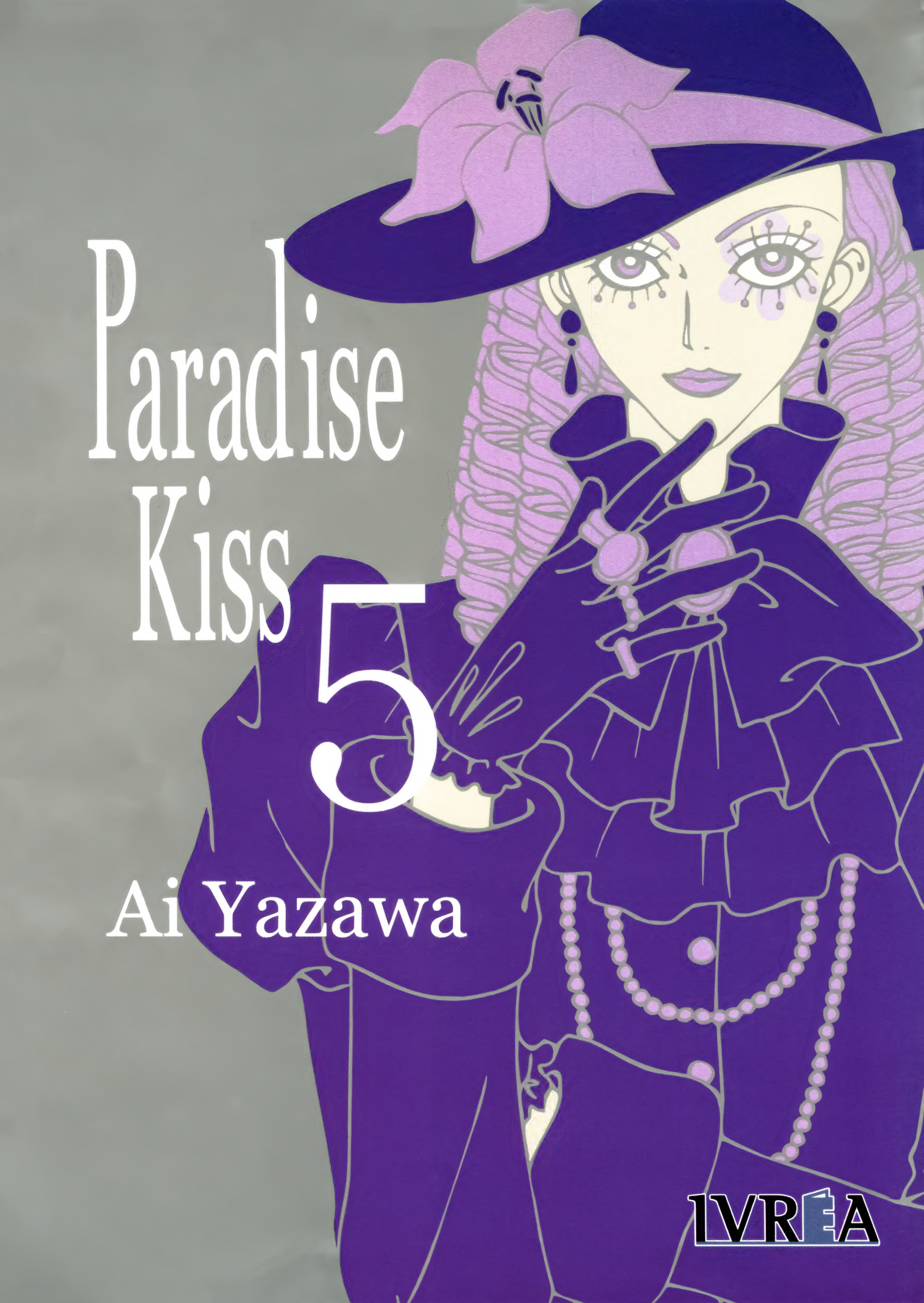

Paradise
Kiss
5
Ai Yazawa
IVREA

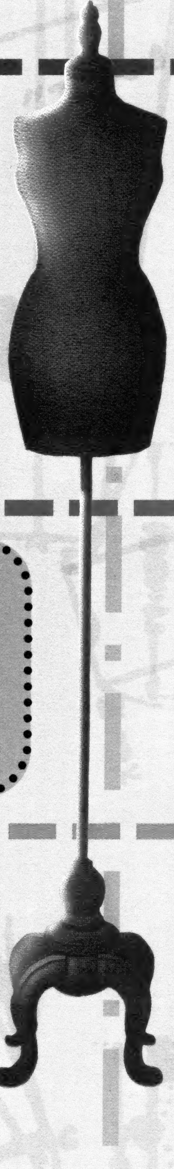
Paradise Kiss

5

Ai Yazawa

Paradise Kiss

de Ai Yazawa



PARA LA EDICIÓN ESPAÑOLA

AGUSTIN GOMEZ SANZ
TRADUCCIÓN

LUIS MUÑOZ
ASISTENCIA EN ADAPTACIÓN Y CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA

MARIA YEPES - IRENE G. LICERAS
RETOQUE DE ONOMATOPEYAS Y ROTULACIÓN

JAVIER HEREDIA
PAULA VENTIMIGLIA
GRACIELA ESCOBAR
MARCELO VICENTE
COORDINACIÓN Y DISEÑO

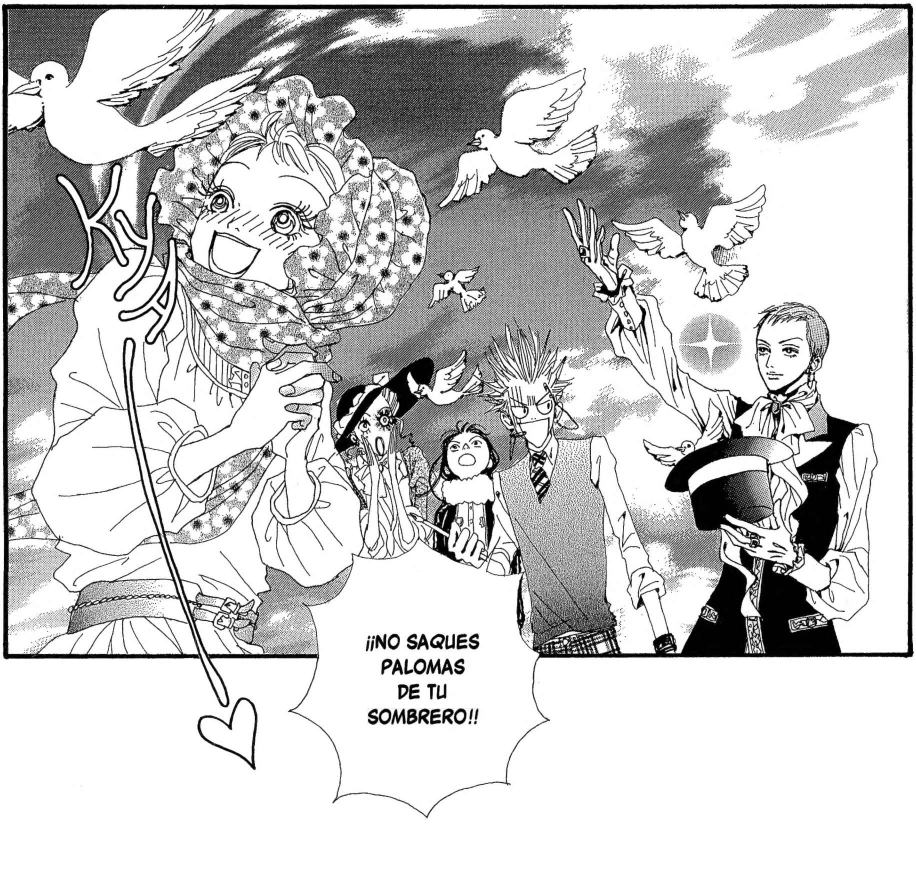
IVREA

PARADISE KISS vol. 5
© Yazawa Manga Seisakusho 2003
Originally published in Japan in 2003 by
Shodensha Co., Ltd., TOKYO
Spanish translation rights arranged by
Shodensha Co., Ltd., TOKYO
through TOHAN CORPORATION, TOKYO

PARADISE KISS Vol 5
Una publicación de Editorial Ivrea S.L.
Barcelona, España

Presidente y Dirección Editorial: Leandro Oberto
Vice-Presidente: Pablo Ruiz
ISBN OC: 987-1071-52-3 - ISBN #5: 987-562-111-0
Depósito Legal: B-3310-2003
Planta Impresora: Zukoy 5 S.L.
Febrero de 2004 - Printed in Spain.

STAGE RESUMEN



RESUMEN

EN ESA ÉPOCA...

MUY BIEN, HONEY, TE DISTE CUENTA EN SEGUIDA...

NO ES VERDAD, TAMBIÉN FALTA SEIJI, EL PROFESOR KISARAGI, EL ALIEN CENTELLANTE...

LA GENTE TIENE VARIAS FORMAS DE SER, NO DEBES JUZGAR A UNA PERSONA VIENDO SÓLO UNA DE SUS FACETAS...

MUY BIEN, ENTONCES EN VEZ DE FILOSOFÍA SIGAMOS CON LITERATURA. A VER, NIÑOS, ABRID LA PÁGINA 125 DEL TOMO #4. ¿NO OS PARECE QUE LA FRASE DE LA VIÑETA UNO ESTÁ MAL?

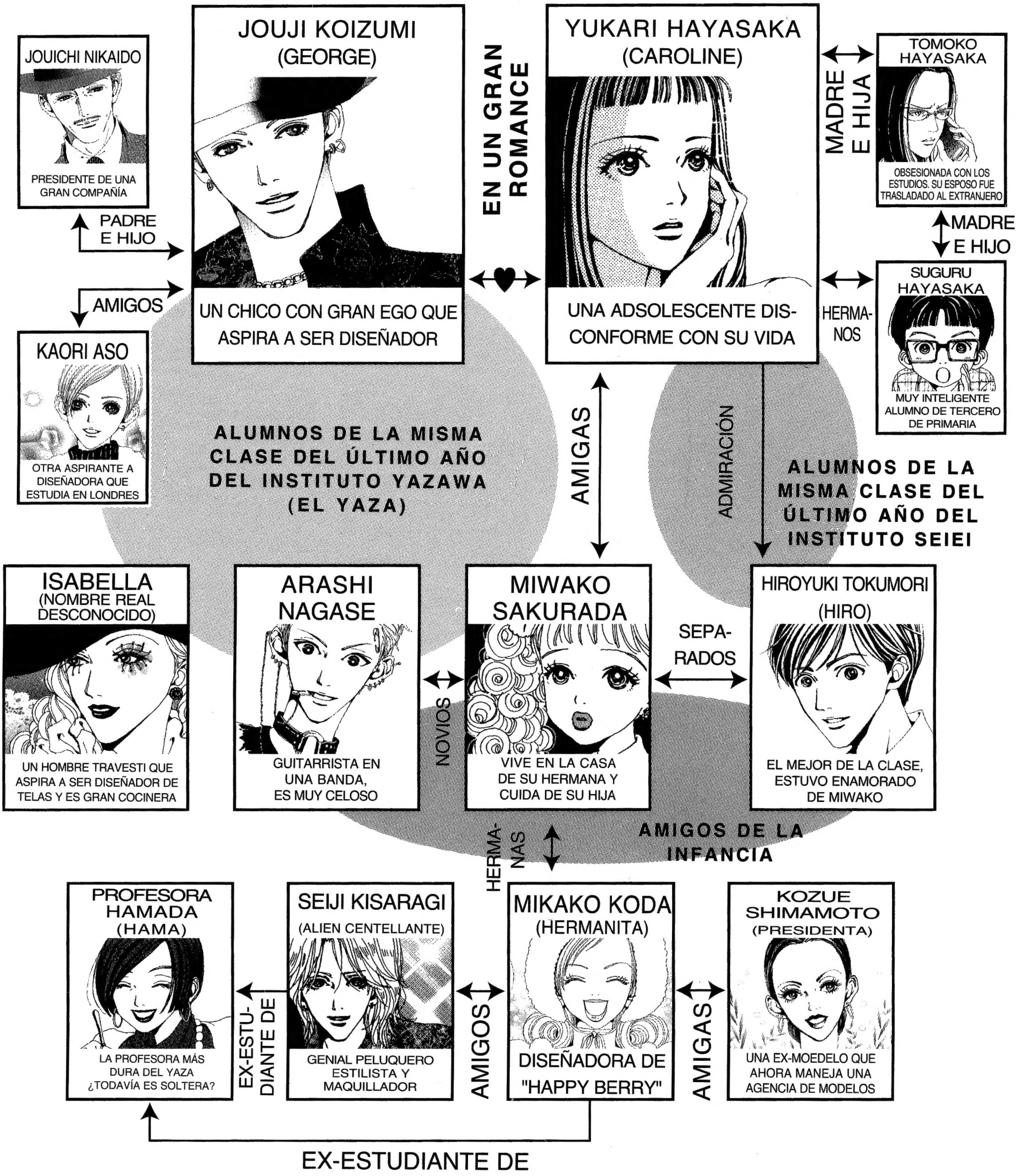
¿"SI HUBIERA CONOCIDO A GEORGE"? DEBERÍA SER "DESPUÉS DE CONOCER A GEORGE"... ¿O SERÁ QUE TAL VEZ DEBEMOS VOLVER A CONOCERNOS? NO PUEDO ENCONTRARLE LA LÓGICA A LA ORACIÓN POR MÁS QUE LO PIENSE.

¿AH SÍ? ENTONCES LOS QUE ESTÁN EQUIVOCADOS SON SÓLO LOS DE LA PRIMERA EDICIÓN NADA MÁS. PUEDE QUE TENGA MÁS VALOR COMO PIEZA DE COLECCIONISTA ENTONCES... BUENO, BASTA YA DE TANTO CHISTE...

LA COSA ES QUE ESTE ES EL ÚLTIMO TOMO.

PERO NO HACE FALTA QUE NOS EXTRAÑÉIS, A ESTA DIBUJANTE LE GUSTA MUCHO RECICLAR SUS PERSONAJES VARIAS VECES... ASÍ QUE SEGURAMENTE DIBUJARÁ UNA CONTINUACIÓN QUE SE LLAME "EL DETECTIVE JOUJI KOIZUMI", NOS VEREMOS DE NUEVO AHÍ.

PERSONAJES PRINCIPALES



STAGE 39

CLACK...
HA SIDO UNA PENA LO DEL DESFILE...

SÍ...
¿EN SERIO?
SEGURO PIENSAS QUE LOS QUE VOTARON SON UNOS IDIOTAS.
DEJANDO CONVENIENTEMENTE DE LADO QUE ERES TÚ EL IDIOTA.
LA VERDAD ES QUE HA SIDO UNA GRAN SORPRESA QUE TU VESTIDO TAN REBUSCADO Y FUERA DE ÉPOCA HAYA QUEDADO EN SEGUNDO LUGAR.
AUNQUE SUPONGO QUE SIGNIFICA QUE POR LO MENOS LOGRASTE QUE LA GENTE ENTRARA EN TU MUNDO.
TE PASAS DEMASIADO...
NO ERA UN CONCURSO DE MAQUILLAJE Y PEINADO...
Y AL FINAL RESULTARON SIENDO MÁS LLAMATIVOS QUE EL PROPIO VESTIDO...
SÍ...
HA HA
SEIJI...
EL PROFESOR KISARAGI ME DIJO LO MISMO.
¡Y ESA MODELO!
ENCONTRASTE A UNA CHICA REALMENTE GUAPA...
CREO QUE MUCHA GENTE TE VOTÓ GRACIAS A SU BELLEZA.
SI TE CORRIGES EN LA FORMA DE LLAMARLO QUEDA MÁS SOSPECHOSO TODAVÍA.
......

¿HAS VISTO?
HASTA A MÍ ME HA LOGRADO CONQUISTAR.
¡¿ASÍ QUE TE HA CONQUISTADO?!
AH HA HA
QUÉ GRACIOSO...
NO SÓLO SU ROSTRO Y SU CUERPO SON PERFECTOS, HASTA LA LÍNEA DE SU CLAVÍCULA Y EL TAMAÑO DE SUS PIES SON TAL COMO ME GUSTAN.
AH HA HA HA HA
YA ESTÁS SONANDO COMO UN FRIKI.
¿PERO POR QUÉ TENDRÁ QUE TENER ESE CARÁCTER?
¿TIENE MAL CARÁCTER?
NO, NO ES UN PROBLEMA DE QUE ELLA SEA BUENA O MALA, ES QUE TODAS LAS COSAS QUE HACE ME SACAN DE QUICIO.
A VECES SIENTO QUE ELLA VINO AL MUNDO PARA AMARGARME LA VIDA.
ESTÁS MUY EQUIVOCADO SI PIENSAS QUE ALGUIEN NACIÓ SÓLO PARA TI.
¿ESTÁ MAL CREER QUE HAY UNA PERSONA EN EL MUNDO PARA MÍ?

¿Y A TI CÓMO TE ESTÁ YENDO...
...EN LONDRES?
BIEN.
AH.
ES MUY DIVERTIDO.
EL INSTITUTO Y LOS ALUMNOS SON MUY DEDICADOS.
HAY GENTE DE VARIOS PAÍSES, ESO ME HA HECHO ABRIR LA MENTE.
ADEMÁS LOS CREADORES JÓVENES TIENEN MÁS OPORTUNIDADES QUE AQUÍ.
¿AH, SÍ?
SÍ.
LOS COMPRADORES NO SE FIJAN SOLAMENTE EN LAS MARCAS COMO HACEN EN JAPÓN,
AUNQUE NO TE CONOZCA NADIE SI ERES BUENO TENDRÁS ÉXITO.
ES MÁS FÁCIL VENDER ROPA.
YA VEO.
VEN A LONDRES, GEORGE.

¡TE IRÁ MUCHO MEJOR QUE A MÍ YA QUE TUS PRENDAS TIENEN UN MENSAJE MUY FUERTE!
¡CON TU ESTILO TAN COMPLICADO NO PODRÁS HACER MUCHO AQUÍ!
AUNQUE EN INGLATERRA TAMPOCO CREO QUE LO ACEPTEN TAN FÁCIL...
AH HA HA
AUNQUE NO HAYAS GANADO LA BECA TU PADRE PODRÍA PAGÁRTELO, ¿NO?
SÍ...
SEGURAMENTE.
YA TE QUEDA POCO PARA LICENCIARTE, DESPUÉS DE ESO VEN A LONDRES.
ES LO QUE MÁS TE CONVIENE.
LO PENSARÉ.
......
PERDÓN.
TENGO QUE CERRAR EL LOCAL...
TARA—N

PER-DONA.
TE LLAMÉ MUY TARDE.
Y ENCIMA ESTABAS CON UNA CHICA.
NO, FUE DIVERTIDO.
ME ALEGRO DE HABERTE VISTO.
¿DÓNDE ESTÁ TU HOTEL? TE LLEVO.
NO IM-PORTA.
ES ALLÍ ENFRENTE.
AHH...
EY, GEORGE...
LA CHICA CON LA QUE ESTABAS CUANDO LLAMÉ ERA LA MODELO, ¿NO?
¿CÓMO LO HAS SABIDO?
QUÉ INTUICIÓN...
ERA OBVIO.
ESTUVISTE FILOSOFANDO SOBRE ELLA Y TU VIDA.
ESTÁS MUY ENAMO-RADO.
......

ME QUEDO MÁS TRANQUILA.
VEO QUE ESTÁS TENIENDO UNA RELACIÓN SERIA.
YO SIEMPRE SOY SERIO.
SON LOS DEMÁS LOS QUE NO ME COMPRENDEN.
ES IMPOSIBLE COMPRENDERTE.
YO SOLÍA PENSAR QUE EN REALIDAD SÓLO ME QUERÍAS MOLESTAR.
ESA ES LA FORMA EN LA QUE SIEMPRE HE DEMOSTRADO MI AMOR.
SI ALGUIEN ME GUSTA ME DAN GANAS DE MOLESTARLO.
QUÉ SÁDICO...
¿QUÉ ERES, UN CRÍO DE PARVULITOS?
EL TÍPICO NIÑO QUE LE ECHA ARENA A LA CHICA QUE LE GUSTA...
Y LO ÚNICO QUE LOGRA HACER ES QUE LO ODIE...
AH HA HA HA
LO ÚNICO QUE QUIERES ES QUE TE PRESTEN ATENCIÓN ♡
IGUAL QUE UN NIÑO...
ME COMPRENDES MUY BIEN.
AH.

EN UNOS DÍAS CREARÉ UNA CUENTA DE MAIL, ASÍ QUE EN CUANTO LA TENGA TE AVISO.
TE ESCRIBIRÉ.
¡ADIÓS!
VALE.
¡A POR TODAS!
¡TE ESPERARÉ EN LONDRES!
¡TE ESTARÉ VIGILANDO, ASÍ QUE ESFUÉRZATE MUCHO!

ESA NOCHE TAMPOCO PUDE DORMIR.
ESTUVE ESTUDIANDO PARA EL EXAMEN DE INGRESO HASTA LA MADRUGADA.
ME DI CUENTA DE QUE CUANDO ESTUDIO PUEDO OLVIDARME DE LOS MIEDOS Y LOS DOLORES.

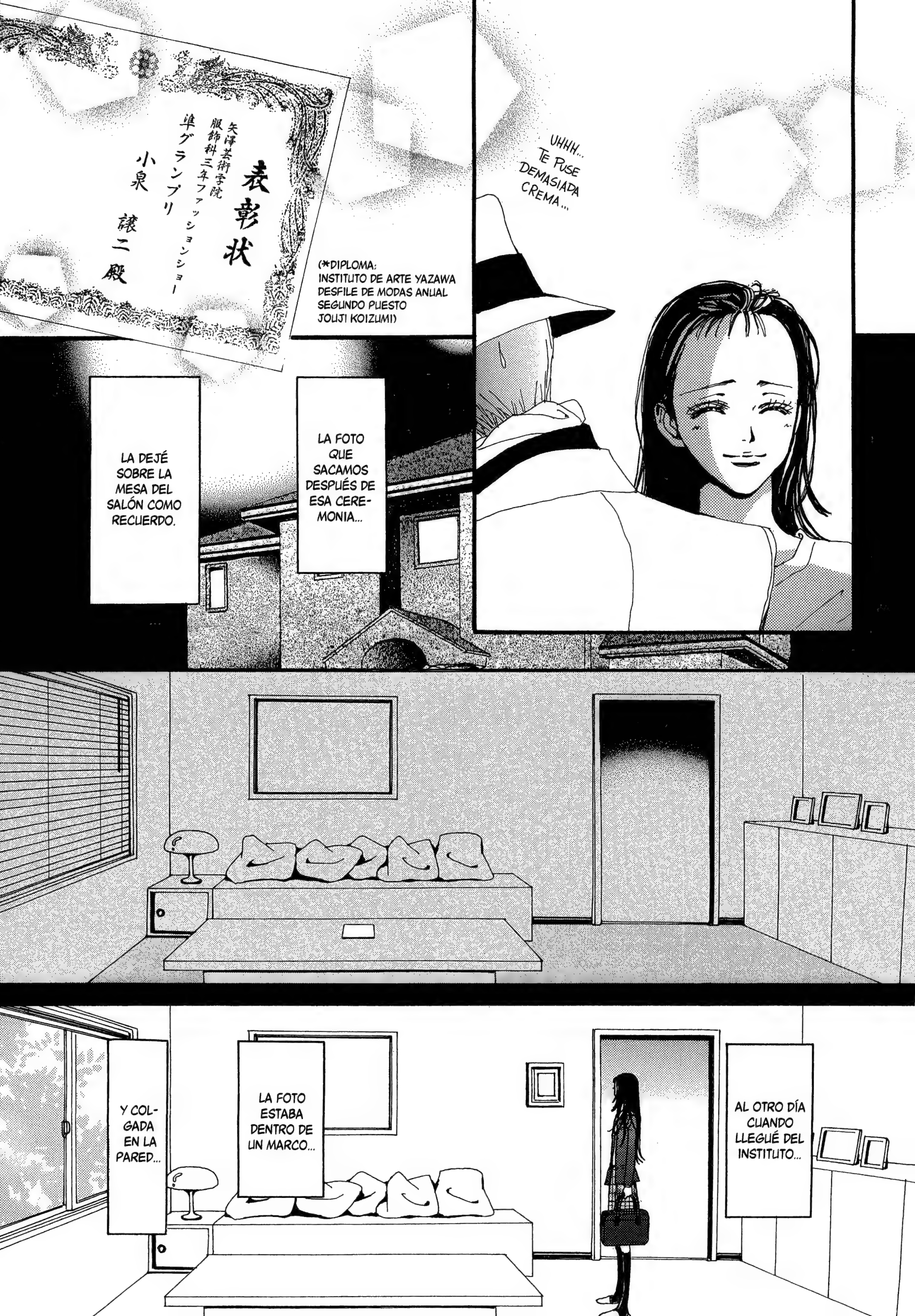
YAZAGAKU FESTIVAL
HASTA HACE POCO HUÍA DE LOS ESTUDIOS.
PERO AHORA ESTOY MUY CONCENTRA-DA EN ELLOS.
QUÉ IRÓNICO.
EN VEZ DE IR A LA FACULTAD SIN NINGÚN OBJETIVO,
¿NO SERÁ MEJOR QUE ME VAYA DE CASA Y ME DEDIQUE DE LLENO AL TRABAJO COMO MODELO?
¿QUÉ?
¿TE VAS A ESCAPAR OTRA VEZ, CAROLINE?
AH, NOOO...
HABLO DE INDEPEN-DIZARME.
LA PRÓXIMA VEZ BUSCARÉ UN LUGAR DONDE VIVIR.
¿TIENES DINERO PARA PAGAR EL ALQUILER?
NO.
PERO PEDIRÉ QUE ME DEN MUCHOS TRABAJOS.
ESPERO QUE ME LOS DEN...
SEGURO QUE ESTARÁS BIEN.
YA TE HAN CONTRA-TADO PARA EL DESFILE DE HAPPY BERRY, ¿NO?
ALLÍ TE PAGARÁN MUY BIEN.

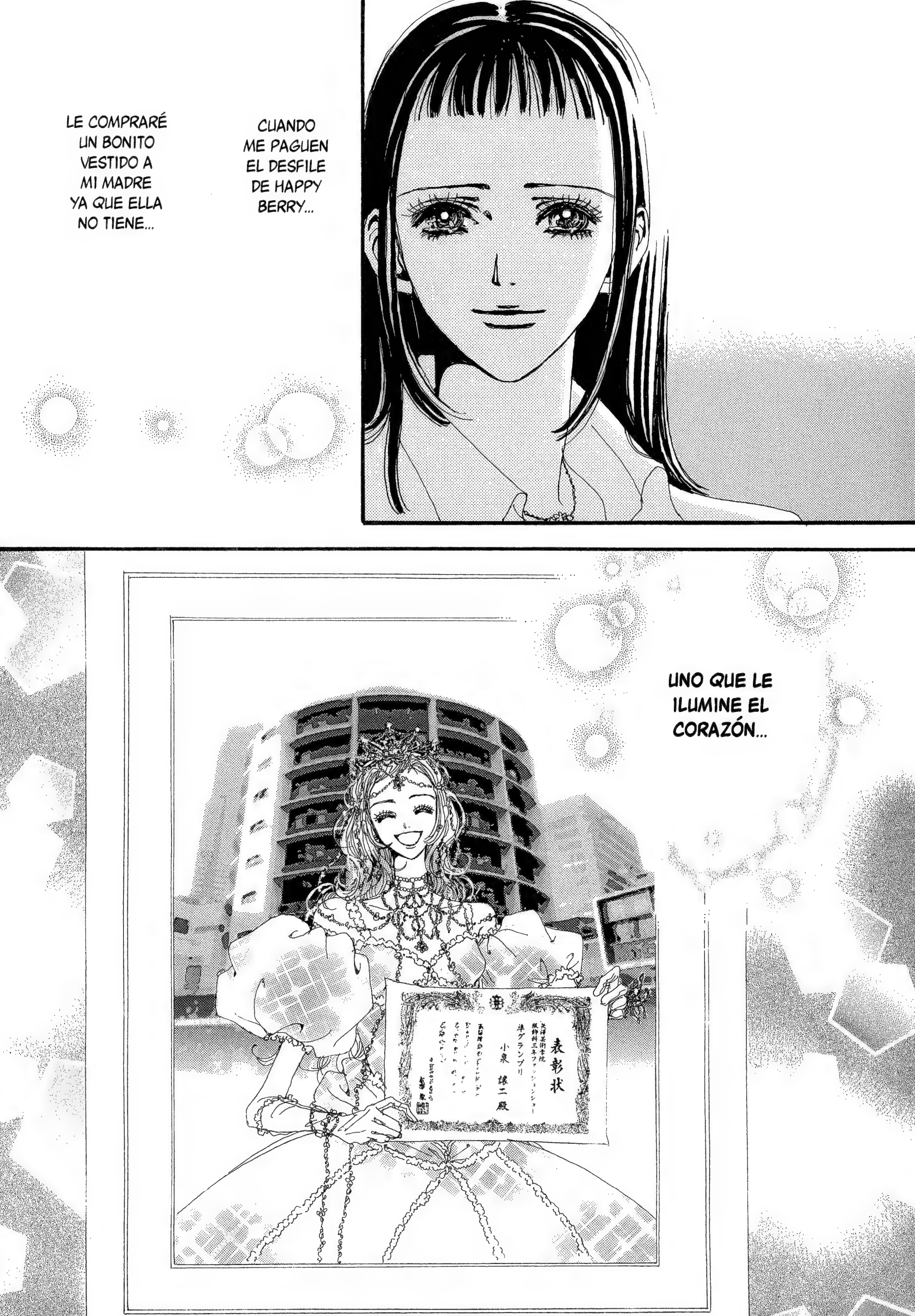
¿SERÁ BUENA ESA AGENCIA?
ESPERO QUE NO QUIEBRE...
HEE
NO.
SE LO CONTÉ A LA PRESIDENTA PERO ELLA ME DIJO QUE COMO ERA UN TRABAJO QUE CONSEGUÍ ANTES DE QUE ME CONTRATARA, ERA TODO PARA MÍ.
ARASHI!! QUIERO UPAAA
¿QUÉ?
¿CUÁNTO?
NO SÉ, PERO LE DIRÉ A MI HERMANA QUE TE PAGUE BIEN.
Y YA QUE NO PASA POR LA AGENCIA, SERÁ TODO BENEFICIO ♡
¿EH?
¿NO PASARÁ POR LA AGENCIA?
¡AH!
¡NAGASE!
¿DÓNDE ESTÁ KOIZUMI?
NO SÉ...
¿NO HA LLEGADO TODAVÍA?
ESTÁS MUY GRANDE ALICE... YA NO TIENES EDAD PARA HACERTE UPA...
¡AH! ¡TÚ ERES LA MODELO!
¡NECESITO QUE DESFILES OTRA VEZ EN EL SHOW DE ESTA TARDE!
¡A FIN DE CUENTAS QUEDASTEIS EN SEGUNDO LUGAR!
IMPOSIBLE.
YA NO ME QUEDAN GANAS...
JAMÁS PODRÍAMOS VOLVER A REPETIR LO MISMO DE AYER.
¡OS DEVOLVERÉ TODOS LOS ACCESORIOS QUE CONFISQUÉ!
Y LAS ROSAS ESTÁN SECAS.
PERO TODAVÍA NO ESTABAN TERMINADOS.
¡ENTONCES TERMINADLOS ANTES DE ESTA TARDE!
¡NO IMPORTA SI KOIZUMI NO ESTÁ, TÚ DESFILARÁS IGUAL!
YA VEO...

QUÉ CRUELDAD...
¡¿Y DÓNDE COÑO ESTÁ GEORGE?!
TAMPOCO PODEMOS LOCALIZARLO EN EL MÓVIL...
¡¿QUÉ ESTARÁ HACIENDO EN UN MOMENTO TAN IMPORTANTE?!
¡A FIN DE CUENTAS ES SU PREMIO!
ARASHI QUIERO UPAAA
......
¿SEGUIRÁ TODAVÍA CON ESA KAORI...?
SERÁ IMPOSIBLE TERMINARLO ANTES DE LA TARDE.
HAGAMOS LO QUE PODAMOS...
¿QUÉ HACEMOS CON EL MAQUILLAJE Y EL PEINADO?
NO HAY PROBLEMA. ♡ VOY A DECÍRSELO A SEIJI.
ESPERO QUE HAYA VENIDO ♡
¿QUÉ?
BIP
BLINK BLINK
¿NO ES TRAMPA PEDÍRSELO A UN PROFESOR?
NO HAY PROBLEMA.
EL CONCURSO YA TERMINÓ.
ES VERDAD.
ESTO ES SÓLO LA CEREMONIA ♡
......
ARASHI!!! QUIERO PIS
¿QUÉ?
¡ESTÁ BIEN, PERO AGUANTATE HASTA LLEGAR AL WATER!
ARASHI TIENE INSTINTO MATERNAL.
NO ES SU HIJA PERO A SIMPLE VISTA LO PARECE...
HOLAA~ HABLA MIWAKO ♡
NECESITO PEDIRTE UN FAVOR ♡

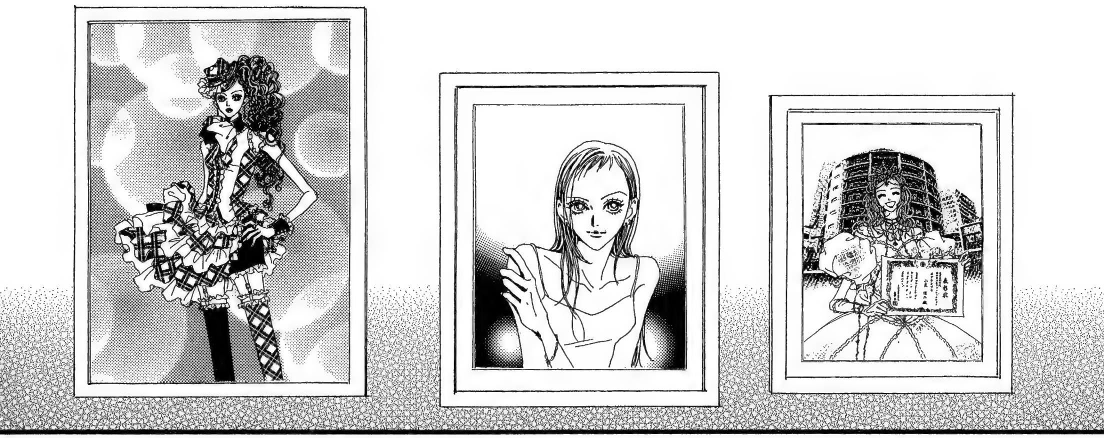
SÍ.
NO HAY PROBLEMA.
JUSTAMENTE VOY PARA ALLÁ.
¿EN SERIO?
MUCHAS GRACIAS ♡
TE AMO SEIJI ♡
PERO...
¿"PERO"?
BROOOOOOO...
YA QUE ESTOY CON JOUJI...
¿NO SERÍA MEJOR QUE SE LO PIDIERAIS A ÉL?
KAORI NO ERA LA ÚNICA RIVAL...

¿QUÉ TE HA PASADO EN LA CARA?
PERDÓN POR SER TAN FEA.
SUPONGO QUE NO SE ME PUEDE COMPARAR CON EL ALIEN CENTELLANTE...
NO ESTOY HABLANDO DE ESO.
TU CARRILLO IZQUIERDO ESTÁ HINCHADO.
¿EH?
¡AH!
¿AH, SÍ?
YO NO ME DI CUENTA.
¿TIENES UNA CARIES?
NO...
¿TODAVÍA LO TENGO HINCHADO?
PENSÉ QUE NO SE NOTARÍA...
AUNQUE AHORA QUE ME LO DICES...
¿TE HA PEGADO OTRA VEZ?
¿Y TAN FUERTE COMO PARA QUE SE TE HINCHE ASÍ?
PERDÓN...
¿QUÉ HAGO...?
NO...
HA SIDO CULPA MÍA.
YO TE SECUESTRÉ...
NO HAY PROBLEMA, SI TE BAJAMOS EL PEINADO NO SE NOTARÁ...
PERO QUE TU MADRE NO CONSIDERE TU CARA IMPORTANTE...
ME ESTÁ CABREANDO...
PERO...
......
LA MADRE TAMBIÉN DEBE ESTAR ARREPENTIDA DE HABERLE PEGADO.
NO TE ENOJES, GEORGE...

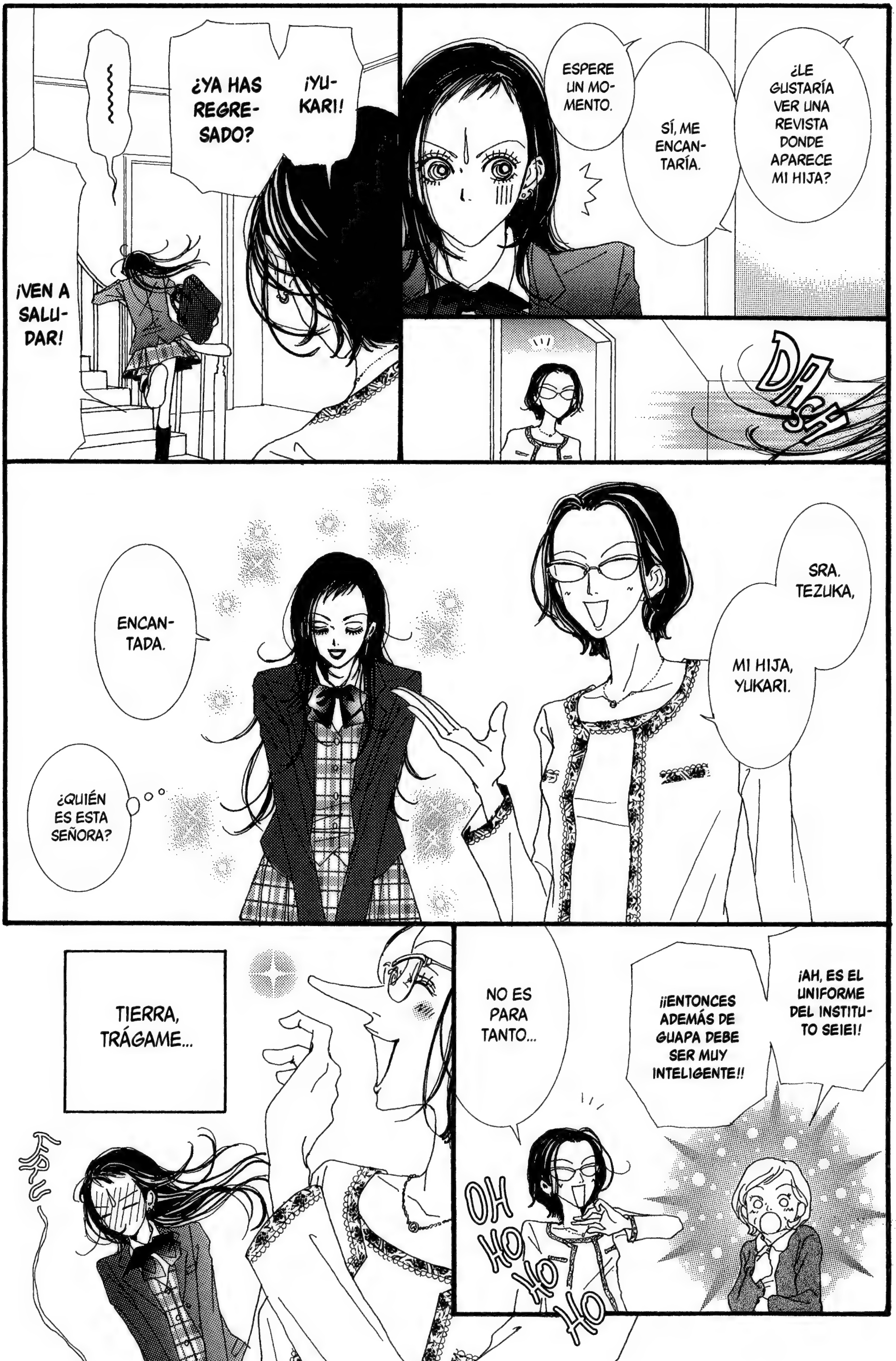

UHHH... TE PUSE DEMASIADA CREMA...
表彰状
矢澤芸術学院 服飾科三年ファッションショー
準グランプリ
小泉 譲二 殿
(*DIPLOMA: INSTITUTO DE ARTE YAZAWA DESFILE DE MODAS ANUAL SEGUNDO PUESTO JOUJI KOIZUMI)
LA FOTO QUE SACAMOS DESPUÉS DE ESA CERE- MONIA...
LA DEJÉ SOBRE LA MESA DEL SALÓN COMO RECUERDO.
AL OTRO DÍA CUANDO LLEGUÉ DEL INSTITUTO...
LA FOTO ESTABA DENTRO DE UN MARCO...
Y COL- GADA EN LA PARED...


CUANDO ME PAGUEN EL DESFILE DE HAPPY BERRY...
LE COMPRARÉ UN BONITO VESTIDO A MI MADRE YA QUE ELLA NO TIENE...
UNO QUE LE ILUMINE EL CORAZÓN...
表彰状

STAGE 40



¿CONOCE ESA MARCA DE ROPA?
DISCULPE...
NO SÉ MUCHO DE ESAS COSAS...
ESTÁ MUY DE MODA ENTRE LOS JÓVENES.
MIRE USTED, QUÉ MARAVILLA.
SE NOTA QUE SU HIJA HA HEREDADO SU ESTILO.
USTED TAMBIÉN ES MUY ELEGANTE.
¿YO? NO, PARA NADA.
LO HE APRENDIDO DE MI HIJA...
CIERTAMENTE ES UNA CHICA MUY HERMOSA.
SE PARECE A USTED.
¡AY, PERO POR FAVOR!
OH HO HO HO HO HO
......


¿LE GUSTARÍA VER UNA REVISTA DONDE APARECE MI HIJA?
SÍ, ME ENCANTARÍA.
ESPERE UN MOMENTO.
DASH
¡YUKARI!
¿YA HAS REGRESADO?
......
¡VEN A SALUDAR!
SRA. TEZUKA,
MI HIJA, YUKARI.
ENCANTADA.
¿QUIÉN ES ESTA SEÑORA?
¡AH, ES EL UNIFORME DEL INSTITUTO SEIEI!
¡¡ENTONCES ADEMÁS DE GUAPA DEBE SER MUY INTELIGENTE!!
NO ES PARA TANTO...
OH HO HO HO
TIERRA, TRÁGAME...

¡QUÉ ES LO QUE TE HACE TANTA GRACIA!
TU MADRE ME HA CONQUISTADO.
¿QUÉ SE SIENTE AL TENER A TU MADRE COMO RIVAL?
¡¿NO ESTABAS ENFADADO CON ELLA HASTA HACE UN RATO?!
EL AMOR LLEGA DE REPENTE...
AH HA HA HA HA
JUA JUA JUA
......
AL FINAL RESULTÓ UNA BUENA MADRE.
SE VE QUE ESTÁ MUY ORGULLOSA DE TI, CARRIE ♡
AUNQUE NO TE LO DEMUESTRE...
¿AL FINAL, QUIÉN ERA ESA TAL TEZUKA?
AHORA ME INTRIGA...
ERA UNA VENDEDORA AMBULANTE.
AL FINAL NO LE COMPRÓ NADA...
GEORGE ESTA DE MUY BUEN HUMOR ESTOS DÍAS...
¡¡VINISTE A VISITARNOS, CAROLINE!!
OH
¿HOY ESTÁS LIBRE?
PERO NO SÉ LA RAZÓN...

HACE UN MES Y MEDIO QUE EMPEZARON A VENDER ROPA A LAS TIENDAS.
PERO PARECE QUE LA GENTE NO LE HACE CASO A LAS PRENDAS DE PARAKISS...
SABÍAMOS QUE NO SE IBAN A VENDER TAN FÁCILMENTE PERO NO ESPERABA QUE FUERA TAN ASÍ.
¿POR CUÁNTAS TIENDAS HEMOS PASADO?
ME PONE MALO CONTARLAS
¡PERO SEGURO QUE VENDEREMOS ALGO EN DEPÓSITO!
¡NO NOS DEMOS POR VENCIDOS!
¿DEPÓSITO?
ES UN SISTEMA POR EL CUAL EN VEZ DE QUE LA TIENDA NOS COMPRE A NOSOTROS LA ROPA, SÓLO LA DEJAMOS ALLÍ Y CUANDO SE VENDA ENTONCES NOS PAGAN.
¡YA VEO, DEPÓSITO!
IGUALMENTE ES UN GRAN AVANCE QUE OS HAYAN DEJADO EXHIBIR LA ROPA.
FUE SÓLO POR INFLUENCIA DE MIKAKO.
NO ME GUSTA PARA NADA...
¿QUÉ HAY DE MALO EN USAR INFLUENCIAS?
¡LO IMPORTANTE ES QUE SE VENDA!
¡¡YA ESTÁN LISTOS!!
¡EEH!
DIEZ NUEVOS DISEÑOS.
¿QUÉ? ¡¿DIEZ?!
QUÉ RÁPIDO...
ES QUE SOY UN GENIO.
FLAP
FLAP
FLAP

FRASH
¡¿QUIÉN SE VA A PONER ESTAS PRENDAS?!
¡YO ME LAS PONDRÍA!
¡SON MARAVILLOSAS, GEORGE!
¡PIENSA ALGÚN DISEÑO MÁS COTIDIANO, QUE SE PUEDA VENDER!
PERO YA QUE ESTAMOS MUY CERCA DE LA NAVIDAD...
¡IGUALMENTE TU CEREBRO ESTÁ DE FIESTA TODO EL AÑO!
LO SIENTO MUCHO, PERO DEBO IRME A UNA SESIÓN DE FOTOS...
¿OTRA VEZ?
CUÁNTOS TRABAJOS TIENES, CAROLINE.
ES VERDAD,
YO TAMBIÉN DEBO IR AL ESTUDIO F...
¿OTRA VEZ?
¿POR QUÉ NO TE DEDICAS A SER MODELO DE POR VIDA Y YA?
¡¿AL ESTUDIO F?!
¡¡NO ME DIGAS QUE TÚ SERÁS EL MODELO QUE ME ACOMPAÑARÁ HOY!!
NO CREO, MIS FOTOS SALDRÁN EN UNA REVISTA PARA HOMBRES.
¡NO!
¡LAS MÍAS TAMBIÉN!
......
¿PERO GEORGE, POR QUÉ HAS ACEPTADO TAN DE REPENTE ENTRAR EN UNA AGENCIA DE MODELOS?
SIEMPRE TE NEGASTE...
KOZUE ME LO PIDIÓ Y NO PUDE NEGARME.
LE ESTOY DEVOLVIENDO TODO LO QUE HIZO POR MÍ CUANDO ERA PEQUEÑO.
¡DECÍDETE POR SER MODELO, GEORGE!
¡ASÍ NOS LIBERARÁS A TODOS NOSOTROS!
¿CAROLINE Y GEORGE SALDRÁN EN LA MISMA SESIÓN?
QUÉ GUAYY ♡
....
MALDITA PRESIDENTA

TE JURO QUE NO FUE DECISIÓN MÍA.
ELLOS ME LO PIDIERON EXPRESAMENTE.
YO TAMBIÉN ME SIENTO MAL POR TENER QUE ALQUILAR UNA OFICINA DE LUJO PARA IMPRESIONAR...
ESFORZAOS LOS DOS ♡
PRESIDENTA
ESO SIGNIFICA QUE CUALQUIERA QUE OS VE PIENSA QUE HACÉIS UNA BUENA PAREJA ♡
DEBERÍAS ALEGRARTE.
¡NO QUIERO HACERLO!
ES UN TRABAJO COMO OTRO CUALQUIERA.
BROOOOOOM
ACTUAD COMO SI FUERAIS NOVIOS.
MUY APASIONADOS.
PERFECTO.
ES LO QUE MÁS ME GUSTA...
APASIONADOS.
WHIRL
STOMP
¡¡AH!!
¡¡NO HACE FALTA QUE EXAGERÉIS TANTO!!
THUP
JAJAJA QUÉ DIVERTIDO ES GEORGE...

ME MOLESTA MUCHO.
A ÉL LE HA SALIDO SIN PROBLEMAS UN TRABAJO QUE A MÍ ME COSTÓ LA VIDA.
PUEDE HACERLO TODO BIEN.
LA VIDA ES MUY FÁCIL PARA ÉL.
SE NOTA QUE ESTÁS MUY ORGULLOSA DE TU NOVIO, SI LLEVAS UNA FOTO ASÍ SIEMPRE CONTIGO.
¿QUÉ?
AH,
NO ES ASÍ.
SÓLO LA TRAJE PORQUE TÚ ME DIJISTE QUE QUERÍAS VERLA.

¿Y POR ESO LA HAS PUESTO EN TU LIBRETA?
ES PARA QUE NO SE DOBLE...
VAMOS, DI LO QUE REALMENTE PIENSAS...
"MI NOVIO NO SÓLO ES GUAPO SINO QUE SABE HACER DE TODO, ES PERFECTO" ♡
...
NO ES ESO PARA NADA, TOKUMORI.
......
¡¡WAAAAH!!
¡¿QUÉ ES ESTO?!
¡¡MÁS QUE UNA FOTO ROMÁNTICA PARECE UNA ERÓTICA!!
ZWAP
ESTÁ COMO UN QUESO-OOOOOO ♡
¡¿ES TU NOVIO?!
AHH...
ESA FOTO....
ES DE UNA PRODUCCIÓN PARA UNA REVISTA...
¿"COMO UN QUESO"? A MÍ ME PARECE MUY ARTIFICIAL...
BELLEZA BLI-NK
AHH, ES UN MODELO...
CON RAZÓN ES TAN GUAPO...
FUH
¿VUESTRO NOVIAZGO ES SECRETO?
¿LA AGENCIA TE LO HA PROHIBIDO?
NO, PERO...
¿QUÉ?
A VER ♡

¡¿ENTONCES SÍ ES TU NOVIO?!
SÍ...
¡¡PERDÓN!!
¿EH?
¿QUÉ? ¿QUÉ?
¡EL NOVIO DE HAYA-SAKA!
QUÉ GUAPO
QUÉ ENVIDIA
HAYASAKA TAMBIÉN ES MUY GUAPAAA
HACEN MUY BUENA PAREJAAA
GYA— GYA—
ME DA VERGÜENZA, PERO NO SIENTA NADA MAL.
NO SABÍA QUE GEORGE FUERA CONSIDE-RADO COMO TAN GUAPO.
SEGURO QUE ME DES-PISTÓ LO PERVERTIDO DE SU PERSONALIDAD...
DISCÚLPAME, PERO TE ODIO CON TODA MI ALMA.
SOY MUY ENVIDIOSA...
HA HA
HAS PERDI-DO A TU ENA-MO-RADA.
¿QUIE-RES LLORAR EN MI PECHO?
......
¿DE QUÉ HABLAS?
TOKUMORI NUNCA SE ENAMORARÍA DE UNA MUJER COMO YO.
CLARO...
!
TOKU-MORI...
NO TENÍAS QUE DECIRLO TAN RÁPIDA-MENTE...
JU JU
ES VERDAD, LO ÚNICO BUENO DE YUKARI ES SU FÍSICO, NO CREO QUE TOKUMORI SE ENAMORE SÓLO DE ESO.
DEBO HABER-ME CON-FUNDI-DO.
POR ESO NO SE DA CUENTA DE MIS SEN-TIMIENTOS HACIA ELLA.
Y ESO QUE LE ESTOY TIRANDO LOS TEJOS.
LO QUE CADA UNO COMPRENDE

PLOF
FELIZ NAVIDAD ♡
ME PREGUNTO SI TOKUMORI TODAVÍA SIENTE ALGO POR MIWAKO.
QUÉ INOCENTE...
HOO
ES QUE ÉL ES TAN BUENO ♡
......
¿ESTARÁ PENSANDO EN ALGUIEN?
¿O INCLUSO EN UNA NOCHE COMO ESTA ESTARÁ ESTUDIANDO?
UFF...
QUÉ PENA...

¿QUÉ PASA, YUKARI?
ES NAVIDAD Y ESTÁS MUY DEPRIMIDA...
ES QUE ESTOY UN POCO CELOSA.
TOKUMORI JAMÁS SE ENAMORARÁ DE UNA CHICA COMO YO...
....
HIROMI FUE SÓLO MI AMANTE...
TÚ SABES QUE ERES LA PRIMERA ESPOSA.
¡¿QUIÉN ES HIROMI?!
NI SIQUIERA SE SABE SI ES NOMBRE DE HOMBRE O DE MUJER...
¿Y ESTE ORDENADOR? ¿TE LO HAN COMPRADO?
NO,
ESO ME LO COMPRÉ CON MI SUELDO.
QUÉ BIEEN ♡
MI PADRE SIEMPRE ME LO NEGÓ PORQUE NO LE GUSTA LA TECNOLOGÍA.

EN REALIDAD A MÍ TAMPOCO ME GUSTA PERO NO ME QUEDABA OTRA.
¿HARÁS UNA PÁGINA WEB DE PARAKISS?
¡ES UNA BUENA IDEA VENDER POR INTERNET!
SÍ,
ESO ME HAN DICHO TODOS.
¡HAGÁMOSLO! ¡TE AYUDO!
PERO NO QUIERO VENDER ROPA SIN QUE NADIE SE LA PRUEBE.
Y ADEMÁS NO ME GUSTA LA IDEA DE NEGOCIAR CON ALGUIEN AL QUE NO LE HE VISTO LA CARA.
PERO AHORA NO PUEDES PERMITIRTE TANTOS CAPRICHOS...
¿CÓMO PUEDES ESTAR TAN TRANQUILO Y DE BUEN HUMOR?
¿BUEN HUMOR?
ES MÁS, ESTÁS RARO...
¿NO LO HAS NOTADO?
......
SEGURAMENTE ES PORQUE CADA DÍA TÚ TE PONES MÁS HERMOSA, YUKARI.
¿QUÉ?
¿HOY PUEDES VOLVER TARDE?
SBAM
SÍ...
DIJE QUE LLEGARÍA BIEN ENTRADA LA NOCHE PORQUE TENÍA UNA FIESTA.
ADEMÁS ES NAVIDAD...
¿POR LA NOCHE TARDE?
¿Y TE LO PERMITIÓ?
SÍ,
ESTOS DÍAS MI MADRE ESTÁ DE TAN BUEN HUMOR QUE YA HASTA DA MIEDO...
ES INCOMPRENSIBLE.
IGUAL QUE TÚ.

TU MADRE ESTÁ CONTENTA DE QUE TÚ ESTÉS CADA DÍA MÁS HERMOSA Y HAYAS LOGRADO UN BUEN PUESTO EN LA SOCIEDAD.
PERO NO DEBERÍA ANDAR CONTÁNDOSELO A TODOS...
QUEDA MAL.
ESTÁ BIEN QUE PRESUMA.
PARA MÍ TAMBIÉN ES UN ORGULLO TENERTE COMO NOVIA.
QUE TODOS HABLEN TAN BIEN DE LA PERSONA QUE YO AMO,
ES UN GRAN PLACER.
AH...
ERA ESO...
POR ESO ESTABA DE TAN BUEN HUMOR...
GEORGE TAMBIÉN ES MUY INOCENTE...
DINDON — G

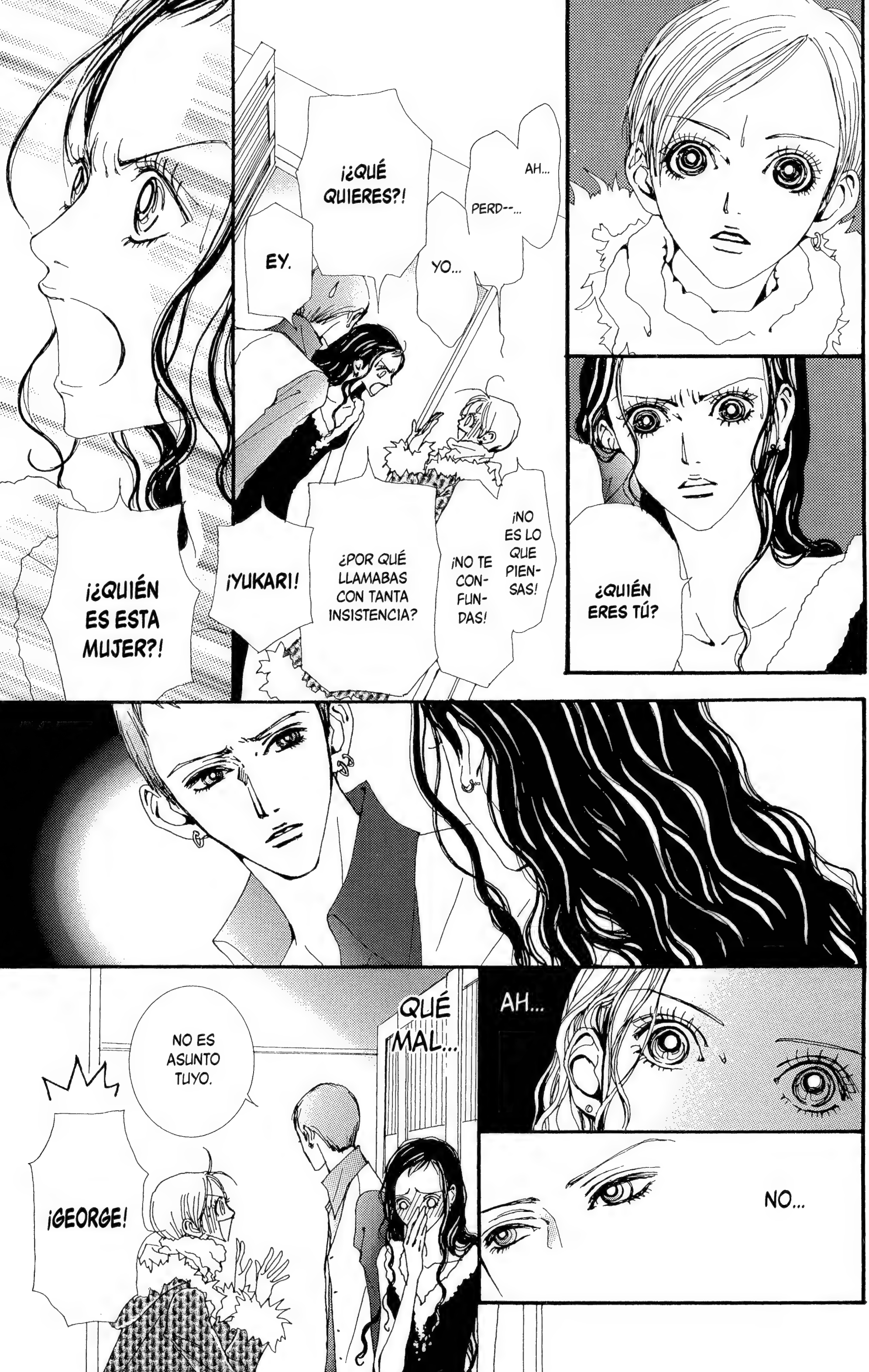
HA VENIDO ALGUIEN.
NO LE PRESTES ATENCIÓN.,
SIEMPRE NOS MOLESTA ALGUIEN CUANDO LO ESTAMOS HACIENDO.
DIN DONG
DINDONG
DINDONG
DINDONG
DINDONG
DINDONG
¡ME MOLESTA MUCHO!
STAMP
DINDONG DINDONG
QUÉ INSISTENTE, ¿SERÁ HIROMI?
SIEMPRE ME EXTRAÑO QUE EN SEMEJANTE MANSIÓN NO TENGAS UN INTERFONO.
¿ES PORQUE NO TE GUSTA LA TECNOLOGÍA?
DEBE SER PARA APROVECHAR LAS PÁGINAS.
ASÍ TIENE SUFICIENTE ESPACIO PARA LA ESCENA DE AMOR...
¡POR LO MENOS MIRA QUIÉN ES!
PUEDE QUE DE VERDAD SEA HIROMI...
¡¡NO DEBES ABRIR LA PUERTA ASÍ SIN MÁS!!
DINDONG
ESO SÓLO NOS HARÍA DESPERDICIAR PÁGINAS.
CLACK
¡NO QUIERO TENER UN ENFRENTAMIENTO EN NAVIDAD!

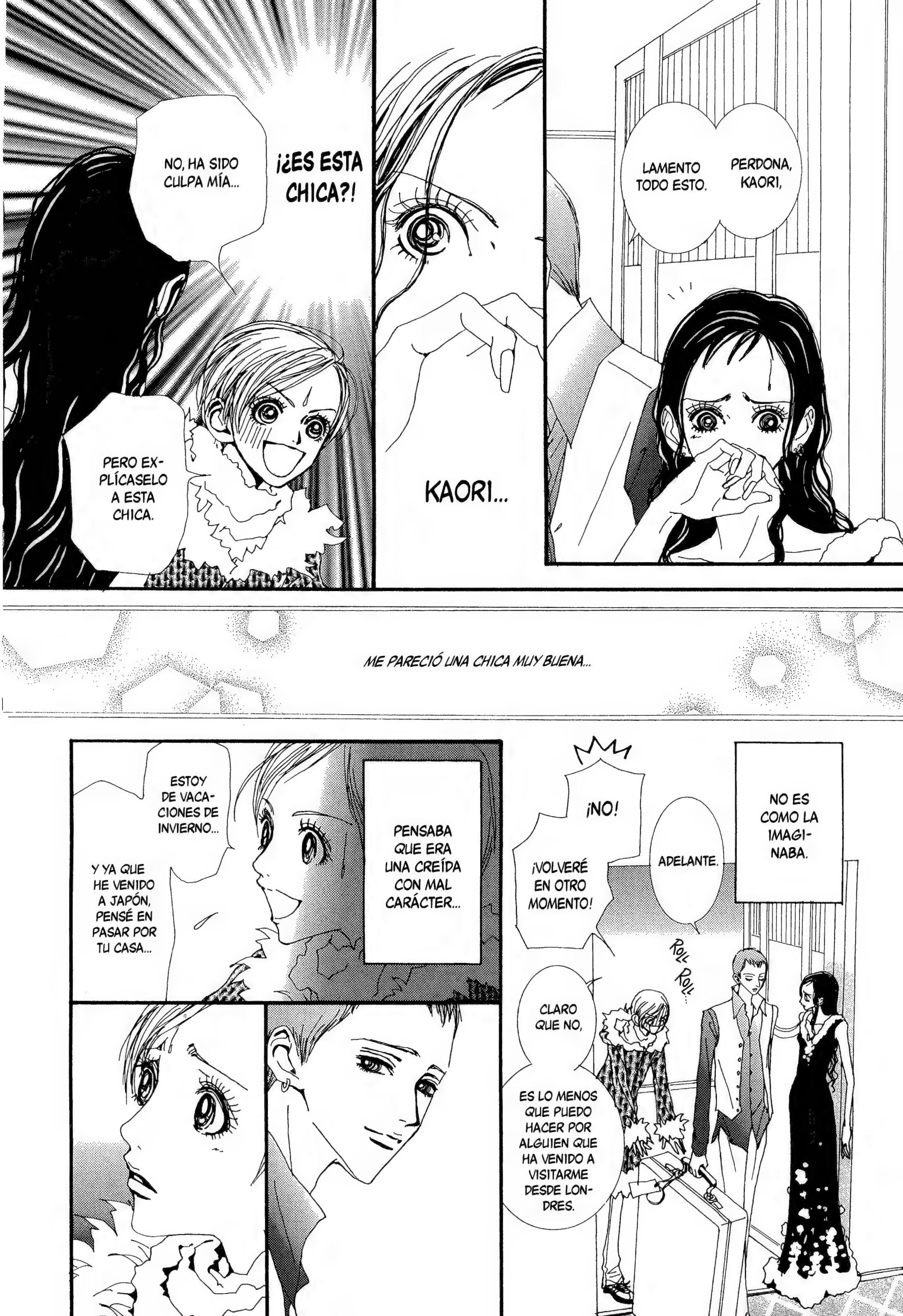
GEORGE...
MI NOVIO...
PUEDE PARECER UN SNOB PERFECCIONISTA PERO EN EL FONDO ES MUY SENTIMENTAL.

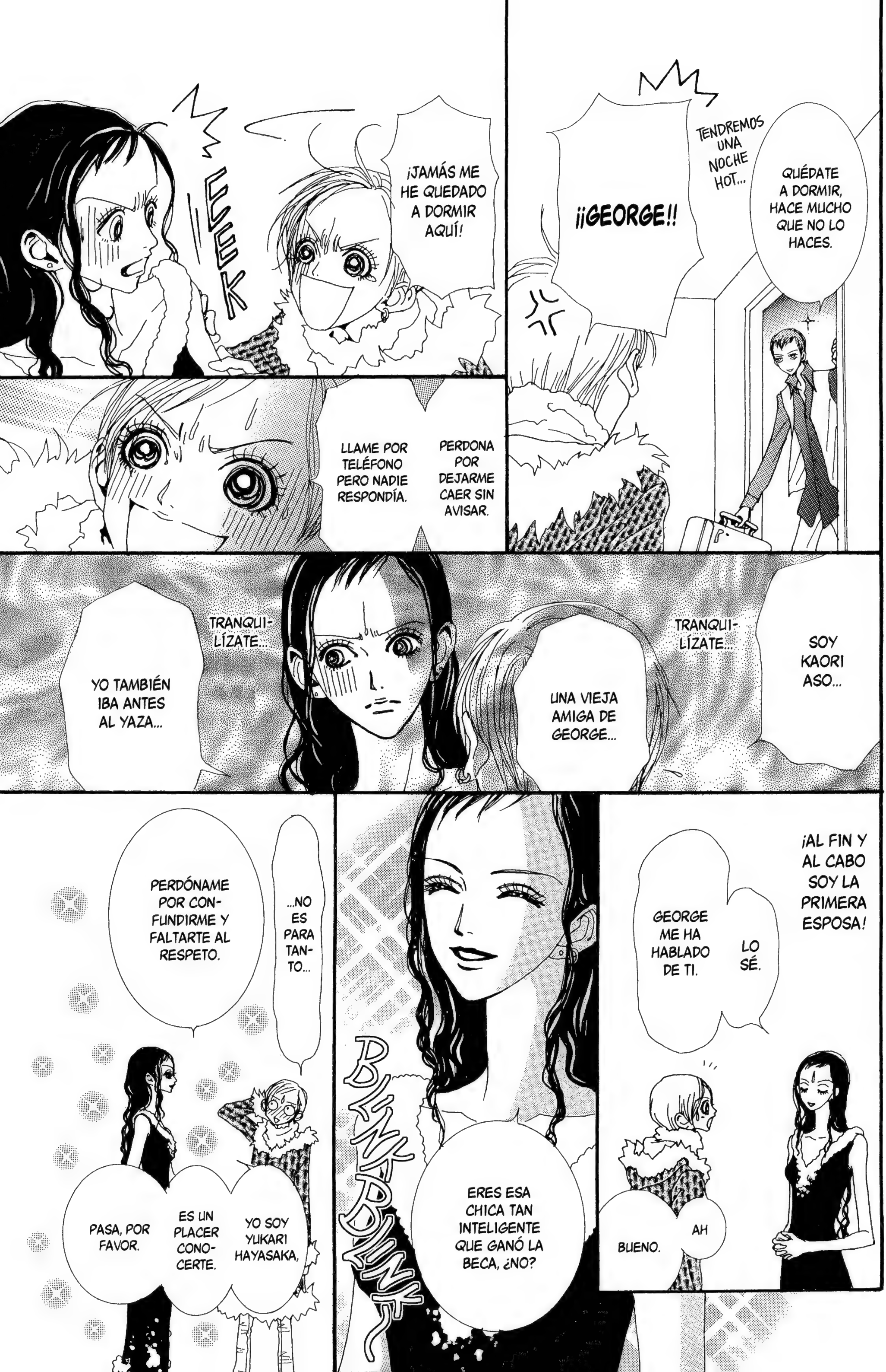
LO QUE NO PODÍA PERDONARME...
ERA NO HABERME DADO CUENTA ANTES...

STAGE 41

NO...
GRAB
NO LO TOQUES...


¿QUIÉN ERES TÚ?
AH...
PERD--...
YO...
¡¿QUÉ QUIERES?!
EY.
¡NO ES LO QUE PIENSAS!
¡NO TE CONFUNDAS!
¿POR QUÉ LLAMABAS CON TANTA INSISTENCIA?
¡YUKARI!
¡¿QUIÉN ES ESTA MUJER?!
AH...
NO...
QUÉ MAL...
NO ES ASUNTO TUYO.
¡GEORGE!


PERDONA, KAORI,
LAMENTO TODO ESTO.
KAORI...
¡¿ES ESTA CHICA?!
NO, HA SIDO CULPA MÍA...
PERO EXPLÍCASELO A ESTA CHICA.
ME PARECIÓ UNA CHICA MUY BUENA...
NO ES COMO LA IMAGINABA.
ADELANTE.
¡NO!
¡VOLVERÉ EN OTRO MOMENTO!
ROLL ROLL...
CLARO QUE NO,
ES LO MENOS QUE PUEDO HACER POR ALGUIEN QUE HA VENIDO A VISITARME DESDE LONDRES.
PENSABA QUE ERA UNA CREÍDA CON MAL CARÁCTER...
ESTOY DE VACACIONES DE INVIERNO...
Y YA QUE HE VENIDO A JAPÓN, PENSÉ EN PASAR POR TU CASA...


QUÉDATE A DORMIR, HACE MUCHO QUE NO LO HACES.
TENDREMOS UNA NOCHE HOT...
¡¡GEORGE!!
¡JAMÁS ME HE QUEDADO A DORMIR AQUÍ!
EEK
PERDONA POR DEJARME CAER SIN AVISAR.
LLAME POR TELÉFONO PERO NADIE RESPONDÍA.
SOY KAORI ASO...
TRANQUI-LÍZATE...
UNA VIEJA AMIGA DE GEORGE...
TRANQUI-LÍZATE...
YO TAMBIÉN IBA ANTES AL YAZA...
¡AL FIN Y AL CABO SOY LA PRIMERA ESPOSA!
LO SÉ.
GEORGE ME HA HABLADO DE TI.
AH
BUENO.
ERES ESA CHICA TAN INTELIGENTE QUE GANÓ LA BECA, ¿NO?
...NO ES PARA TAN-TO...
PERDÓNAME POR CON-FUNDIRME Y FALTARTE AL RESPETO.
YO SOY YUKARI HAYASAKA,
ES UN PLACER CONO-CERTE.
PASA, POR FAVOR.

DE CERCA ES TODAVÍA MÁS GUAPA...
TIENE UNA PIEL HERMOSA.
GEORGE, SI NO FUERA MUJER TAMBIÉN ME ENAMORARÍA DE ELLA, Y ADEMÁS DE LINDA TIENE UN CARÁCTER MUY FUERTE ♡
TU-TUM TU-TUM
HORRIBLE...
ME QUIERO IR A CASA...
PERO NO PUEDO HACERLO...
......
¡QUÉ MUJER MÁS HORRIBLE QUE SOY!
¡AL FINAL LA CREÍDA Y DE MAL CARÁCTER SOY YO!
PERSONAJE SUPERMALO
¡NUNCA LOS DEJARÉ A SOLAS!
¡GEORGE!
CLEK
ESTE VESTIDO LO HAS HECHO TÚ, ¿NO?
WAAAHHH
LA TELA PARECE MUY CARA
ES REALMENTE HERMOSOOO.

SÍ...
GRACIAS.
COMO ES NAVIDAD,
ME SENTÍ UN POCO INSPIRADO...
NAVIDAD...
Y TIENE UN BOLSO A JUEGO.
¿NO ES BONITO?
TAMBIÉN TIENE SOMBRERO, GUANTES Y ABRIGO.
PAT
......
TAP
¡¿PERDÓN?!
¿EH?
HOY...
ES NAVIDAD...
ES TERRIBLE...
¿QUÉ HORA ES?
¡¡TENGO MAL EL RELOJ!! ¿QUÉ HORA ES?
¡MEJOR ME VOY, ADIÓS!
¡¡KAORI!!
NO PASA NADA...
LA NAVIDAD NO EXISTE SÓLO PARA QUE LAS PAREJAS SE ACHUCHEN.
FESTEJAREMOS JUNTOS EL NACIMIENTO DE CRISTO.
SIT
......

SALUD POR JESÚS.
....
POR FAVOR...
AUNQUE TE HAYAS PORTADO TAN AMABLE-MENTE CONMIGO...
SI YO NO HUBIERA ESTADO AQUÍ...
¿QUÉ HABRÍAS HECHO DESPUÉS?
¡AUNQUE ME DIGA QUE SON SIMPLEMENTE AMIGOS NO PIENSO CONFIAR EN ELLA!
SINCERA-MENTE NO TE ENTIENDO.
TU TU TUM

GEORGE, TÚ DEBES SER UN DISEÑADOR PROFESIONAL.
TIENES UN TALENTO INCREÍBLE.
AAHH...
¿HAS LEÍDO YA EL E-MAIL?
¿QUÉ?
E-MAIL...
......
¿YA LE HAS RESPONDIDO AL PROFESOR KISARAGI?
NO,
TODAVÍA NO.
AHORA ESTÁ EN MILÁN POR UN ASUNTO DE TRABAJO.
¿LO COMPRÓ SOLAMENTE POR ESO?
VALIÓ LA PENA VENIR CORRIENDO.
NO PUEDO PERMITIR QUE LO HAGAS.
LO SABÍA, VINISTE POR ESO,
QUÉ METOMENTODO QUE ERES.
¿HABRÁ COMPRADO EL ORDENADOR PARA PODER INTERCAMBIAR MAILS CON ELLA?
BUENO...
QUÉ SUERTE QUE HE LLEGADO A TIEMPO.
SI NO QUIERES QUE ME PREOCUPE POR TI, ENTONCES NO ME CUENTES TUS PROBLEMAS.
YO TENGO QUE IR A UN CYBER-CAFÉ TODOS LOS DÍAS PARA LEER TU PALABRERÍA.
......
AH... PERDÓN...

TODOS LOS DÍAS...
¡¡EY, YUKARI!
TU TUM
¡NO TE QUEDES CALLADA, CONVÉNCELO TÚ TAMBIÉN!
¿TÚ TAMBIÉN ESTÁS ENAMORADA DE SU TALENTO, NO?
SI A ESTE TÍO LE QUITAS EL TALENTO PARA HACER ROPA SE QUEDA EN SÓLO OTRO IDIOTA MÁS.
UN REY DESNUDO.
¿NO ES ASÍ?
...SÍ...
......
¿DE QUÉ HABLA?
NO ES QUE HAYA RENUNCIADO A DISEÑAR ROPA.
HE HECHO MUCHOS CONTACTOS CON LA GENTE QUE CONOCÍ COMO MODELO.
LAS TIENDAS NO ME PRESTAN MUCHA ATENCIÓN, PERO AUN ASÍ TENGO BUENA FAMA.
ME HAN DICHO QUE TAL VEZ PUEDO HACER ROPA PARA PELÍCULAS.
....
AHH,
ES VERDAD, TUS PRENDAS SON IDEALES PARA LAS PELÍCULAS.
¿ENTONCES HAS CAMBIADO DE OPINIÓN?
NO, SERÁ UN TRABAJO SECUNDARIO.
NO VIVIRÉ DE SER DISEÑADOR PROFESIONAL.

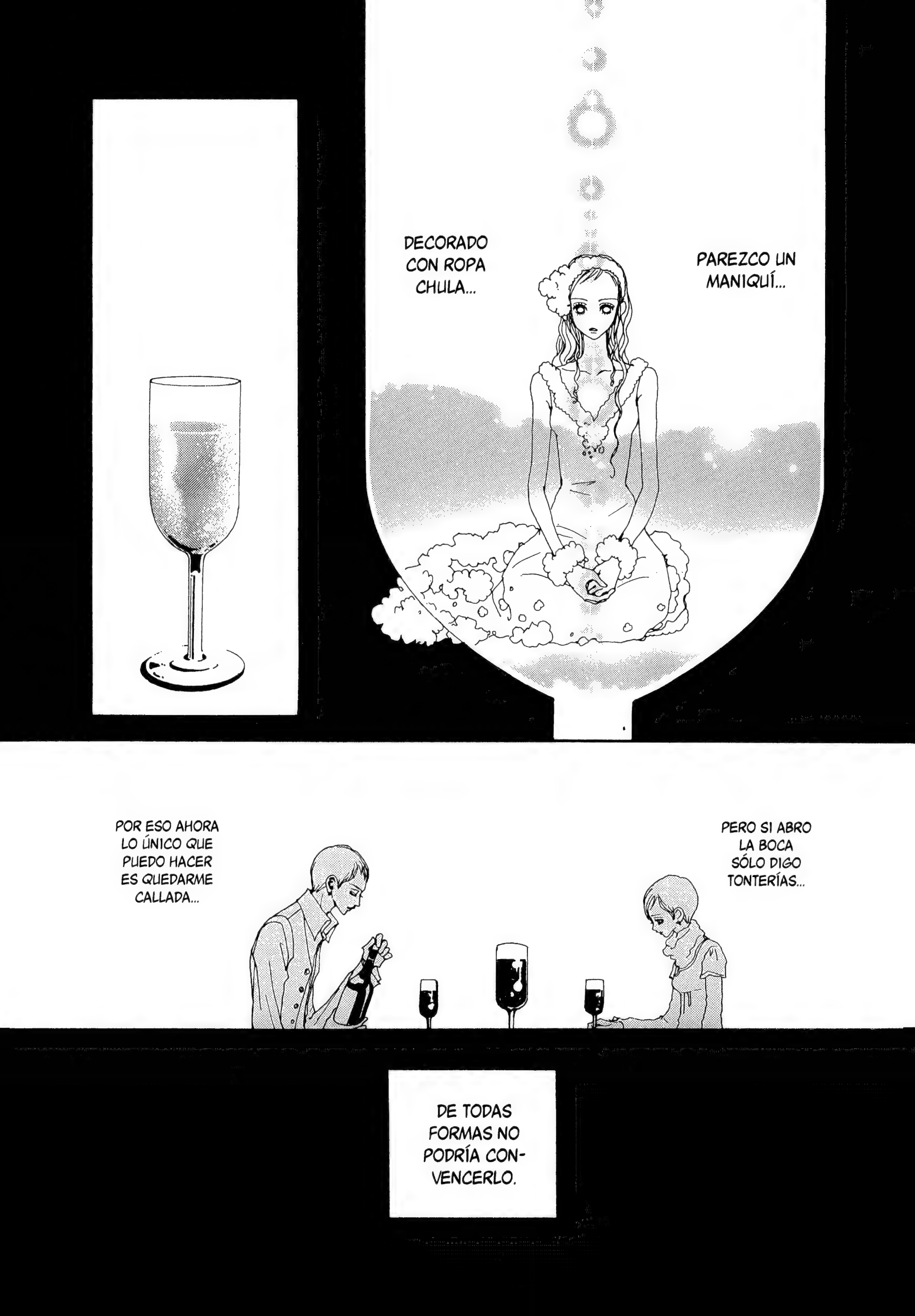
¡¿CÓMO QUE NO?!
¿NO LE HABÍAS DICHO NADA?
TODAVÍA NO SE LO HE CONTADO A NADIE.
PER-DÓN...
¿HE METIDO LA PATA?
NO IM-PORTA,
ESTABA PENSANDO QUE YA ERA HORA DE DECIRLO.
¿EH...?
¿CÓMO...?
¿POR QUÉ LO QUE NO SE ATREVE A CONTARLE A NADIE...
...SÍ SE LO PUEDE DECIR A ELLA?
HOY TUVIMOS UNA FIESTA DE NAVIDAD,
ESPECIAL-MENTE MIWAKO...
TODOS ESTABAN CONTENTOS.
PENSÉ QUE SERÍA BUENO ESPERAR A DESPUÉS.
AAHH...
TODOS SE PONDRÁN MUY TRISTES...
PORQUE SIGNIFICA EL FIN DE PARAKISS...
ES UNA PENA...

¿EH...?
¿POR QUÉ?
CUANDO ME LICENCIE DEL YAZA PIENSO IRME A TRABAJAR CON SEIJI.
ME CONVERTIRÉ EN PELUQUERO Y MAQUILLADOR.
¡¿QUÉ?!
¡¡ESO ES UNA ESTUPIDEZ!!
¿POR QUÉ?
SEIJI PIENSA QUE SOY MUY BUENO EN ESE CAMPO, ME LO LLEVA DICIENDO DESDE PRIMER AÑO.
NO VEO QUÉ TIENE DE RARO.
......
ESPERA UN MOMENTO.
¡¡ADMITO QUE ERES EL NÚMERO UNO EN PEINADO Y MAQUILLAJE, PERO IGUALMENTE...!!
NO ENTIENDO NADA...
ME OFRECE UN MUY BUEN SUELDO PARA SER UN ESTUDIANTE,
ME AYUDARÁ A INDEPENDIZARME,
ES UNA PROPUESTA MUY BUENA.
......
AUNQUE NO LO PAREZCAS ERES UN HOMBRE MUY DEDICADO,
¡¡SI COMIENZAS ASÍ TERMINARÁS COMO MAQUILLADOR TODA TU VIDA!!
POR QUE ENCIMA TIENES MUCHO TALENTO PARA ESO...

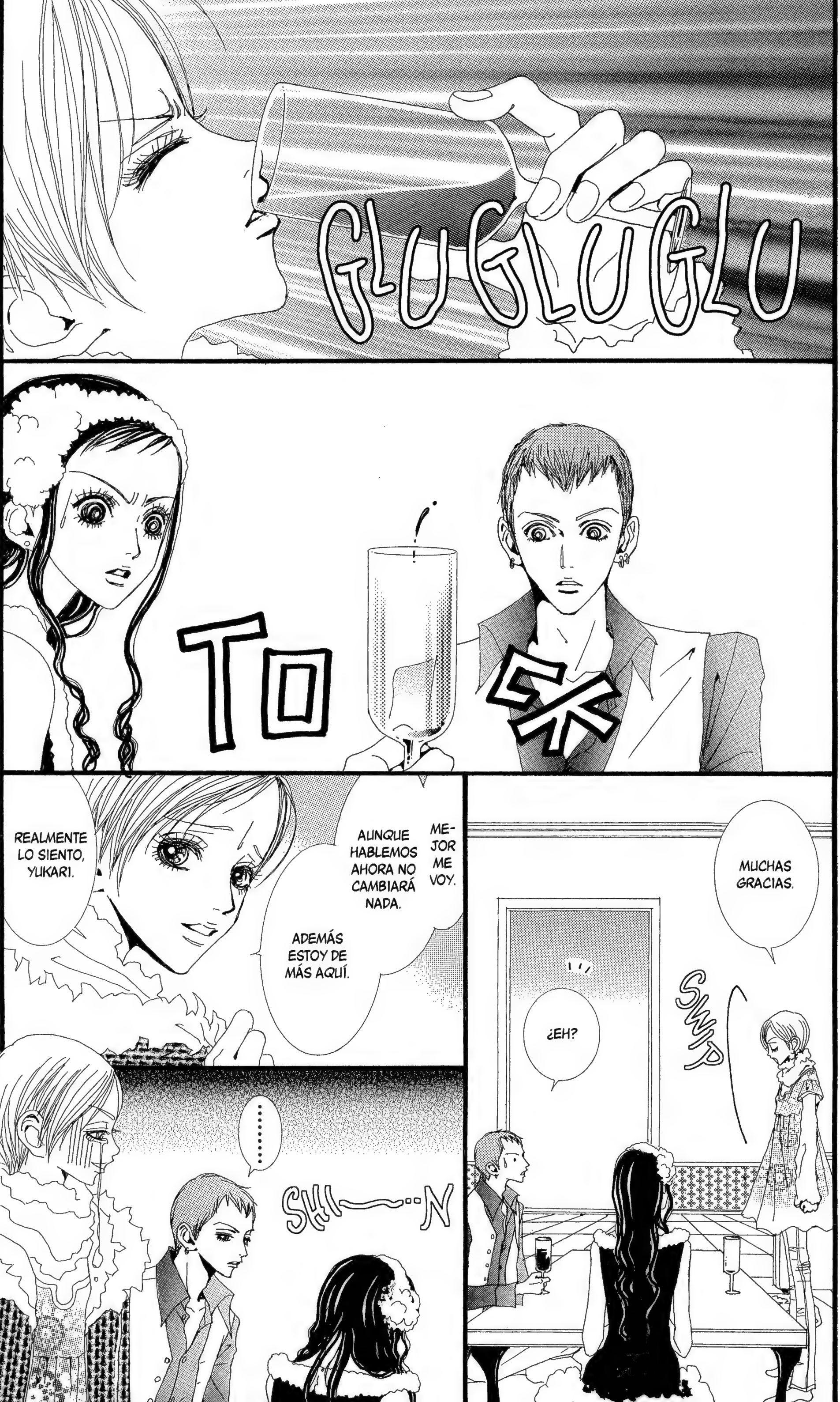
POR ESO QUIERO HACERLO.
MAQUILLAR ES LA SEGUNDA COSA QUE MÁS ME GUSTA DESPUÉS DE HACER ROPA.
SÉ QUE LO DISFRUTARÉ Y ADEMÁS SERÁ UN BUEN NEGOCIO.
¿POR QUÉ?
¿Y EL SER DISEÑADOR?
¡¡PERO TIENES UN ENORME POTENCIAL COMO DISEÑADOR!!
ES INÚTIL.
NO PUEDO PENSAR EN EL DISEÑO DE ROPA COMO UN NEGOCIO.
SÓLO DISEÑO LO QUE ME GUSTA.
¿Y QUÉ TIENE DE MALO?
¡LA PARTE DEL NEGOCIO SE LA DEJAS A TUS ASIS-TENTES!
¡TE SOBRA-RÁN LOS CLIENTES!
ESO SÓLO PASARÍA SI EL GUSTO DE LAS PERSONAS COINCIDIERA CON LO QUE YO CREO.
PERO EN MI CASO NO PASA ESO.
NO ES SEGURO COMO MEDIO DE VIDA.
¡AL DIABLO LA SEGU-RIDAD!
¡TÚ NO TIENES PROBLEMAS CON EL DINERO!
¡PUEDES SEGUIR TU CAMINO TRANQUILO!!
PUEDE QUE MI PADRE SEA MUY RICO, PERO SOY UN HIJO NO RECO-NOCIDO.

SI MI PADRE MURIERA EN UN ACCIDENTE AHORA,
MI MADRE Y YO NOS QUEDARÍAMOS SIN NADA.
SIN DINERO, SIN HEREN-CIA, NADA.
SI SÓLO FUERA YO NO HABRÍA PROBLEMA.
PERO MI MADRE,
ES UNA PERSONA MUY DÉBIL QUE NO PUEDE VIVIR SOLA.
AUNQUE NUNCA PODRÍA DARLE LOS LUJOS A LOS QUE ESTÁ ACOSTUM-BRADA.
DEPENDERÁ DE MÍ GANAR LO MÍNIMO INDIS-PENSABLE PARA CUBRIR LOS GASTOS DE COMIDA Y VIVIENDA.
NO PUEDO DEPENDER DE MI PADRE PARA SIEMPRE.
...PERO...
LAMENTO QUE HAYAS VENIDO SÓLO PARA ESTO,
PERO YA HE PENSADO MUCHO EN ESTO.
ESO LO SÉ, PERO...

NO ENTIENDO...
GEORGE...
SIEMPRE ESTABA SONRIENDO CON TANTA TRANQUILIDAD...
¿POR QUÉ?
¿CÓMO DE ÍNTIMA ES NUESTRA RELACIÓN?
¿PUEDO SERVIRME UNA MÁS?
NO ME HAGO RESPONSABLE.
NI SIQUIERA...
PUEDO METERME EN ESTA CONVERSACIÓN...


PAREZCO UN MANIQUÍ...
DECORADO CON ROPA CHULA...
PERO SI ABRO LA BOCA SÓLO DIGO TONTERÍAS...
POR ESO AHORA LO ÚNICO QUE PUEDO HACER ES QUEDARME CALLADA...
DE TODAS FORMAS NO PODRÍA CON-VENCERLO.

STAGE 42


GLUGLUGLU
TOCK
MEJOR ME VOY.
AUNQUE HABLEMOS AHORA NO CAMBIARÁ NADA.
REALMENTE LO SIENTO, YUKARI.
ADEMÁS ESTOY DE MÁS AQUÍ.
MUCHAS GRACIAS.
SWIP
¿EH?
......
SHI——N

¿TIENES DONDE QUEDAR-TE?
SEGURA-MENTE NO RESERVASTE NINGÚN HOTEL.
ESTÁ BIEN,
TENGO MUCHOS AMIGOS QUE ME DEJARÁN PASAR LA NOCHE.
ADEMÁS SABEN QUE TENGO MUCHO MORRO.
¡HAHAHA!!!!
ME GUSTARÍA LLEVARTE AL MENOS.
LO SIENTO.
NO TE PREO-CUPES POR MÍ,
AHORA EXPLÍCASELO BIEN Y TRATA DE QUE TE PERDONE.
DEJA ENCENDIDO TU MÓVIL, TE LLAMARÉ.
FRUSH

¿NO TIENES QUE VOLVER A TU CASA?
TE LLEVO.
FRUSH!
YA TE LO DIJE ANTES,
KAORI ES UNA AMIGA MUY IMPORTANTE.
TRATA DE SER UN POCO MÁS CORTÉS LA PRÓXIMA VEZ.
¡NO PUEDO!
¡NO ME HABLES ASÍ!
ESTÁS EN TODO TU DERECHO DE ODIARME.
PERO LO DIGO POR RESPETO A ELLA.

JAMÁS ME ACOSTÉ CON ELLA.
KAORI NO ES ESA CLASE DE CHICA.
¡¿QUÉ SIGNI-FICA ESO?!
¡ME SIENTO PEOR AÚN!
¿"NO ES ESA CLASE DE CHICA"?
¿YO NO MEREZCO EL MISMO RESPETO PORQUE SÍ DUERMO CON ÉL?
FLOP
¿QUÉ SOY PARA GEORGE?
YO NO SOY SU MUÑEQUITA NI SU JUGUETE SEXUAL.
AUNQUE HAYA DICHO COSAS QUE ME HICIERON SENTIR APRECIADA...
LA VERDAD ES QUE ÉL JAMÁS...
ADMITIÓ MI MANERA DE SER...

SBAM
¡NO ME DEJES SOLA!
SHRUSH
¿ENTONCES QUÉ DEBO HACER?
NO PUEDO SABER QUÉ TE PASA SI LO ÚNICO QUE HACES ES LLORAR.
ES VERDAD...
NI YO LO ENTIENDO...
NO HAY NADA QUE HACER...
YO SIEMPRE SEGUIRÉ SIENDO ASÍ...
Y TÚ TAMPOCO CAMBIARÁS JAMÁS...
NO ME DES LA ESPALDA....
¿QUIERES SEGUIR CON LO DE ANTES...?
HAGÁ-MOSLO.

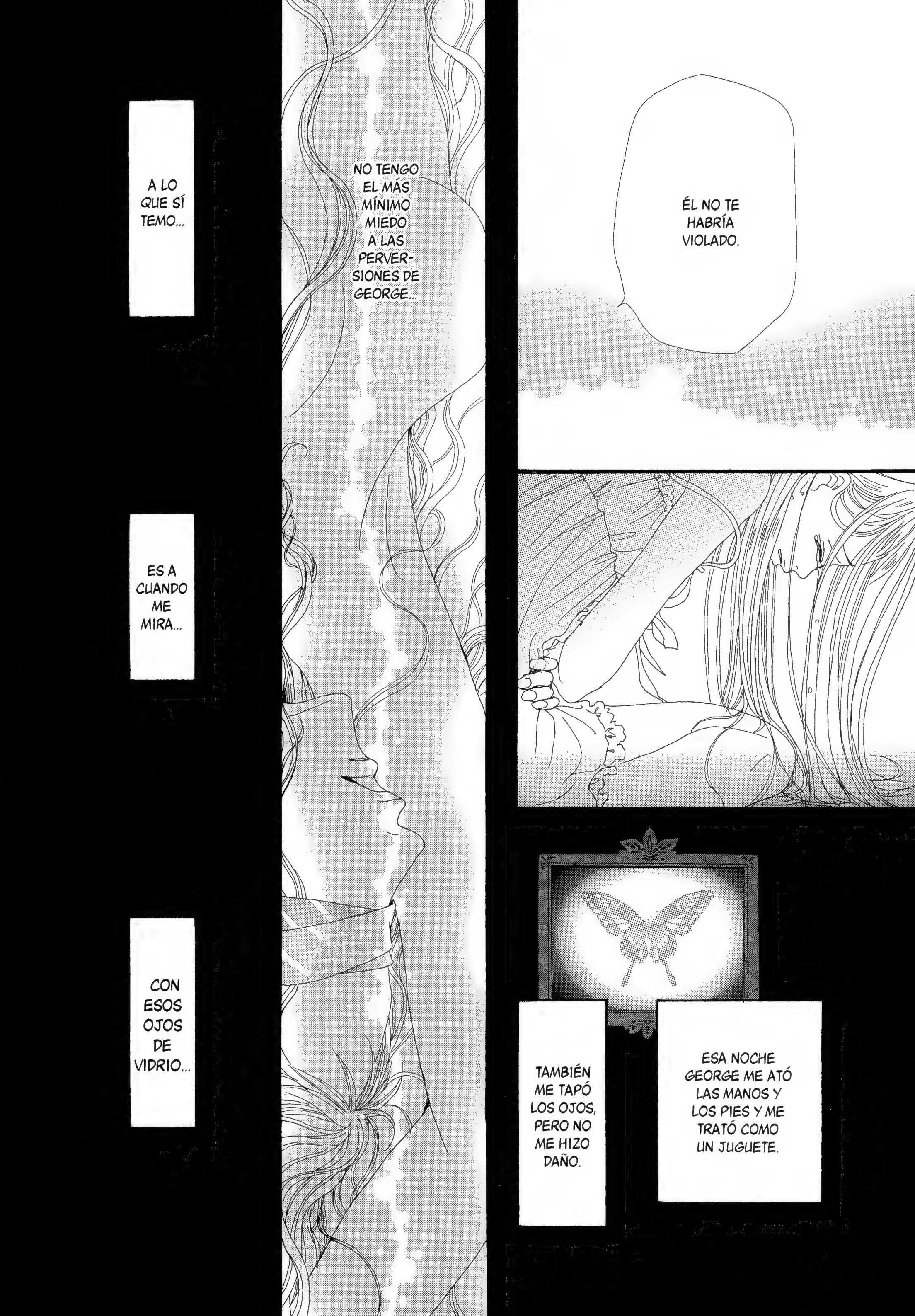
NO HAY
NADA QUE
HACER...

♪ TRIN
S FELIZ NAVIDAD
MUCHA SUERTE CON LOS ESTUDIOS. YO SIGO TENIENDO EL REMEDIO MÁGICO.
PERO YA NO ME SIRVE TANTO COMO CUANDO ERA MÁS NIÑA.
LA VERDAD ES QUE NO QUIERO SER ADULTA, ES UNA LÁSTIMA.
MIWAKO
BRR

S Re. FELIZ NAVIDAD
GRACIAS.
MUCHA SUERTE A TI TAMBIÉN.
ME HE DECIDIDO A ENTRAR EN LA UNIVERSIDAD DE MEDICINA "N".
ALLÍ DA CLASE UN PROFESOR MUY RECONOCIDO DE PSIQUIATRÍA.
NO TE PREOCUPES QUE YO PODRÉ CURAR TU ENFERMEDAD CUANDO ME LICENCIE.
AUNQUE NO TE GUSTEN LOS HOSPITALES VENDRÍAS A MI CONSULTORIO, ¿NO?
PAT...
WUP...
GWAAAH
¡AAARRR GGHHH! ¡MIERDAAAA!
LLLLLL-EK
ME ESTOY MEANDO...
DASH
......

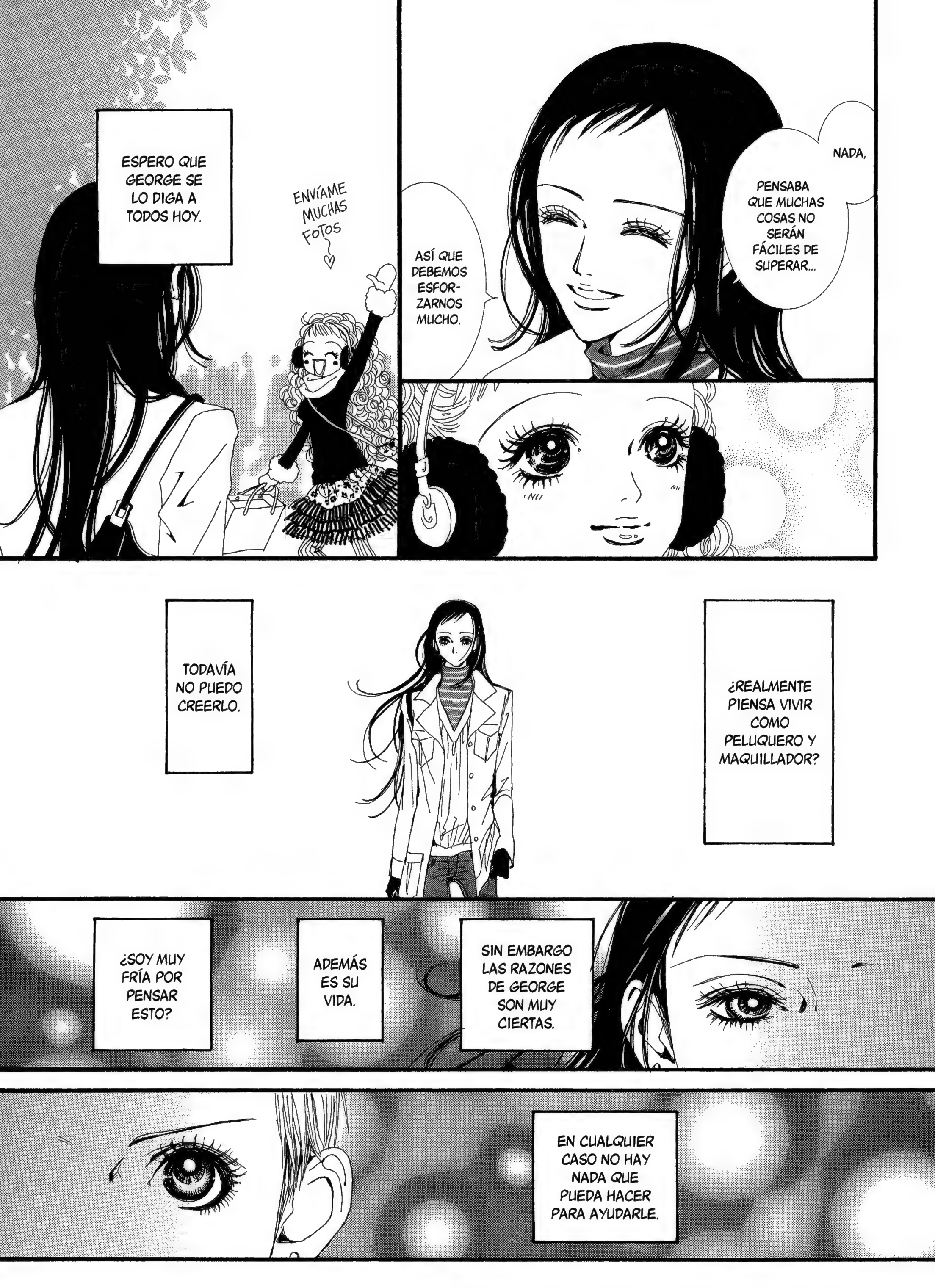
SLAM
PSH
CLIK
KREE
¡¡ARASHI!!

¡NO! ¡NO MIRES MIS MENSAJES SIN MI PERMISO!
ES PORQUE QUERÍAS ESCONDERME EL MENSAJE.
¡DEVUÉLVEMELO!
SI NO QUERÍAS QUE LO LEYERA,
CRASH
¡¡LO HUBIERAS BORRADO!!
CON HIROYUKI NO PASA N--...
¡YA LO SÉ!
¡¡ÉL ES MUY DIFERENTE A MÍ!!
CLAP...
YA TE DIJE QUE...
NO PASA NADA...
HIC...
....

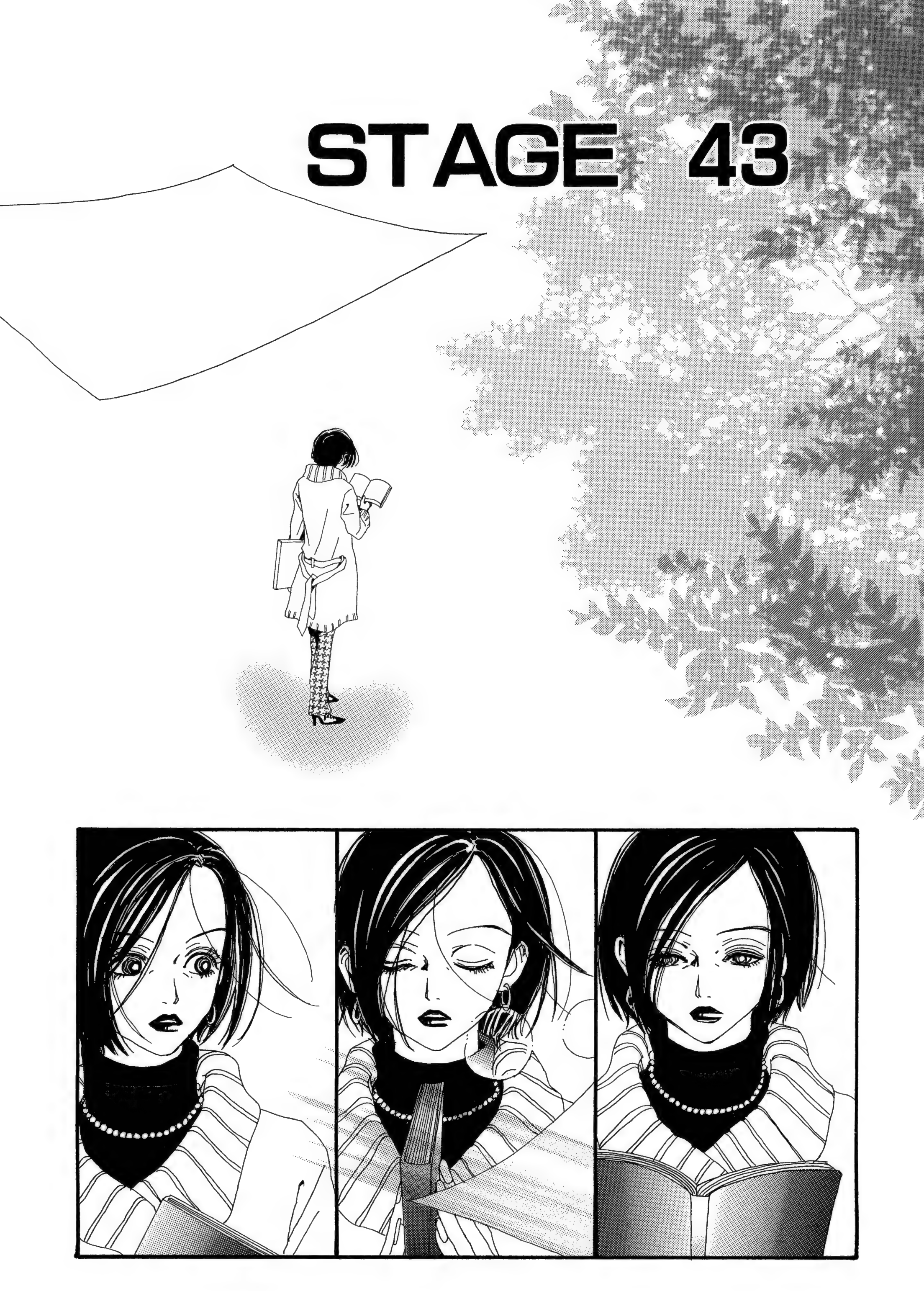

ÉL NO TE HABRÍA VIOLADO.
ESA NOCHE GEORGE ME ATÓ LAS MANOS Y LOS PIES Y ME TRATÓ COMO UN JUGUETE.
TAMBIÉN ME TAPÓ LOS OJOS, PERO NO ME HIZO DAÑO.
NO TENGO EL MÁS MÍNIMO MIEDO A LAS PERVER-SIONES DE GEORGE...
A LO QUE SÍ TEMO...
ES A CUANDO ME MIRA...
CON ESOS OJOS DE VIDRIO...

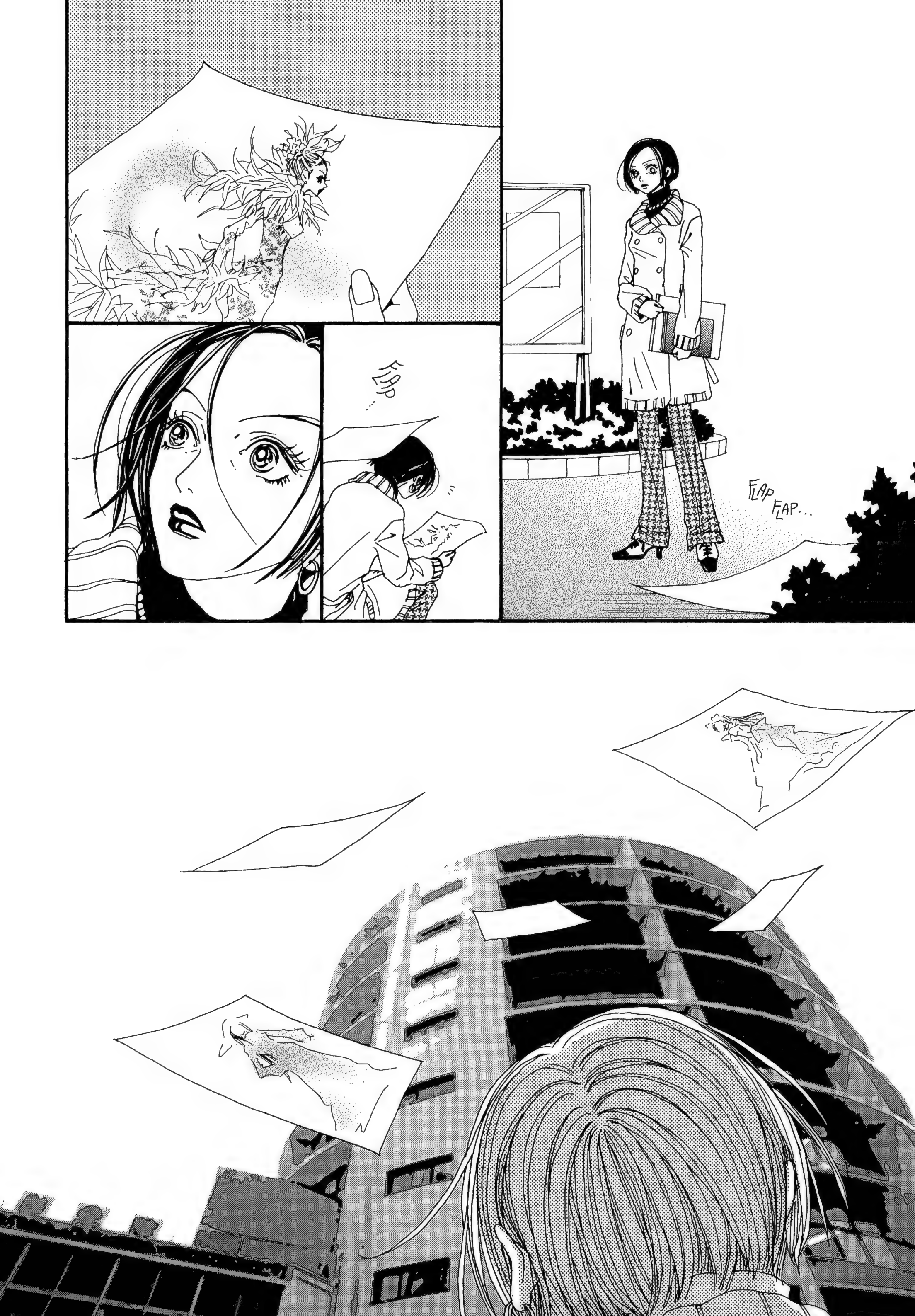
MIWAKO,
COMPREMOS ESTE.
VIENE CON CÁMARA ♡
VALE,
PODREMOS INTERCAMBIARNOS FOTOS.
ES UN POCO CARO, PERO COMPRÉMOSLO.
SÍ ♡
ESTOY MUY CONTENTA ♡
OTRA VEZ TENEMOS EL MISMO MODELO DE MÓVIL, CAROLINE.
Y ADEMÁS CON CÁMARA DE FOTOS ♡
MOLA~ ♡
YO JUSTO ESTABA PENSANDO EN COMPRAR UNO NUEVO.
PAT ♡
AHORA TEN MÁS CUIDADO DE QUE NO SE TE CAIGA, EH...
CAROLINE,
¿VENDRÁS CONMIGO AL ATELIER?
HOY NO TIENES TRABAJO, ¿NO?
NO,
PERO HOY NO IRÉ.
¿EH? ¿POR QUÉ?
NOOOO...
TODAVÍA SOY UNA ESTUDIANTE.
DEBO ESTUDIAR DE VEZ EN CUANDO...

AH,
AL FINAL DECIDISTE IR A LA UNIVERSIDAD,
PERO NO SE TE VE MUY PREOCUPADA.
¿ESTÁS BIEN?
ES QUE TODAVÍA NO ME HE DECIDIDO POR NINGUNA.
PROBARÉ A ENTRAR EN UNIVERSIDADES QUE SEAN MÁS DE MI NIVEL...
SI NO APRUEBO, YA VEREMOS...
¡¡NO ESTÉS TAN DESANIMADA!!
¡SI PIENSAS REALIZAR EL EXAMEN DE INGRESO HAZLO CON GANAS!
¡FUERZA!
SÍ.
TIENES RAZÓN.
¡YO TAMBIÉN ME ESFORZARÉ!
DURANTE LAS VACACIONES DE INVIERNO AUMENTARÉ LA VARIEDAD DE MERCADERÍA DE PARAKISS Y TRATARÉ DE VENDERLE A MÁS TIENDAS.
PERO, MIWAKO, ESO EN REALIDAD...
......
NO ME CORRESPONDE A MÍ DECIRLO...
¿QUÉ PASA?


NADA,
PENSABA QUE MUCHAS COSAS NO SERÁN FÁCILES DE SUPERAR...
ASÍ QUE DEBEMOS ESFORZARNOS MUCHO.
ESPERO QUE GEORGE SE LO DIGA A TODOS HOY.
ENVÍAME MUCHAS FOTOS ♡
¿REALMENTE PIENSA VIVIR COMO PELUQUERO Y MAQUILLADOR?
TODAVÍA NO PUEDO CREERLO.
SIN EMBARGO LAS RAZONES DE GEORGE SON MUY CIERTAS.
ADEMÁS ES SU VIDA.
¿SOY MUY FRÍA POR PENSAR ESTO?
EN CUALQUIER CASO NO HAY NADA QUE PUEDA HACER PARA AYUDARLE.

NO ME HABLA DE SUS PROBLEMAS...
ME ALEJA A PROPÓSITO...
DICE QUE ES SU VIDA...
ASÍ NI SIQUIERA ME DAN GANAS DE AYUDARLE...
QUE GEORGE VIVA COMO QUIERA.
NIKAIDO CO.,LTD.
YO TAMBIÉN HARÉ LO QUE ME DÉ LA GANA.


STAGE 43


FLAP FLAP...

¡¡KOI-ZUMI!!
¡¡SE TE ESTÁN VOLANDO TODOS LOS DISEÑOS!!
¿EH?
¡¡POR EL VIENTO!!
AAHH...
PROFESORA HAMADA,
¿VIENE AL INSTITUTO INCLUSO EN VACACIONES?
SI NO SABE QUÉ HACER CON SU TIEMPO LIBRE YO PODRÍA SALIR CON USTED...
¡HE VENIDO PORQUE TENGO MUCHAS COSAS QUE HACER!
¡ASÍ QUE NO ME SUMES PROBLEMAS!
¡LOS HE RECOGIDO, ASÍ QUE FÍJATE SI ESTÁN TODOS!

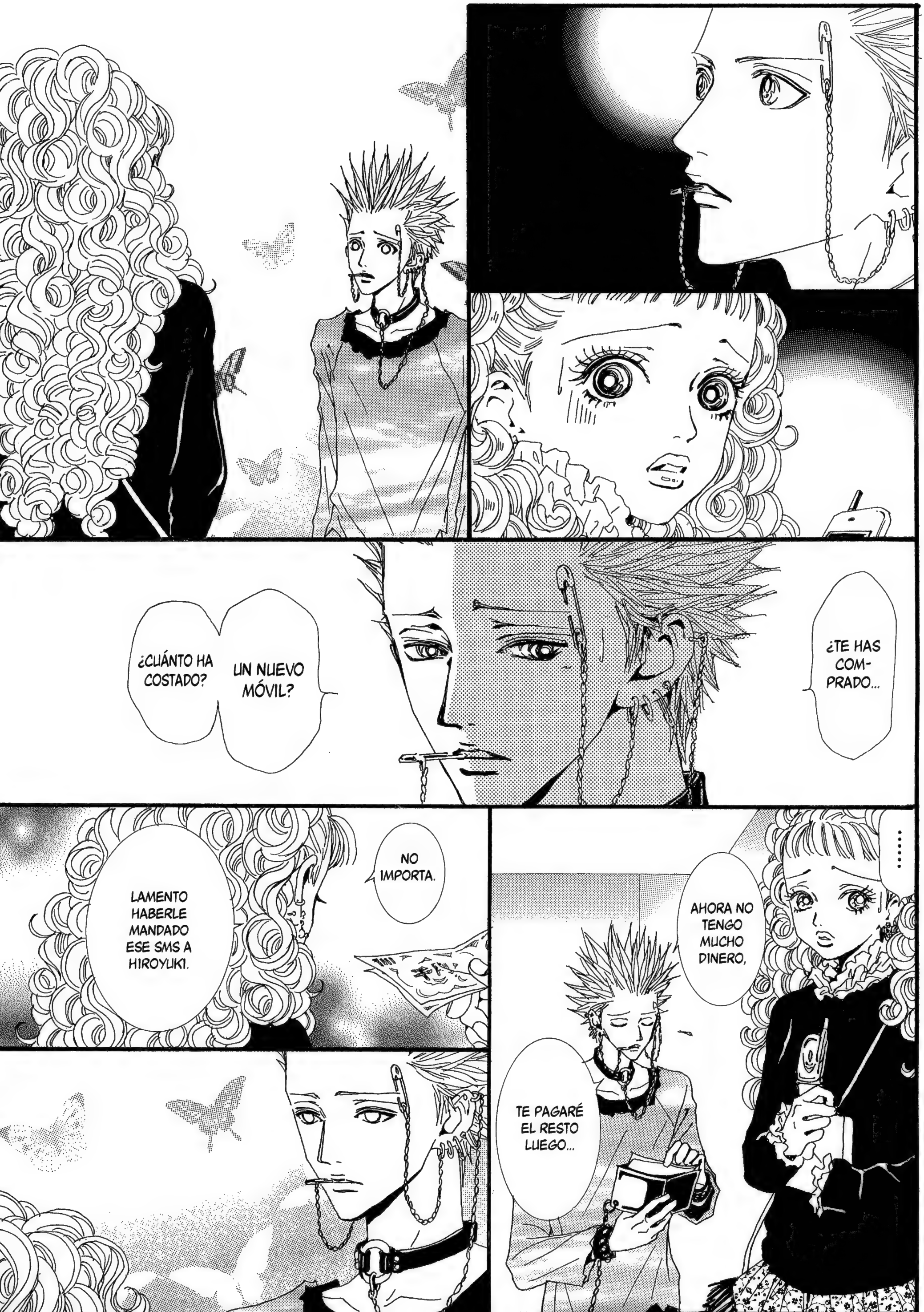
NO IMPORTA...
AUNQUE HICIERA UN VESTIDO ASÍ NADIE QUERRÍA PONÉRSELO.
¡SI ES BASURA ENTONCES TÍRALA A LA PAPELERA!
FIU~...
PRRR
....
PRRR
PRR
SRIS
PRRR
BIP
¿HOLA?
TAP...
KOIZUMI NO PODRÁ VIVIR TRANQUILAMENTE SIENDO UN DISEÑADOR PROFESIONAL...

PARA ÉL HACER ROPA ES COMO UNA DROGA QUE LO LIBERA DE UNA REALIDAD MUY EXIGENTE...
SI LE OBLIGARAN A HACER TAL O CUAL PRENDA ESO CONTAMINARÍA LA DROGA...
Y YA NO PODRÍA MANTENER LA CORDURA...
......
ESE EJEMPLO ES REAL-MENTE MALO,
PERO ESTÁS DICIENDO LA VERDAD.
EL GRAN TALENTO DE ESE CHICO NACIÓ GRACIAS AL PARAÍSO QUE TIENE EN EL CEREBRO.
¿PERO NO ES UNA ASIG-NATURA DE SU VIDA QUE DEBE SUPERAR ÉL SOLO?
PARAÍSO EN EL CERE-BRO...
HA HA HA
QUE TÚ LO AYUDES NO LE HARÁ BIEN AL FINAL.
AY, PRO-FESORA HAMADA,
SE NOTA A LA LEGUA QUE ERES UNA MAESTRA DE NACI-MIENTO...
"ASIGNA-TURA DE SU VIDA"...
TÚ TAMBIÉN ENSEÑAS EN ESTE INSTITUTO.
YO SOY UN SIMPLE PROFESOR.
ES LO MISMO.
NO, YO JAMÁS PODRÉ EDUCAR A ALGUIEN.
NO PUEDO DEJAR DE AYUDAR A ALGUIEN QUE INTENTA LOGRAR ALGO IMPOSIBLE.

TAP...
DASH
¡¡JOUJI KOIZUMI!!
¡¡UN DISEÑADOR PROFESIONAL NO ESTÁ OBLIGADO SOLAMENTE A DISEÑAR PRENDAS NORMALES!!
¡¡TODAVÍA TIENES DIECIOCHO AÑOS, NO PUEDES ESTAR A LA DEFENSIVA!!

LOS DISEÑOS,
ESTABAN TODOS.
MUCHAS GRACIAS.
TAP...
QUÉ TARDE SE LE HA HECHO A GEORGE.
¿LE HABRÁ PASADO ALGO?
SIEMPRE ES LO MISMO...
AUNQUE VENGA LO ÚNICO QUE HARÁ SERÁ DIBUJAR DISEÑOS ESTRAMBÓTICOS.
¡NO SE ESTÁ ESFORZANDO!
ARASHI,
GEORGE SABE LO QUE DEBE HACER,
Y SABE QUE HAY COSAS QUE NO SE PUEDEN LOGRAR.

LO ÚNICO QUE DIGO ES QUE ASÍ NO PODRÁ SER UN PROFESIONAL,
YA ME HE CANSADO DE TENER ESTA DISCUSIÓN.
MIWAKO,
¿ADÓNDE VAS?
A LLAMAR A GEORGE.
ESPERO QUE LO LOCALICES.
....
090-□XX△-XX
George
BIP
BIP
¡MIWAKO!
¡EEK!


¿TE HAS COM-PRADO...
UN NUEVO MÓVIL?
¿CUÁNTO HA COSTADO?
......
AHORA NO TENGO MUCHO DINERO,
TE PAGARÉ EL RESTO LUEGO...
NO IMPORTA.
LAMENTO HABERLE MANDADO ESE SMS A HIROYUKI.

NOSOTROS...
NO ESTAMOS AVANZANDO COMO PAREJA...
YO SÉ EN MI CABEZA...
LO QUE DEBO HACER...
LO QUE DEBO DECIRTE...
PERO NO PUEDO...
PERDÓNAME.

¡MIWAKO!

SE HA VENDIDO...
¡EL VESTIDO QUE DEJAMOS EN DEPÓSITO!
¡ME ACABA DE LLAMAR LA TIENDA!

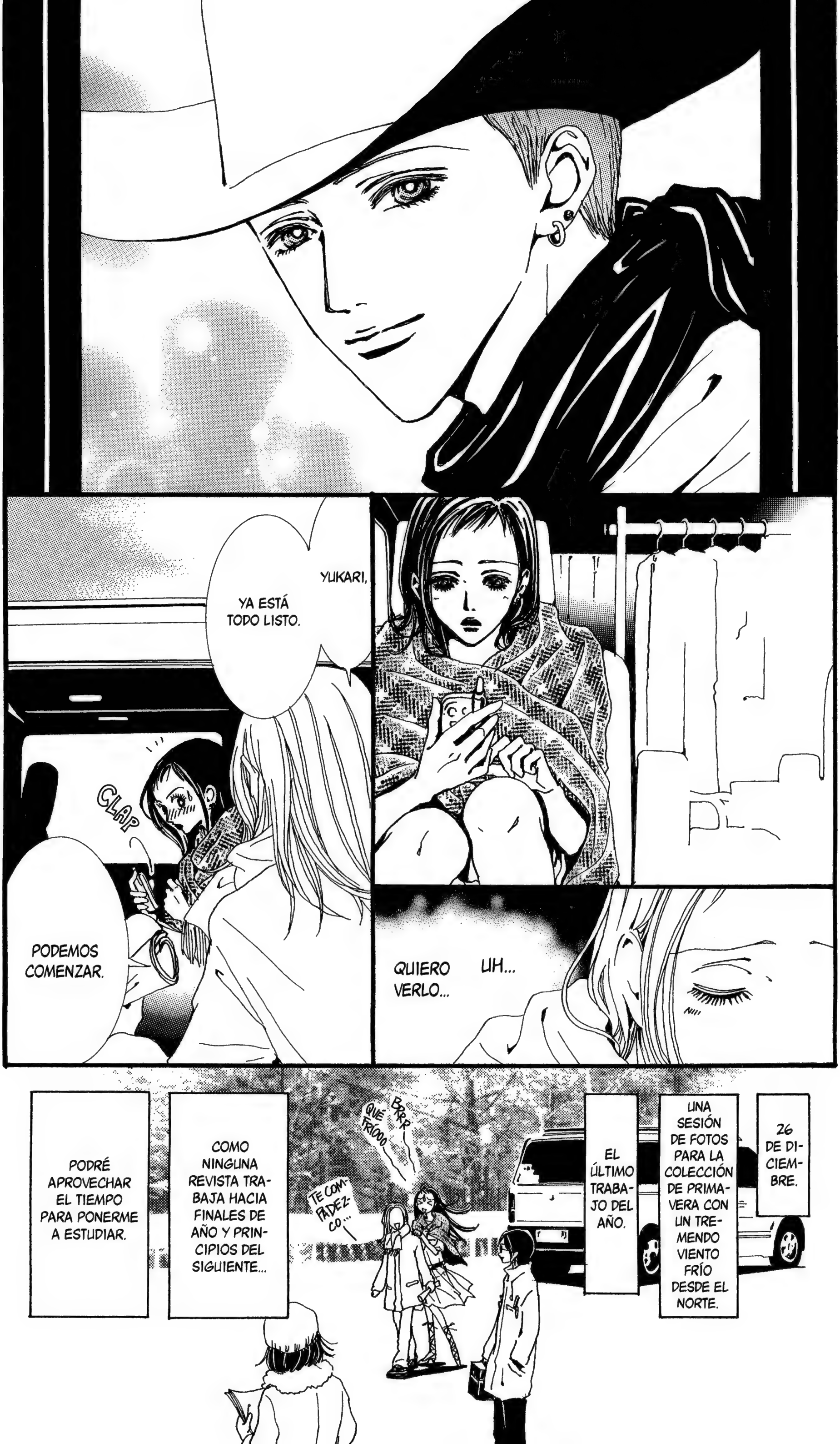
Paradise Kiss
SLAM
¡ISABELLA!

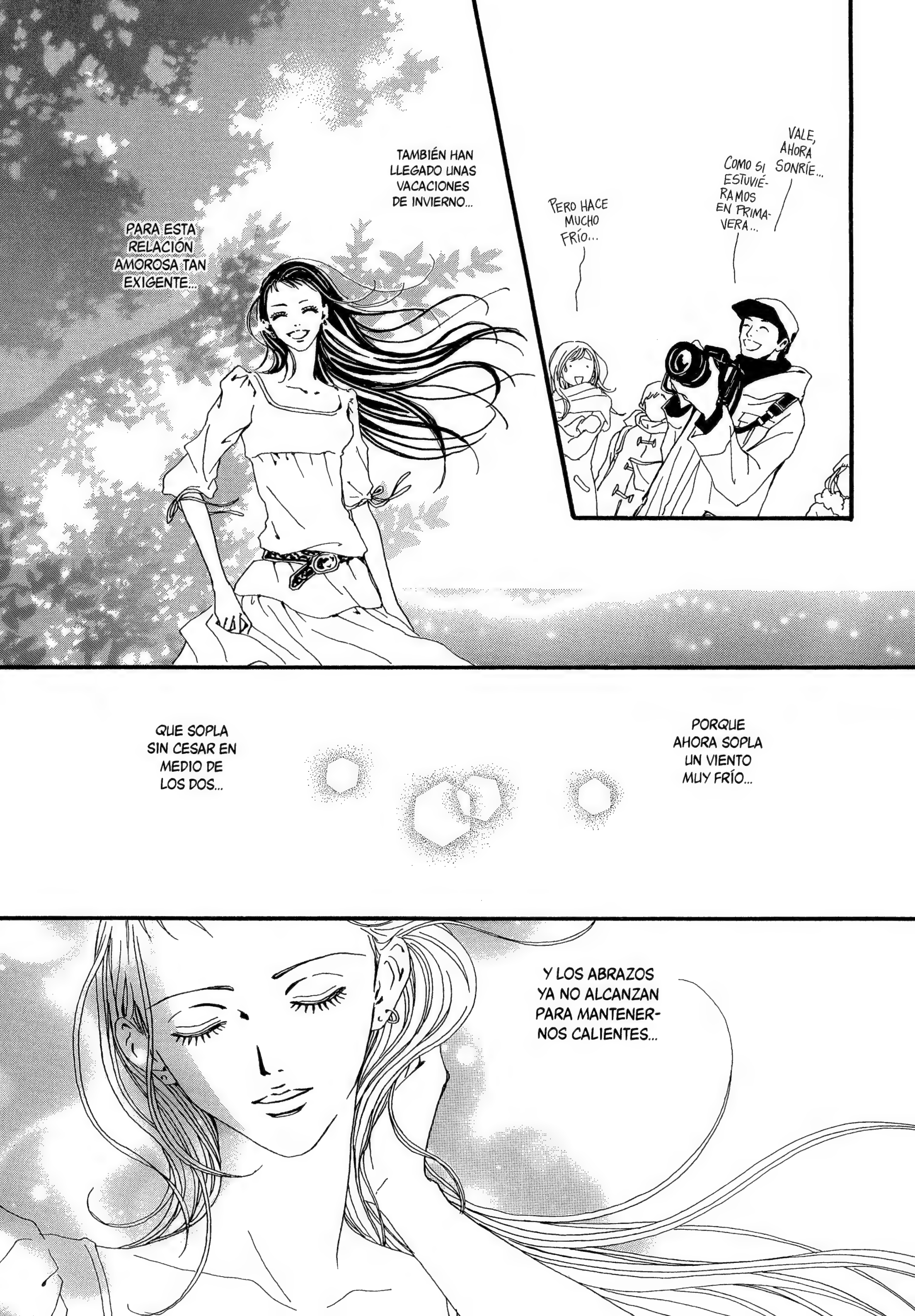
ESA NOCHE ME LLEGÓ UN MENSAJE DE MIWAKO,
ME INVITÓ A LA FIESTA QUE DARÍAN POR HABER VENDIDO EL VESTIDO.
PERO NO FUI CON LA EXCUSA DE QUE TENÍA QUE ESTU-DIAR.
YO SEGURAMENTE NO PODRÍA HABER ESTADO IGUAL DE FELIZ QUE ELLOS.
YA HAN PASADO DOS MESES DESDE EL DESFILE DEL INSTITUTO.
YO NO COM-PARTÍ EL ESFUERZO DE HACER ESA PRENDA Y VENDERLA.
TAMPOCO COMPARTÍA YA SU VIDA DIARIA.
PORQUE A MÍ SÍ ME ESTABA YENDO MUY BIEN EN EL TRABAJO.

MIWAKO
S EL GEORGE DE HOY♡
(LA TOMÉ A ESCONDIDAS)
CUANDO LO VEO ASÍ, GEORGE PARECE UN CHICO DE DIECIOCHO AÑOS COMO CUALQUIER OTRO.
QUÉ CARA DE ALEGRÍA.
¡PUEDE QUE SÓLO HAYA SIDO UNA CAUSALIDAD!
¡¿ESTÁS ASÍ DE CONTENTO PORQUE SE VENDIÓ UN VESTIDO QUE SÓLO PUDISTE DEJAR EN DEPÓSITO GRACIAS A LA INFLUENCIA DE ALGUIEN MÁS?!
FINALMENTE UNA TIENDA HA VENDIDO UNA DE SUS QUERIDAS PRENDAS...
ES COMO UN NIÑO INOCENTE...
CLARO QUE ESTÁ LOCO DE CONTENTO...

LA ACTITUD QUE TOMÉ CUANDO SE FUE KAORI ESTUVO MUY MAL...
SEGURA-MENTE GEORGE AHORA ESTÁ PASANDO POR EL MAYOR PROBLEMA DE SU VIDA...
NO TIENE TIEMPO PARA COMPREN-DER MIS CELOS...
LO PRE-SIONÉ SIN PALABRAS...
TAL VEZ SI LE HUBIERA DICHO ALGUNA PALABRA TIERNA...
PERO AUNQUE LO HUBIERA SABIDO ENTONCES...
NO SÉ SI PODRÍA HABERLO HECHO...

STAGE 44


YUKARI, YA ESTÁ TODO LISTO.
CLAP
PODEMOS COMENZAR.
UH...
QUIERO VERLO...
26 DE DICIEMBRE.
UNA SESIÓN DE FOTOS PARA LA COLECCIÓN DE PRIMAVERA CON UN TREMENDO VIENTO FRÍO DESDE EL NORTE.
EL ÚLTIMO TRABAJO DEL AÑO.
BRRR
QUÉ FRÍOOO
TE COMPADEZCO...
COMO NINGUNA REVISTA TRABAJA HACIA FINALES DE AÑO Y PRINCIPIOS DEL SIGUIENTE...
PODRÉ APROVECHAR EL TIEMPO PARA PONERME A ESTUDIAR.


VALE, AHORA SONRÍE...
COMO SI ESTUVIÉRAMOS EN PRIMAVERA...
PERO HACE MUCHO FRÍO...
TAMBIÉN HAN LLEGADO UNAS VACACIONES DE INVIERNO...
PARA ESTA RELACIÓN AMOROSA TAN EXIGENTE...
PORQUE AHORA SOPLA UN VIENTO MUY FRÍO...
QUE SOPLA SIN CESAR EN MEDIO DE LOS DOS...
Y LOS ABRAZOS YA NO ALCANZAN PARA MANTENERNOS CALIENTES...

ME PREGUNTO SI LLEGARÁ LA PRIMAVERA.
301
TOKUMORI
NO TENGO DINERO.
¡NO HE VENIDO POR ESO!
DISCULPA EL DESORDEN, ESTABA LIMPIANDO.
TOFF
TOFF
MEJOR VAMOS FUERA,
ACOMPÁÑAME.

¿ASÍ QUE SERÁS DOCTOR?
AAHH...
¿MIWAKO TE LO DIJO?
DESDE CRÍO SIEMPRE FUISTE MUY ESTUDIOSO,
MIWAKO ESTÁ MUY IMPRESIONADA.
TE FELICITO.
¿QUÉ?
NO ES ASÍ.
A MÍ SIMPLEMENTE ME GUSTA ESTUDIAR.
NO ME DECIDÍ A ENTRAR EN LA UNIVERSIDAD DE MEDICINA HASTA HACE MUY POCO.
¡¡NO MIENTAS!!
¡¡A NADIE LE GUSTA EL ESTUDIO PORQUE SÍ!!
¡¡ES IMPOSIBLE!!
NO PIENSES QUE TODOS SOMOS COMO TÚ.
Y TRANQUILÍZATE.
HOY EN DÍA AUNQUE TRABAJES EN UNA EMPRESA PRESTIGIOSA, TE PUEDEN ECHAR FÁCILMENTE.
POR ESO PENSÉ QUE SERÍA MEJOR TENER ALGUNA PROFESIÓN.

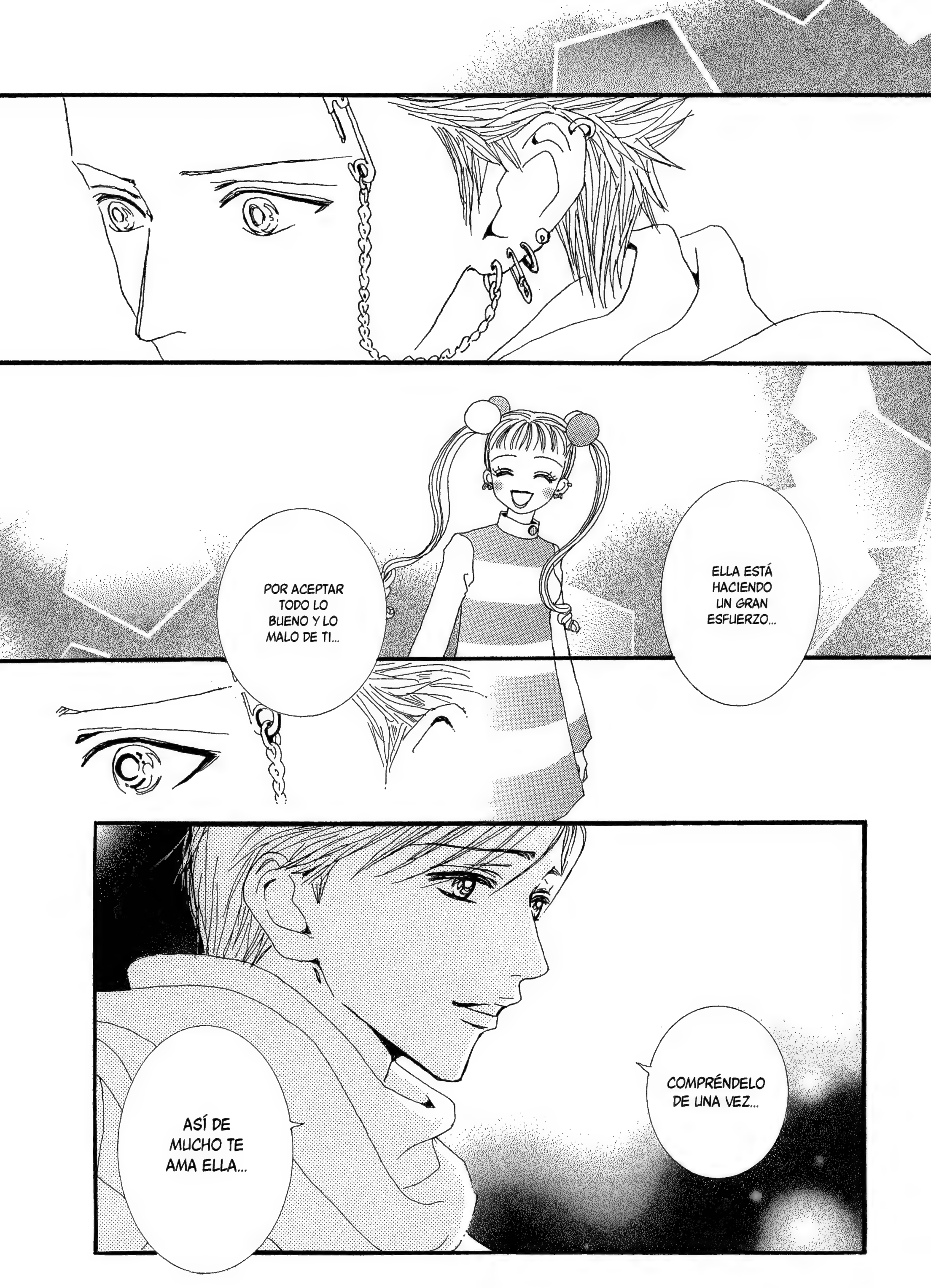
……
¿PERO POR QUÉ JUSTAMENTE UN MÉDICO?
SE GANA MUCHO ♡
Y ENCIMA PSIQUIATRA
SIEMPRE ME INTERESÓ LA PSICOLOGÍA Y LA PARTE DE PSIQUIATRÍA.
……
PERO LA RAZÓN PRINCIPAL ES,
QUE QUERÍA UN OBJETIVO CONCRETO,
YA QUE NO TENGO SUEÑOS O HOBBIES,
ADEMÁS ESTABA ABURRIDO...
EMPECÉ A INTERESARME EN ESO GRACIAS A MIWAKO,
SIEMPRE ME INTERESÓ ENCONTRAR UNA CURA PARA SU ENFERMEDAD.
AUNQUE NO HAGAS NADA, SI TÚ ESTÁS CERCA DE ELLA SE CURARÁ SOLA.
¿POR QUÉ NO TRATAS DE CURARLA?
SI ESTÁ CONMIGO SÓLO EMPEORARÁ.

¡TÚ NO ENTIENDES NADA!
MIWAKO ESTÁ ENAMORADA DE TI.
YA LO SÉ.
NO TE ENOJES CONMIGO...
¡SI LO SABES ENTONCES HAZ ALGO!
¡SI ESTO EMPEORA MÁS PODRÍA SER MUY SERIO!
ESO MISMO QUISE HACER,
PERO MIWAKO TE ELIGIÓ A TI.
¿ES MIWAKO LA DEL PROBLEMA O ERES TÚ?
NO VENGAS A LLORARME AHORA.
PORQUE NO LE QUEDABA OTRA...
!
¿ELLA SE RESISTIÓ?

LA PRIMERA VEZ QUE TE ACOSTASTE CON ELLA.
MIWAKO SE RESISTIÓ LLORANDO,
PERO TÚ INSISTISTE IGUAL- MENTE.
ESA FUE LA ÚNICA MANERA QUE SE TE OCURRIÓ PARA QUEDARTE CON ELLA,
QUÉ ESTU- PIDEZ.
¡NO, ARASHI!
NO ES QUE HAYA QUERIDO HACERLO A LA FUERZA...
PERO NO PODÍA PARAR...
¡NO QUIERO!
ME DUELE...
EL QUE SE RESISTIERA TE INCENTIVÓ AÚN MÁS.
QUÉ ANIMAL...
¡¡BASTA!!

PERO MIWAKO AL OTRO DÍA TE HABLÓ COMO SI NO HUBIERA PASADO NADA, ¿NO?
BUENOS DÍAS, ARASHI♡
TÚ TE HABÍAS QUEDADO CON UN GRAN CARGO DE CONCIENCIA, PERO TE TRANQUILIZASTE.
Y LUEGO JURASTE NO VOLVER A HACER ALGO ASÍ JAMÁS.
PERO COMO NO PODÍAS SEGUIR AL RITMO DE MIWAKO,
VOLVISTE A TRATAR DE ACOSTARTE CON ELLA.
ERAS DE LO PEOR... TE HABRÍA MATADO...
AUNQUE ESA VEZ SÍ DUDASTE EN SEGUIR O NO.
OBVIAMENTE, HABÍAS HECHO UN JURAMENTO...
......
PERO MIWAKO, EN VEZ DE DEFENDERSE,
ACCEDIÓ CON GANAS.
DESPUÉS DE ESO LO HICIERON TODO EL TIEMPO
¡¿NOS ESTUVISTE MIRANDO?!
FUE TODO PARTE DE MI INVESTIGACIÓN ♡
♪
EN VEZ DE MÉDICO, DEBERÍAS SER POLICÍA.
SERÁS MUY DURO CON TUS PACIENTES...

HEMOS TERMINADO CON EL INTERROGATORIO,
AHORA VIENE LA PARTE DEL DIAGNÓSTICO.
AUNQUE SEA DE UN PRINCIPIANTE.
Y COMO AMIGO DE LA INFANCIA.
TÚ NO CONFÍAS EN TU RELACIÓN CON MIWAKO PORQUE TIENES UN COMPLEJO DE INFERIORIDAD RESPECTO A MÍ Y PORQUE TODAVÍA TIENES EL CARGO DE CONCIENCIA DE HABER FORZADO A MIWAKO A TENER RELACIONES CONTIGO.
PERO MIWAKO RECHAZÓ SÓLO ESA ACTITUD, NO A TI.
ELLA SABE MUY BIEN CUÁNTO LA AMAS.
POR ESO LUEGO QUISO COMPLACERTE PARA QUE NO TE SINTIERAS HERIDO POR SU REACCIÓN.


POR ACEPTAR TODO LO BUENO Y LO MALO DE TI...
ELLA ESTÁ HACIENDO UN GRAN ESFUERZO...
ASÍ DE MUCHO TE AMA ELLA...
COMPRÉNDELO DE UNA VEZ...

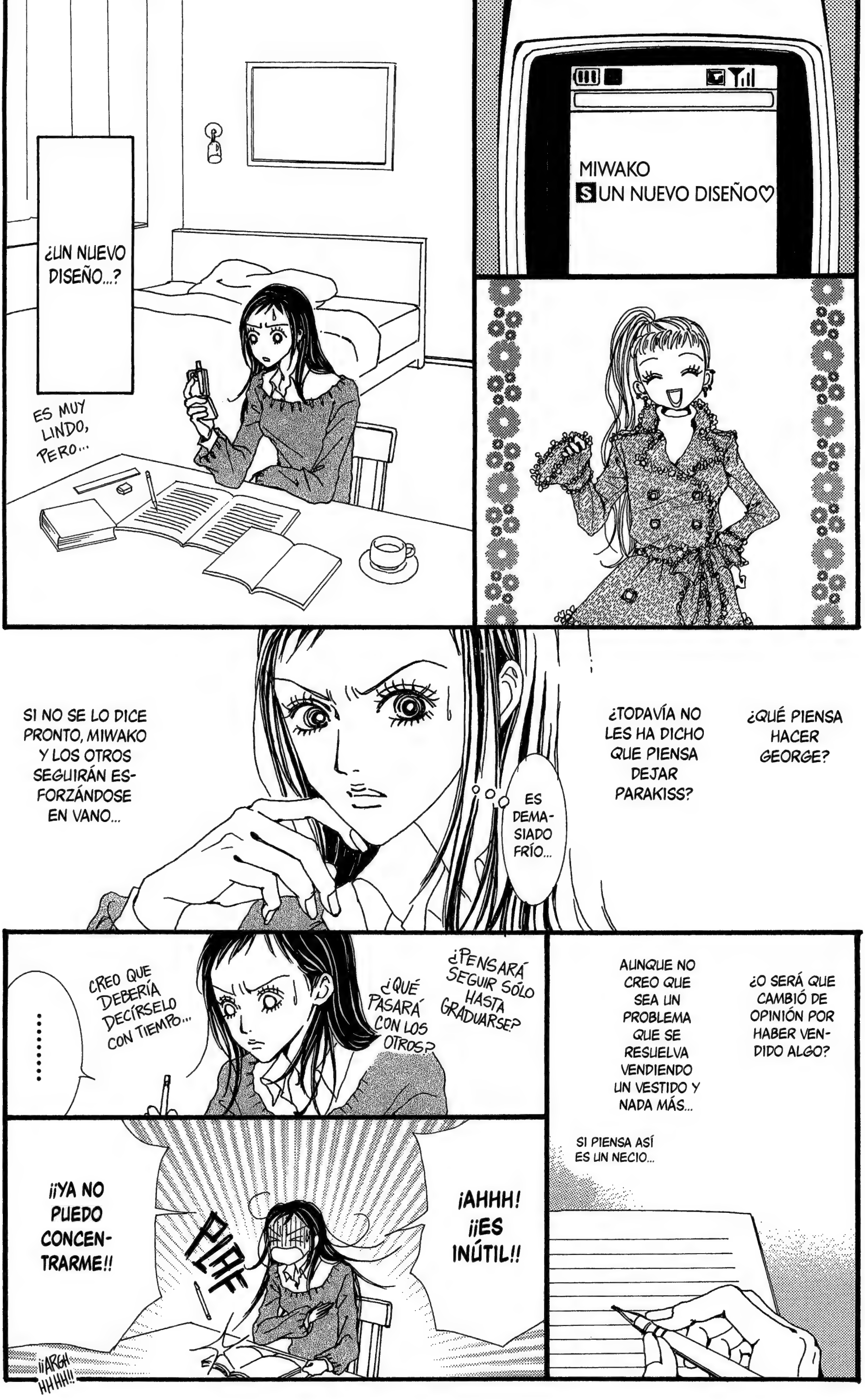
ESE SERÁ EL MEJOR MEDICAMENTO PARA AMBOS.

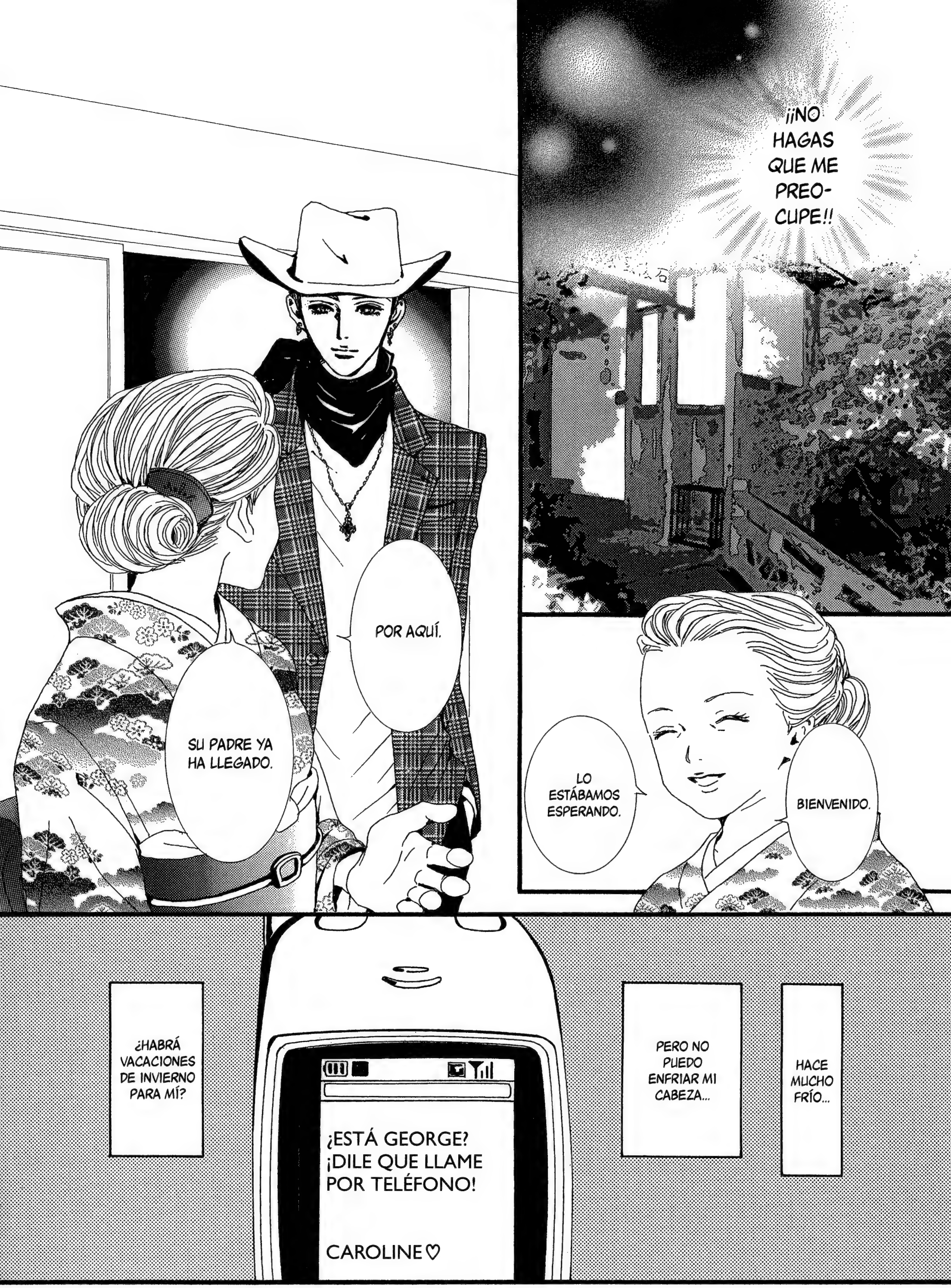
ESTÁ BIEN, ARASHI...
YA NO ME DUELE...
PORQUE YO TAMBIÉN TE AMO A TI...
Paradise Kiss

CONFÍA EN MÍ...
Y HAZME SENTIR BIEN...
¡ARASHI!
MIRA MIRA ♡
¡HEMOS TERMINADO UNA CHAQUETA NUEVA!
AUNQUE A MÍ ME QUEDA UN PO-QUITO GRAN-DE...
HAZME UNA FOTO ♡
TE HABLÓ COMO SI NO HUBIERA PASADO NADA, ¿NO?

COMPLACERTE PARA QUE NO TE SINTIERAS HERIDO POR SU REACCIÓN...
TAP...
....
BLAM
YO TE LA HAGO, MIWAKO.
ES PARA MANDÁRSELA A CARRIE, ¿NO?

ELLA ESTÁ HACIENDO UN GRAN ESFUERZO...
POR ACEPTAR TODO LO BUENO Y LO MALO DE TI...
COMPRÉNDELO DE UNA VEZ...
ASÍ DE MUCHO TE AMA ELLA...
¿POR QUÉ NO CONFÍAS EN MÍ?
ESE SERÁ EL MEJOR MEDICAMENTO PARA AMBOS...
TOC TOC
ARASH!!!
¿QUÉ PASA?
SI TE SIENTES MUY MAL ME QUEDARÉ EN TU CASA PARA CUIDARTE, ¿VALE?
¡CÁ-LLATE!
¡DEJADME SOLO!
GRR
......


MIWAKO
S UN NUEVO DISEÑO♡
¿UN NUEVO DISEÑO...?
ES MUY LINDO, PERO...
¿QUÉ PIENSA HACER GEORGE?
¿TODAVÍA NO LES HA DICHO QUE PIENSA DEJAR PARAKISS?
ES DEMASIADO FRÍO...
SI NO SE LO DICE PRONTO, MIWAKO Y LOS OTROS SEGUIRÁN ES-FORZÁNDOSE EN VANO...
¿O SERÁ QUE CAMBIÓ DE OPINIÓN POR HABER VEN-DIDO ALGO?
AUNQUE NO CREO QUE SEA UN PROBLEMA QUE SE RESUELVA VENDIENDO UN VESTIDO Y NADA MÁS...
SI PIENSA ASÍ ES UN NECIO...
¿PENSARÁ SEGUIR SÓLO HASTA GRADUARSE?
¿QUÉ PASARÁ CON LOS OTROS?
CREO QUE DEBERÍA DECÍRSELO CON TIEMPO...
....
¡AHHH! ¡¡ES INÚTIL!!
PLAF
¡¡YA NO PUEDO CONCEN-TRARME!!
¡¡ARGH HHHH!!


¡¡NO HAGAS QUE ME PREOCUPE!!
BIENVENIDO.
LO ESTÁBAMOS ESPERANDO.
POR AQUÍ.
SU PADRE YA HA LLEGADO.
HACE MUCHO FRÍO...
PERO NO PUEDO ENFRIAR MI CABEZA...
¿ESTÁ GEORGE? ¡DILE QUE LLAME POR TELÉFONO!
CAROLINE♡
¿HABRÁ VACACIONES DE INVIERNO PARA MÍ?

STAGE 45

GEORGE SE HA IDO POR QUE TENÍA QUE CENAR CON ALGUIEN. MAÑANA LE DIRÉ QUE TE LLAME.
♡MIWAKO♡
¿CENAR CON ALGUIEN?

PLOMF
DESPUÉS DE LEER EL MENSAJE DE MIWAKO YA SÍ QUE NO ME PUDE CONCENTRAR EN EL ESTUDIO...
AUNQUE NO ESTOY SEGURA DE QUE FUERA CON KAORI.
SOMOS TAN DIFE-RENTES, YO PIENSO LAS 24 HORAS DEL DÍA EN ÉL, YA SEAN COSAS BUENAS O MALAS...
EN CAMBIO ÉL HACE TODO TRANQUILO Y A SU RITMO...
ESTOY EX-HAUSTA...
PERMISO.
HA LLEGADO SU HIJO.
FINALMENTE.
IMPUNTUAL COMO SIEMPRE.

LO SOY SI ME LLAMAS DE REPENTE,
YO TAMBIÉN TENGO COSAS QUE HACER.
ENSEGUIDA LES TRAIGO LA COMIDA.
SÍ,
OTRO SAKE CALIENTE, POR FAVOR.
MUY BIEN.
HACE MESES QUE NO TE VEO.
¿VA TODO BIEN?
YA LO VES.
CADA VEZ QUE TE VEO TE PARECES MÁS A MÍ.
EL OTRO DÍA YUKINO SE ME QUEJÓ:
"JOUJI TIENE MUCHAS MUJERES, HASTA EN ESO SE PARECE A TI".
¿ES VERDAD?
AYER VINO TU NOVIA A LA EMPRESA.

¿QUÉ?
¿YUKARI?
¿PARA QUÉ?
VAAAYA,
ERA MENTIRA QUE TENÍAS MUCHAS MUJERES.
....
SU-PUESTA-MENTE HABÍA,
PERO ESTA CHICA ME LLEVA EL TRABAJO DE CIEN, NO TENGO TIEMPO PARA OTRAS.
Y YO NO SOY TAN RESISTENTE COMO TÚ...
¿AH, SÍ?
YUKINO ME DIJO QUE ESTA CHICA INCLUSO FUE CAPAZ DE SERMO-NEARLE.
ES QUE SENTÍA QUE ERAN DEMASIADO PARECIDAS.
¡¿QUÉ?!
¿TE ENA-MORASTE DE UNA MUJER IGUAL QUE YUKINO?
¡TIENES UN COMPLEJO DE EDIPO ENORME!
¡QUÉ OBVIO QUE ERES!
¿QUÉ ERA LO QUE QUERÍA YUKARI?
¿Y CÓMO SABÍA DÓNDE TRA-BAJABAS?
NO FUE YUKARI QUIEN VINO,
FUE KAORI.
ME ENGAÑÓ...
SI LLEGO A SABER QUE NO ERA TU NOVIA HABRÍA INTENTA-DO LIGÁRMELA ♡
...AAHH...
KAORI...
PERDONA...
ELLA SIEMPRE EXAGERA TODO...
¿NO TE SOR-PRENDE?
QUÉ ABUR-RIDO...

NO ME SORPRENDE DE ELLA.
SEGURO QUE FUE A PEDIRTE QUE ME PAGUES LOS ESTUDIOS EN LONDRES, ¿NO?
¡CASI!
PERO NO FUE ESO.
¿QUÉ QUERÍA DE TI ENTONCES?
ME PIDIÓ EXPRESAMENTE QUE NO TE DIJERA NADA...
¿ESTARÁ BIEN QUE SIGA?
SI YA HAS LLEGADO HASTA AQUÍ, TERMINA...
CUANDO ESTOY CON MI PADRE SIENTO QUE YO SOY EL NORMAL...
ES QUE ES UNA HISTORIA MUY BUENA COMO PARA CALLARLA.
¿QUÉ TIENE DE BUENA?
ES UNA MUCHOMÓRREZ QUE SE PLANTA ASÍ SIN MÁS EN LA EMPRESA DE MI PADRE...
ESCUCHA.
LIBERTAD.

¿NO LE PUEDE DAR LIBERTAD?
EL DINERO PARA COSTEARSE LOS ESTUDIOS FUERA,
SEGURO QUE PODRÁ CONSEGUIRLO ÉL SOLO.
CON UNOS AÑOS LE BASTA,
SI USTED SE COMPROMETIERA A SEGUIR MANTENIENDO A LA MADRE DE GEORGE,
CREO QUE EN UN FUTURO CERCANO ÉL PODRÍA REGRESAR CON SU SUEÑO CUMPLIDO.
KAORI,
ESE ES TU NOMBRE, ¿NO?
SÍ.

LEVANTA LA CABEZA.
UNA CHICA DE TU CLASE NO DEBERÍA REBAJARSE ASÍ.
¡GEORGE!
PERDONA POR LLAMARTE TAN TEMPRANO.
ES QUE PIENSO PASAR EL FIN DE AÑO EN CASA DE MI MADRE,
Y QUERÍA VERTE ANTES.

¿TANTO ME QUIERES?
CÓMO DECIRLO CON SUTILEZA...
....
COMO AMIGO ESTÁS BIEN,
PERO NUNCA TE QUERRÍA COMO NOVIO.
SEGURO QUE TE HACES EL IMPORTANTE CON LAS CHICAS CON LAS QUE SALES.
Y SEGURO QUE TE GUSTA TENER SEXO RARO.
....
A ALGUNAS CHICAS ESO LES GUSTA.
¿COMO YUKARI?
¿HABÉIS HECHO LAS PACES?
NO,
ELLA TAMPOCO AGUANTA ESA PARTE MÍA.
¡¿VAIS A ROMPER?!
PUEDE QUE SÍ...
¡¿QUÉ DICES?! ¡ESFUÉRZATE MÁS!
NO ME DES MÁS MOTIVOS PARA PREOCUPARME...

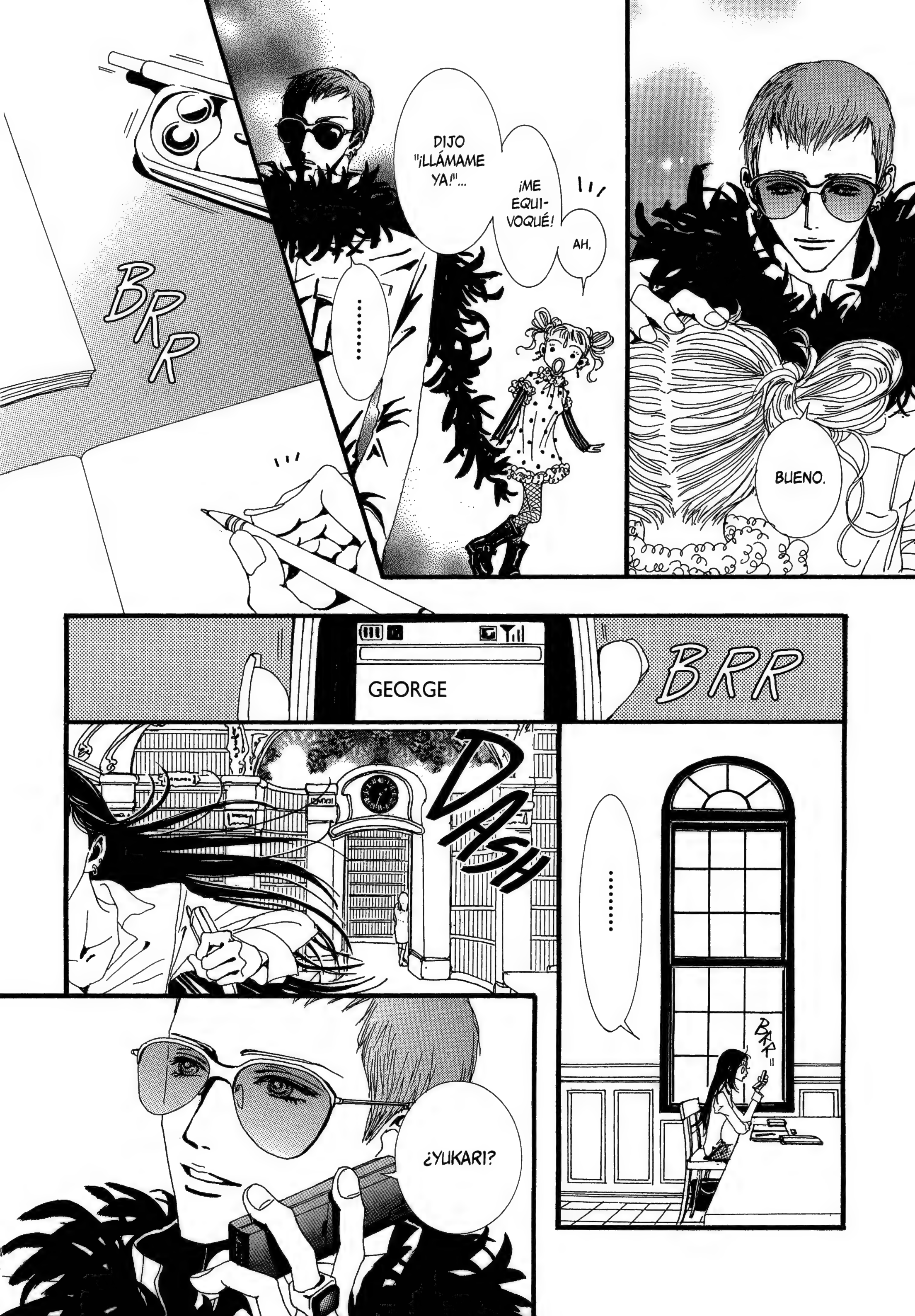
APRECIO QUE TE HAYAS PRE-OCUPADO TANTO,
PERO HE DECIDIDO NO IR A INGLATERRA.
AHH...
MI PADRE,
AL PARECER FUE A VER EL DESFILE DEL INSTITUTO.
ÉL YA HABÍA PENSADO OFRECERME IR A ESTUDIAR A OTRO PAÍS,
Y TAMBIÉN HABÍA DECIDIDO HACERSE CARGO DE MI MADRE.
......
¡AHH!
ME HA DICHO QUE AUNQUE LE PASE ALGO A ÉL, YA HABÍA HABLADO CON SU ABOGADO PARA QUE NOSOTROS NO TUVIÉRAMOS PROBLEMAS PARA VIVIR...
ME EXTRAÑA MUCHO QUE ME HAYA HABLADO DE ESTO ASÍ PORQUE SÍ...
¿TENDRÁ ALGUNA ENFERMEDAD TERMINAL?
....

ES QUE TU PADRE TAMBIÉN TIENE MUCHA FE EN TU TALENTO.
MIS PADRES SON IGUALES, AL PRINCIPIO SE OPUSIERON TERMINANTE- MENTE A QUE FUERA AL YAZA, PERO AHORA ME AYUDAN EN TODO LO QUE PUEDEN.
¡PERO SI ES ASÍ ENTONCES VEN A ESTUDIAR A LONDRES!
¡¡DEBES APROVECHAR LAS FACILI- DADES QUE TE DAN TUS PADRES!!
HABLANDO EN SERIO.
SÍ ME INTERESABA ESTUDIAR EN OTRO PAÍS...
LO QUE NO QUIERO ES METERME OTRA VEZ A ESTUDIAR EN UN INSTITUTO QUE ES INCLUSO MÁS CARO QUE EL DE AHORA.
¿ENTONCES QUÉ HARÁS?
NO SÉ...
....
PERO GRACIAS A LO QUE ME HA DICHO MI PADRE, AHORA TENGO MUCHAS OPCIONES MÁS PARA ELEGIR QUE ANTES.
ESTOY REALMENTE CONTENTO.

SEIJI SEGURAMENTE SE PONDRÁ MUY TRISTE SI LE DIGO QUE NO,
ASÍ QUE POR SI ACASO APROVECHARÉ TODAS SUS INFLUENCIAS MIENTRAS PUEDA.
EL PROFESOR KISARAGI SÓLO TE INTERESABA POR ESO.
¡LE HE PERMITIDO CHUPARME LA SANGRE TODO ESTE TIEMPO, ASÍ QUE ESTAMOS IGUALES!
¡CON RAZÓN NUNCA ENVEJECE!
GRACIAS POR ACOMPAÑARME.
DALE RECUERDOS DE MI PARTE A TU NOVIO VAMPIRO ♡
....
IRÉ A DESPEDIRTE CUANDO REGRESES A INGLATERRA, ASÍ QUE LLÁMAME.
¿TANTO ME QUIERES?
TE QUIERO.

BASTA.
SI PENSABAS HACERME LLORAR AQUÍ VAS A DECEPCIONARTE.
NO ES LO QUE CREES,
TE QUIERO PORQUE SÉ QUE TÚ NUNCA QUERRÍAS A UN HOMBRE COMO YO.
ES UN AMOR IMPOSIBLE.
OJALÁ SUFRAS TODA LA VIDA.
HA HA HA HA
ENCIMA DE QUE YA TIENES UNA NOVIA DICES ESAS COSAS, ¡¡POR ESO NO DURAS CON NADIE!!
Y TAMBIÉN TENGO NOVIO.
¡ARDERÁS EN EL INFIERNO!
NO ME IMPORTA.
PODRÉ SEGUIR HACIENDO ROPA IGUAL CON LAS AGUJAS DE LA MONTAÑA.

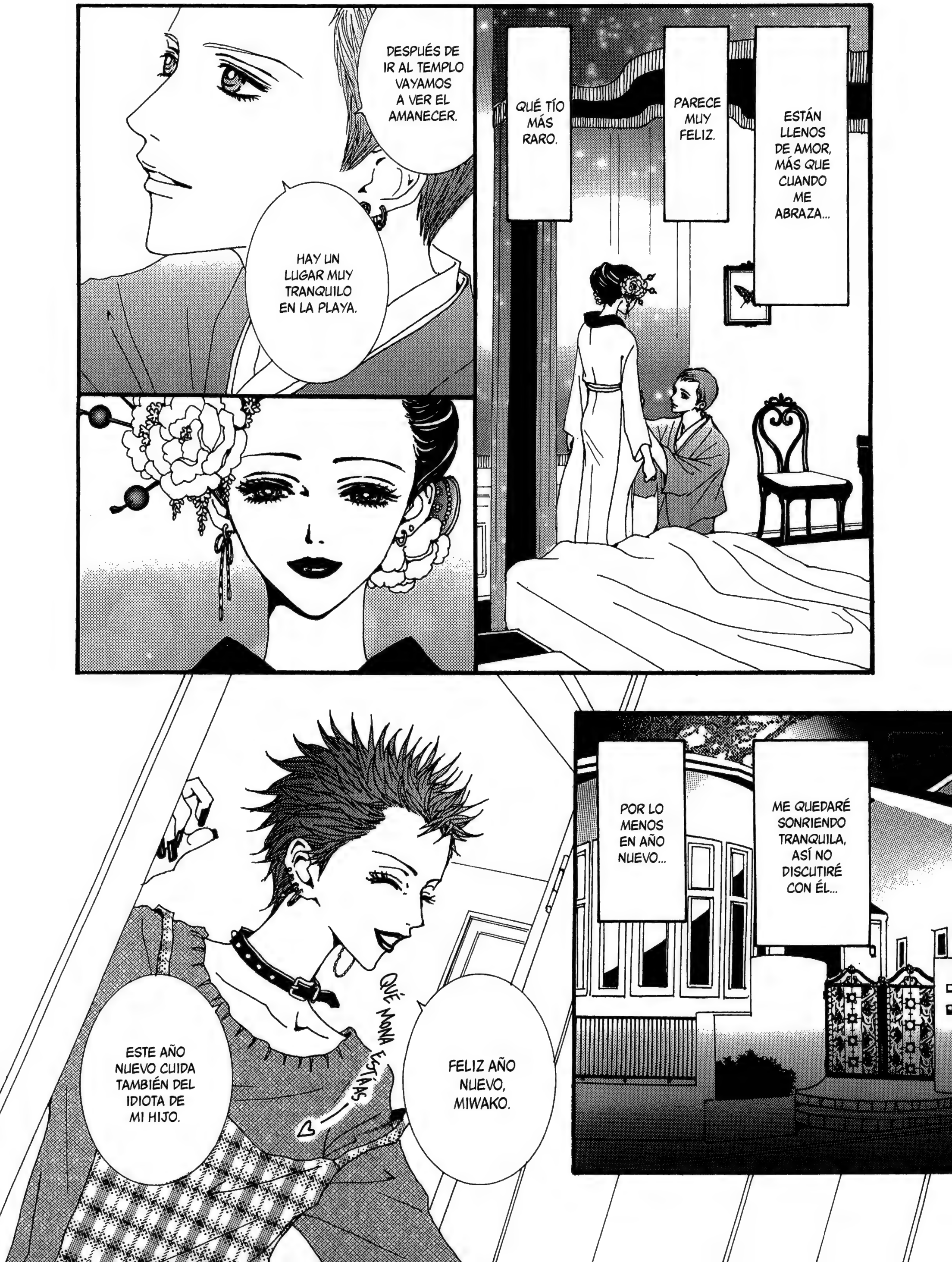
PFFSH
GLU GLU GLU GLU GLU
SAKE
ALMUERZO
FUH...
ES UN AMOR IMPOSIBLE...
SEREMOS SÓLO AMIGOS TODA LA VIDA...
ME CONSEGUIRÉ UN NOVIO EN LONDRES...
......
¿LA CONSUELO O NO...?
CAMEO DE UN PASAJERO SOLITARIO
HUUM...
ESCU-CHA,
CAROLINE DICE "LLÁMAME".
GEORGE ♡


BUENO.
AH,
¡ME EQUIVOQUÉ!
DIJO "¡LLÁMAME YA!"...
......
BRR
BRR
GEORGE
....
BRR
DASH
¿YUKARI?

¿QUÉ QUIERES?
DIJISTE QUE TE LLAMARA YA, ¿NO?
AHH...
¿QUÉ PASA?
NO ME ACUERDO...
ES QUE TENÍA TANTAS COSAS PARA DECIRTE...
......
ADIÓS...
ESPERAAA
¡AH!
AHORA QUE RECUERDO...
ESTOY HACIENDO UN KIMONO,
PARA QUE TE LO PONGAS TÚ.

¿PODRÍAS VENIR A CASA EL 31 POR LA NOCHE?
PODREMOS EMPEZAR EL AÑO...
JUNTOS...
LUEGO ME LLEVAS AL TEMPLO PARA REZAR POR MIS EXÁMENES.
ESTÁ BIEN.
YA NO ME IMPORTA SI ME CONSIDERA UNA MUÑECA...
JAMÁS CAMBIAREMOS...

STAGE 46
ME MAQUILLA...
ME PEINA...
ME VISTE...
LOS DEDOS DE GEORGE...


DESPUÉS DE IR AL TEMPLO VAYAMOS A VER EL AMANECER.
HAY UN LUGAR MUY TRANQUILO EN LA PLAYA.
QUÉ TÍO MÁS RARO.
PARECE MUY FELIZ.
ESTÁN LLENOS DE AMOR, MÁS QUE CUANDO ME ABRAZA...
POR LO MENOS EN AÑO NUEVO...
ME QUEDARÉ SONRIENDO TRANQUILA, ASÍ NO DISCUTIRÉ CON ÉL...
ESTE AÑO NUEVO CUIDA TAMBIÉN DEL IDIOTA DE MI HIJO.
QUÉ MONA ESTÁAS ♡
FELIZ AÑO NUEVO, MIWAKO.

TAP
TAP
TAP
TOC
TOC
SÍ...
KRE
AH...
LLEGAS TARDE, MIWAKO.
TE DIJE QUE VINIERAS ANTES DE MEDIANOCHE.
GUITARRAS
LENGUA

FELIZ AÑO NUEVO, MIWAKO.
PARECES OTRA PERSONA CON KIMONO.
¿SÍ?
DEBE SER LA PELUCA...
ESTÁ IGUAL QUE CUANDO IBA A LA CEREMONIA DE LOS TRES, CINCO Y SIETE.
POR ESO LA GENTE ME MIRA COMO SI FUERA UN CORRUPTOR DE MENORES.
AH HA HA HA
¡YO PIENSO LO MISMO!
ESTÁN LIADOS...
¿QUÉ PASA MIWAKO?
SIÉNTATE.
¿A QUÉ TEMPLO VAMOS?
YA QUE ALQUILAMOS LOS TRAJES PODRÍAMOS IR HASTA EL CENTRO, ¿NO?
ES COMO CUANDO ÉRAMOS CHICOS...
DONDE TÚ QUIERAS.
MEJOR SI ES DONDE ESTÁ EL DIOS DEL ESTUDIO.
NO CREO QUE ESCUCHE A ALGUIEN QUE ESTÁ TOMANDO SAKE...
¿IREMOS LOS TRES JUNTOS?

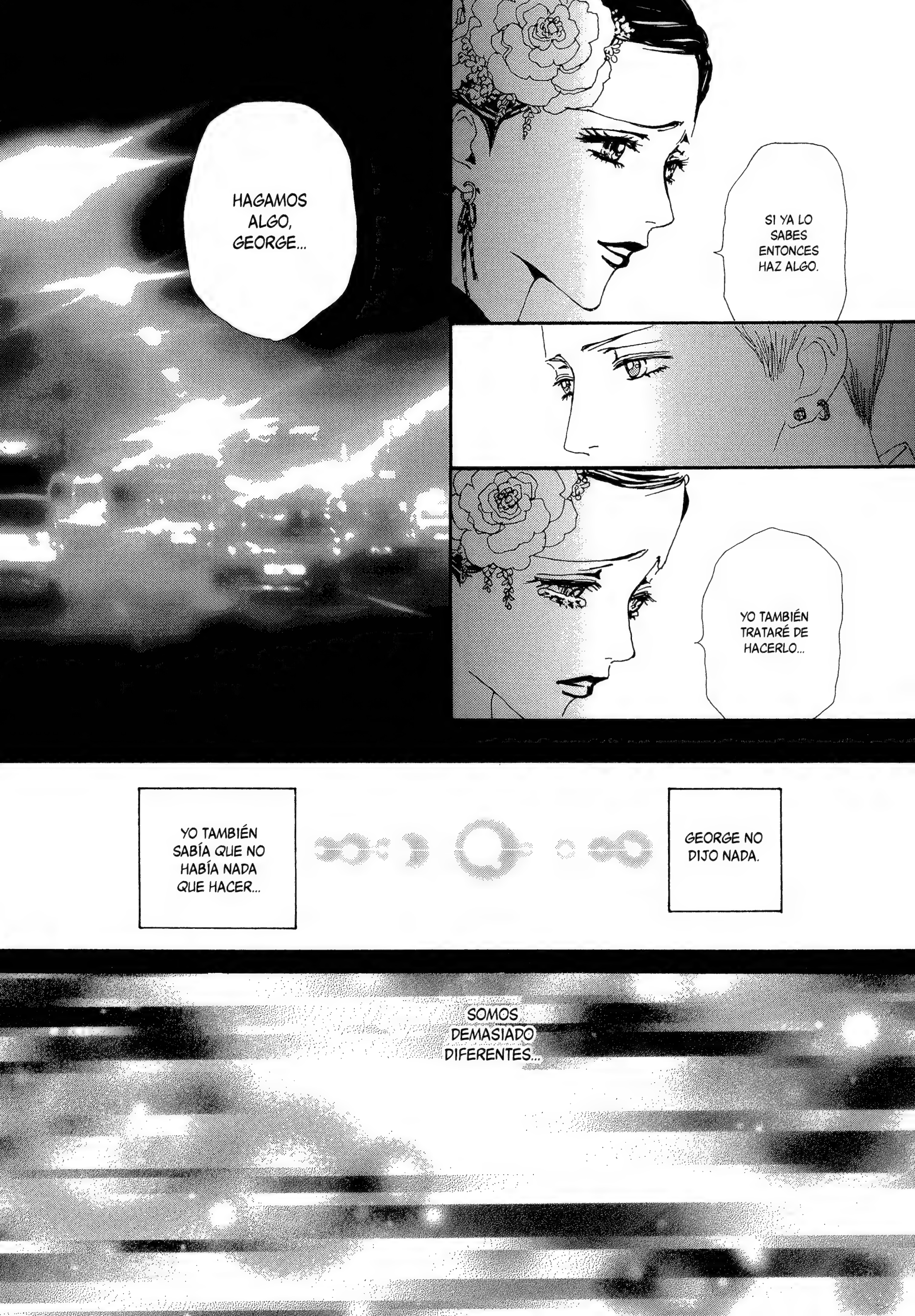
SÍ...
ARASHI INSISTIÓ MUCHO.
NO QUERÍA DEJARNOS IR SOLOS, MIWAKO.
ESO NUNCA LO PERMITIRÉ.
¡¡ARASHI!!
GWAAA-AH
FELICIDADES,
HAS MADURADO UN POCO,
ESFUÉRZATE MUCHO ESTE AÑO.
YO ME QUEDARÉ CONTIGO.
¡¿QUÉ SIGNIFICA ESO?!

WAH
¡CUÁNTA GENTE!
QUÉ GANANCIAS QUE TENDRÁ DIOS...
NO CREO QUE SEA GANANCIA PARA DIOS...
SDENG
¿POR QUÉ?
LA GENTE SEGURO QUE OFRENDARÁ MUCHO DINERO.
PERO ESAS MONEDAS NO VAN A PARAR A LA BILLETERA DEL DIOS.
¡¿EH?!
¿POR QUÉ?
......
BLA
BLA
¡GEORGE!

CAROLINE ♡
FELIZ AÑO NUEVO ♥
......
ESTÁS DIVINAAAA
¡TOKUMORI!
¿QUÉ? ¿ESTO LO HA HECHO GEORGE? ¡CON RAZÓN ES UN POCO RARO!
FELIZ AÑO NUEVO, HAYASAKA.
AH,
ES SÓLO UN COMPAÑERO DE ESCUELA DE YUKARI.
RECUERDO QUE UNA VEZ NOS CRUZAMOS EN LA CALLE...
¡¿"SÓLO UN COMPAÑERO"?!
YO SOY EL HÉROE DE LA HISTORIA, GEORGE KOIZUMI.
TE QUEDA MUY BIEN ESA ROPA, ESTÁS MUY GUAPO...
MUCHO GUSTO...
HE OÍDO HABLAR MUCHO DE TI...
¿ASÍ QUE HABLAS DE MÍ?
SÓLO COSAS MALAS.
......

FELIZ AÑO NUEVO A TODOS.
¡¡ISABELLA!!
KYAAA ESTÁS FANTASTICAAA
¡¿ES QUE ESTE ES EL ÚNICO TEMPLO DE JAPÓN?!
EL MUNDO ES DEMASIADO PEQUEÑO...
¿POR QUÉ ESTÁ CON VOSOTROS EL COMPAÑERO DE YUKARI?
SOMOS AMIGOS DE LA INFANCIA ♡
......
JUH
EL MUNDO ES UN PAÑUELO.
IGUALMENTE ESTO ES UN MANGA ♡
¡¿POR QUÉ HAS DICHO "SÓLO UN COMPAÑERO"?! ¡ES UNA FALTA DE RESPETO!
TÚ LO LLAMASTE ASÍ.
"¡ÉL ES SÓLO UN COMPAÑERO DE ESCUELA!"
ESO DIJE, PERO...
(COCHE DE ALQUILER)
LLEVABAS SU FOTO EN TU LIBRETA DE ALUMNO.
MENTIROSA...
LA VISTE...
CLARO QUE LA VI,
LA MIRÉ BIEN DE CERCA.
JE JE JE JE
CASI LE DOY UN BESO...
ERES DE LO PEOR...

ME ENAMORÉ DE LA CHICA DE LA FOTITO QUE HABÍA AL PRINCIPIO.
ASÍ QUE NO PUDE AGUANTAR LA CURIOSIDAD Y LA REVISÉ COMPLETA.
LUEGO TE ESPERÉ EN LA PUERTA DEL INSTITU-TO PARA ESTAR SEGURO.
¿NO TE HA MOLESTADO QUE TE TRATE COMO UN JUGUETE?
CUANDO TE VI ME DIJE "ENCONTRÉ A MI MUSA".
PERO NO TE ENGAÑES.
CON UNA MUSA HAY COSAS QUE SE PUEDEN HACER Y COSAS QUE NO.
¡SI YA LO SABÍAS ENTONCES NO LO HUBIERAS HECHO!
YO TAMBIÉN ME SIENTO CONFUNDIDO CUANDO ESTOY CONTIGO.
ES COMO SI NO PUDIERA PENSAR CON CLARIDAD.
TÚ NUNCA HAS PODIDO PENSAR CON CLARIDAD.
NO ME ECHES LA CULPA A MÍ.
LO ÚNICO QUE HACEMOS ES FORZAR NUESTRAS NECESIDADES EN EL OTRO.
POR ESO LAS COSAS ESTÁN TAN MAL ENTRE NOSOTROS


HAGAMOS ALGO, GEORGE...
SI YA LO SABES ENTONCES HAZ ALGO.
YO TAMBIÉN TRATARÉ DE HACERLO...
YO TAMBIÉN SABÍA QUE NO HABÍA NADA QUE HACER...
GEORGE NO DIJO NADA.
SOMOS DEMASIADO DIFERENTES...

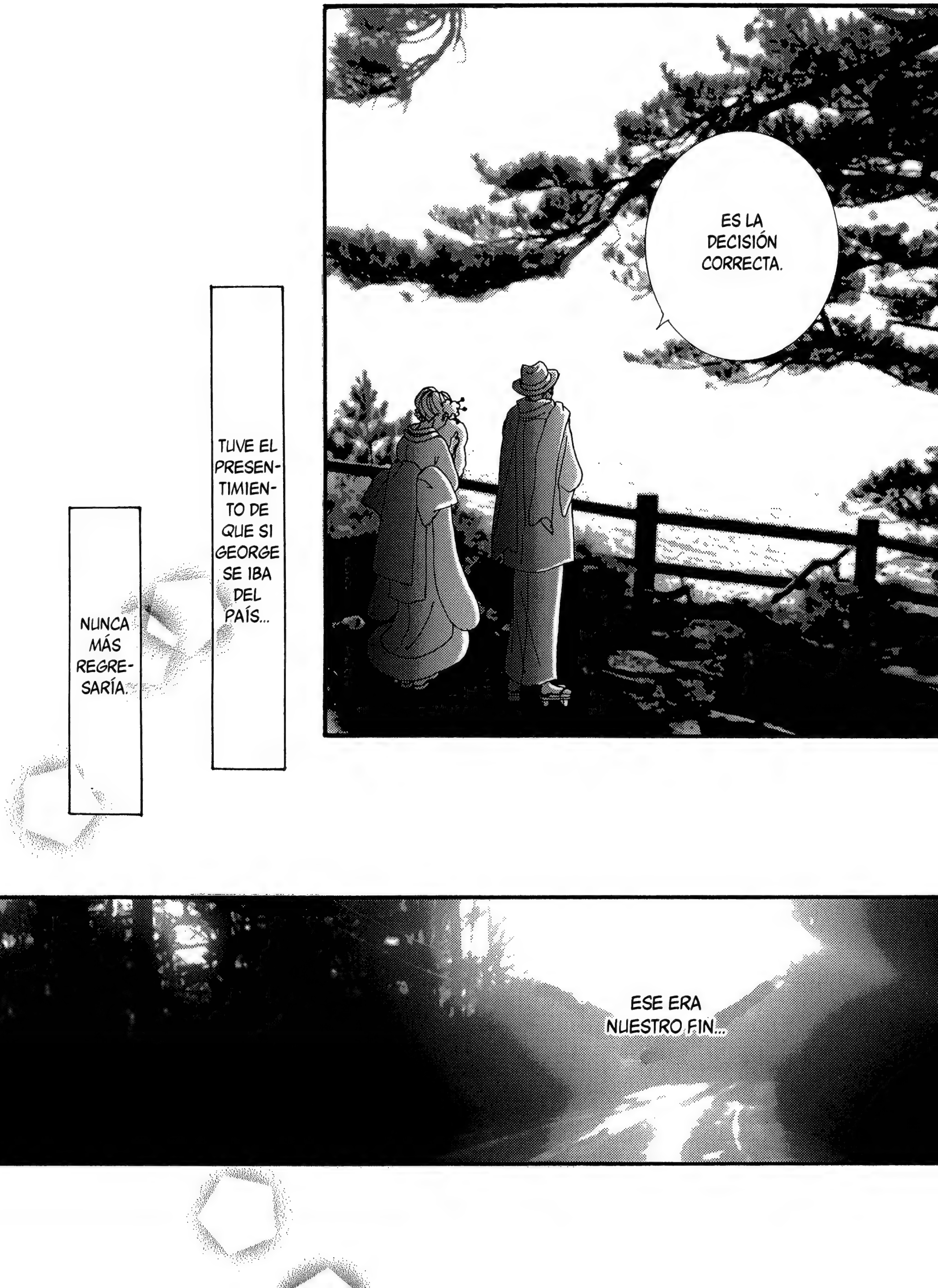
HABÍA MUCHO TRÁFICO...
CUANDO LLEGAMOS A LA PLAYA YA ESTABA AMANECIENDO...
ES HERMO-SOOOOO...
¡EL CIELO ESTÁ ROJO!
TÚ ERES MÁS HERMOSA QUE ESTO.
......

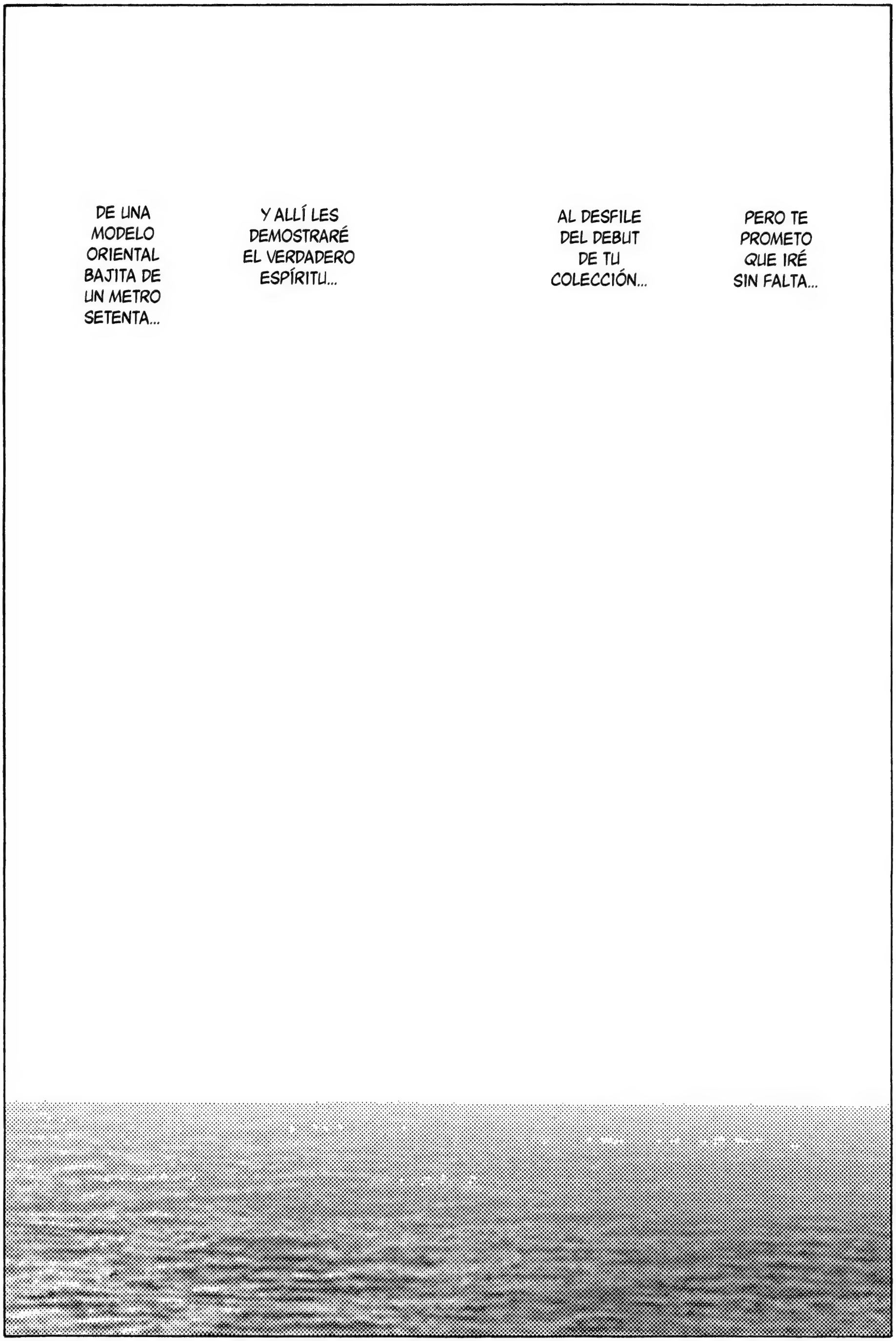
TRAS GRADUARME ME IRÉ A PARÍS.
¿QUÉ?
¡¿PARÍS?!
QUIERO ENTRAR EN UNA MAISON DE HAUTE COUTURE...
EL PRÊT-À-PORTER NO ES PARA MÍ.
PERO... EH...
DIJISTE QUE IBAS A TRABAJAR PARA SEIJI...
AAHH,
RESULTA QUE MI PADRE YA HABÍA RESUELTO ESE PROBLEMA.

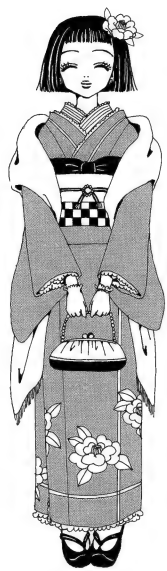
POR QUÉ SIEMPRE ME CUENTAS...
TUS COSAS DE FORMA TAN CASUAL...
SI ME LO DICES TODO SIEMPRE AL FINAL...
NUNCA PODRÉ COMPRENDERLO...
VETE A PARÍS SI QUIERES...
PERO NO CREO QUE TE SEA TAN FÁCIL ENTRAR EN UNA MAISON...
SI ME ESFUERZO MUCHO SÉ QUE PODRÉ.
CREE LO QUE QUIERAS.
SI UNO NO CONFÍA EN SU PROPIO TALENTO NUNCA PODRÁ LOGRAR NADA.
SERÁ LO QUE SERÁ.

¿"SERÁ LO QUE SERÁ"...?
HAGAMOS ALGO, GEORGE...
ESA FUE LA RESPUESTA DE GEORGE...
¿TAN TRISTE TE PONE QUE ME VAYA A PARÍS?
ME SENTIRÉ MUY TRISTE SIN TI.
A MÍ ME GUSTA MUCHO ESA PARTE TUYA TAN POSITIVA Y SEGURA DE SÍ.
PERO SÓLO ESA PARTE.
¡NO!

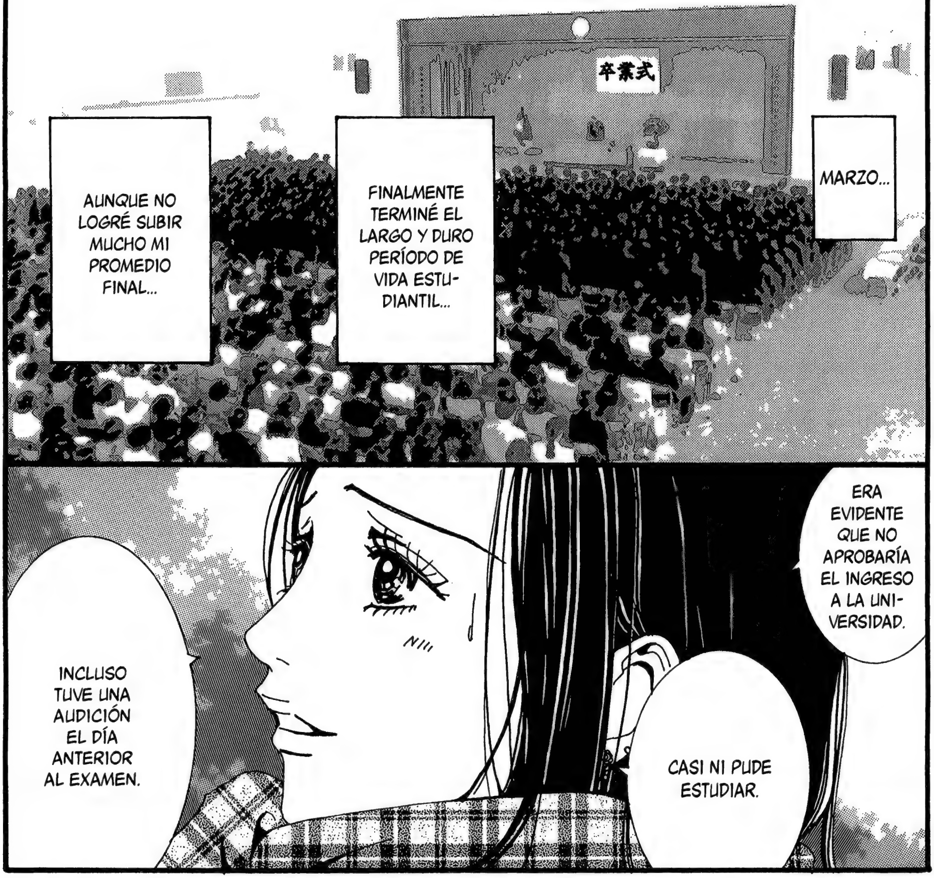
¿QUIERES VENIR CONMIGO?
NO IRÉ.
ACABO DE EMPEZAR MI CARRERA COMO MODELO,
Y ADEMÁS PRONTO ENTRARÉ EN LA UNI-VERSIDAD.


ES LA DECISIÓN CORRECTA.
TUVE EL PRESENTIMIENTO DE QUE SI GEORGE SE IBA DEL PAÍS...
NUNCA MÁS REGRESARÍA.
ESE ERA NUESTRO FIN...


PERO TE PROMETO QUE IRÉ SIN FALTA...
AL DESFILE DEL DEBUT DE TU COLECCIÓN...
Y ALLÍ LES DEMOSTRARÉ EL VERDADERO ESPÍRITU...
DE UNA MODELO ORIENTAL BAJITA DE UN METRO SETENTA...



STAGE 47


卒業式
MARZO...
FINALMENTE TERMINÉ EL LARGO Y DURO PERÍODO DE VIDA ESTUDIANTIL...
AUNQUE NO LOGRÉ SUBIR MUCHO MI PROMEDIO FINAL...
ERA EVIDENTE QUE NO APROBARÍA EL INGRESO A LA UNIVERSIDAD.
CASI NI PUDE ESTUDIAR.
INCLUSO TUVE UNA AUDICIÓN EL DÍA ANTERIOR AL EXAMEN.

ME QUEDO MÁS TRANQUILO AL VER QUE NO ESTÁS TAN TRISTE.
ADEMÁS APROBASTE LA AUDICIÓN, ¿NO?
TE FELICITO, TU PRIMER ANUNCIO PARA TV.
ES UN ANUNCIO EN EL QUE SALEN DIEZ PERSONAS,
PERO ESTABA MUCHO MÁS NERVIOSA QUE EL DÍA DEL EXAMEN.
YA ME HE LIBERADO DE LOS ESTUDIOS,
ESTOY CONTENTA DE PODER DEDICARME AL TRABAJO.
¿NO PIENSAS VOLVER A INTENTARLO EL AÑO QUE VIENE?
NO.
......
INSTITUTO SEIEI
ENTIENDO TU OPINIÓN DE QUE ES MEJOR TENER UN SEGURO YA QUE ES UN TRABAJO MUY INESTABLE.
PERO YO NO SOY TAN BUENA COMO PARA PODER HACER AMBAS COSAS A LA VEZ.
SÓLO TERMINARÍA HACIENDO LAS DOS COSAS A MEDIAS.
PARA QUE ME VAYA BIEN DEBO APUNTAR HACIA UN ÚNICO OBJETIVO.

SÉ QUE NO ESTÁS DE ACUERDO PERO...
NO,
ESTÁS TENIENDO ÉXITO EN TU TRABAJO.
CREO QUE ES NORMAL QUE PIENSES ASÍ.
QUÉ SUERTE QUE HAYAS PODIDO ENCONTRAR UN OBJETIVO EN TU VIDA.
TOKUMORI APROBÓ EL INGRESO A LA UNIVERSIDAD DE MEDICINA.
SU OBJETIVO ES SER PSIQUIATRA.
CREO QUE TOKUMORI LLEGARÁ A SER UN MUY BUEN MÉDICO...
NO SÉ QUÉ REQUISITOS ESPECIALES TENDRÁ SU PROFESIÓN...
HAGÁMONOS UNA FOTO TODOS JUNTOS...
PERO ÉL TIENE UNA FORMA DE SER MUY COMPRENSIVA...
ESTOY SEGURA DE QUE NO IMPORTA QUÉ LE DIJERA, ÉL SIEMPRE RESPETARÍA ESA FORMA DE PENSAR.
ES UNA GRAN PERSONA...

Bonjour mademoiselle
……
FRASES SEDUCTORAS EN FRANCÉS
QUÉ INCORDIO.
ÇA VA? ¡CARO-LINE!
Comment allez-vous?
ESTÁN CON-TAGIADAS...
¿EH? ¿UNI-FORME?
ES VERDAD, HOY ERA TU CEREMONIA DE ENTREGA DE DIPLOMAS.
Oui
POR SUERTE PUDE TERMI-NAR LA SECUNDARIA.
GYA GYA
ENTONCES LA DESPEDIDA DE HOY TAMBIÉN SERÁ TU FIESTA DE GRADUACIÓN.
HARÉ MUCHAS COMIDAS RICAS, YA VERÉIS ♡
YO TE AYUDO, ISABELLA.
ME TRAJE UN DELAN-TAL Y TODO ♪
YO TAMBIÉN ♡

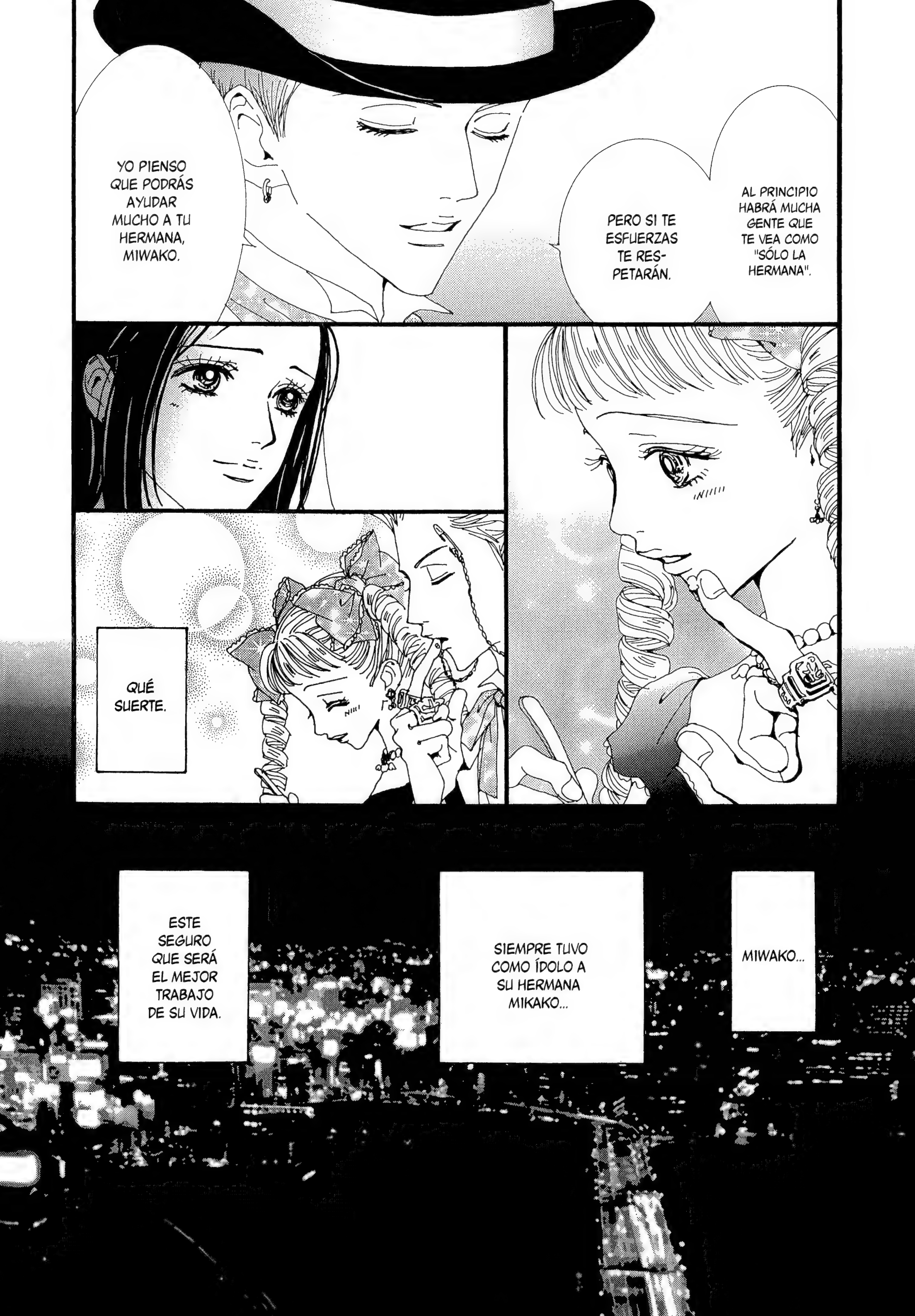
ENTONCES LOS HOMBRES SE ENCARGARÁN DE IR A COMPRAR LAS COSAS QUE FALTAN.
UEH~~~
ESTOY CANSADOOOO...
ADEMÁS TÚ TAMBIÉN ERES UN HOMBRE,
DAISUKE YAMAMOTO.
DAISUKE...
AQUÍ HAY MUCHA CARNE SI TE HACE FALTA, ISABELLA.
IGUALMENTE YO MAÑANA ME HABRÉ IDO DEL PAÍS.
EXCUSE MOI...
CORTÓ EN DOS LA CARNE Y EL HUESO...
MUY BIEN, DAISUKE.
¿EH?
AH, CARRIE,
¿NO HAS CAMBIADO DE OPINIÓN?
YA QUE NO IRÁS A LA UNIVERSIDAD,
TAL VEZ PODRÍAS HACERLE EL FAVOR A GEORGE E IR A PARÍS CON ÉL.

¿HACER-LE EL FAVOR DE IR...?
ME SENTIRÉ MUY TRISTE SIN TI..
......
PER-DONA,
ES OBVIO QUE NO PUEDES,
TÚ YA TIENES TU VIDA AQUÍ.
PERO EN PARÍS TAMBIÉN SE PUEDE TRA-BAJAR COMO MODELO, ¿NO?
INCLUSO HABRÁ MÁS POSIBILI-DADES QUE AQUÍ EN JAPÓN.
NO ES TAN FÁCIL, MIWAKO.
SON MUY EXIGENTES.
CON LA ESTATURA DE CARRIE SERÁ DIFÍCIL QUE LE VAYA BIEN COMO MODELO.
¡¡PERO ISABELLA...!!
¡¡YO PIENSO INTENTAR SUPERAR TODAS ESAS DIFICULTADES!!

PERO YO A PENAS ACABO DE ENCONTRAR MI SUEÑO...
POR ESO TODAVÍA NO SÉ TODO LO QUE REQUIERE ESTE OFICIO.
COMENZARÉ POR HACER BIEN LOS TRABAJOS QUE ME MANDEN AHORA, ESTUDIARÉ MÁS,
Y EN-TONCES INTENTARÉ SALIR A OTROS PAÍSES.
PUEDE QUE SUENE UN POCO PRE-POTENTE.
TODAS LAS PERSONAS QUE TUVIERON ÉXITO AL PRINCIPIO PARECIERON PREPOTENTES.
SIENTO HABER HABLADO DE MÁS,
TE ESTARÉ ANIMANDO, CARRIE.
SI UNO NO CONFÍA EN SU PROPIO TALENTO NUNCA PODRÁ LOGRAR NADA...

PARAKISS SE DISOLVERÁ CUANDO TODOS SE GRADÚEN.
¡¿EH?! ¡¡YO QUERÍA VER ESO!!
ESTABA MUY GUAPO ♡
DEBIÓ VESTIRSE COMO UN HOMBRE PARA LA ENTREVISTA.
Y YO A TI, ISABELLA ♡
¡TE FELICITO!
EN ABRIL COMENZARÁS A TRABAJAR COMO DISEÑADORA DE ESTAMPADOS PARA UNA MARCA IMPORTANTE, ¿NO
YO ESTABA PREOCUPADA POR EL RESTO, PERO...
LA ROPA EN DEPÓSITO ACABÓ VENDIÉNDOSE TODA.
YA LO HABÍAN PLANEADO TODO.
Y MIWAKO ENTRARÁ EN LA EMPRESA DE MIKAKO.
ARASHI ENTRARÁ EN UN ATELIER DE UN DISEÑADOR PARA HOMBRES EX-ALUMNO DEL YAZA.

ERA OBVIO QUE BUSCARÍAMOS TRABAJO MIENTRAS INTENTÁRAMOS VENDER PRODUCTOS DE PARAKISS,
UNO NO PUEDE DEPENDER DE UNA MARCA NUEVA PARA VIVIR.
TIENES RAZÓN,
SOIS TODOS MUY MADUROS,
Y ENCIMA TODOS HABÉIS CONSEGUIDO TRABAJAR EN LO QUE OS GUSTA.
MIWAKO SÓLO TUVO QUE USAR SUS INFLUENCIAS.
¡¿QUÉ TIENE DE MALO APROVECHAR LAS INFLUENCIAS?!
YO TAMBIÉN CREO QUE HAY QUE APROVECHAR,
PERO MIKAKO ES UNA PROFESIONAL,
AUNQUE SEA SU PROPIA HERMANA SI NO SIRVIERA NO LA HABRÍAN CONTRATADO.
DESDE MUY PEQUEÑA MIWAKO HA ESTADO CERCA DE MIKAKO, ELLA ES LA QUE MEJOR COMPRENDE A HAPPY BERRY.
POR ESO CREO QUE ELLA NECESITA LA AYUDA DE MIWAKO.
MI HERMANA...
¿NECESITA DE MI AYUDA?


AL PRINCIPIO HABRÁ MUCHA GENTE QUE TE VEA COMO "SÓLO LA HERMANA".
PERO SI TE ESFUERZAS TE RES-PETARÁN.
YO PIENSO QUE PODRÁS AYUDAR MUCHO A TU HERMANA, MIWAKO.
QUÉ SUERTE.
MIWAKO...
SIEMPRE TUVO COMO ÍDOLO A SU HERMANA MIKAKO...
ESTE SEGURO QUE SERÁ EL MEJOR TRABAJO DE SU VIDA.

BROOOOO...
¿CÓMO ESTÁS TAN CONTENTA SI TU QUERIDO NOVIO ESTÁ A PUNTO DE IRSE A OTRO PAÍS?
ESTOY CONTENTA PORQUE ME PODRÉ ALEJAR DE TI.
LA PRÓXIMA VEZ ME ENAMORARÉ DE UN HOMBRE BUENO ♡
QUÉ FELICIDAD... ♪
¡YO TAMBIÉN ME ESFORZARÉ MUCHO!
MAÑANA TENGO LA GRABACIÓN DE UN ANUNCIO DE JEANS.
SALDRÁ EN LA TELE♡
YA ESTOY CELOSO.
AUNQUE LE DIJERA CUALQUIER COSA...
ÉL SIEMPRE ESQUIVABA TODO Y NO SE ENFADABA...
DESDE QUE TERMINÉ LOS EXÁMENES FUI TODOS LOS DÍAS AL ATELIER...
GEORGE SIEMPRE ME LLEVABA A CASA...

CADA UNO HABÍA SEGUIDO SU VIDA.
PERO YA NO NOS DÁBAMOS NI UN BESO...
BUENAS NOCHES.
QUE TE VAYA BIEN MAÑANA.
ES TU PRIMERA VEZ EN TV, ¿NO?
TAMPOCO NOS NECE-SITÁBAMOS...
PERDÓ-NAME.
NO PODRÉ IR A DES-PEDIRTE.
PEDISTE EL TRABAJO ESE DÍA A PROPÓSITO, ¿NO?
TAMPOCO PODÍAMOS HABLAR HONESTA-MENTE...

VRUM
MUCHA SUERTE.
IGUALMENTE, GEORGE.

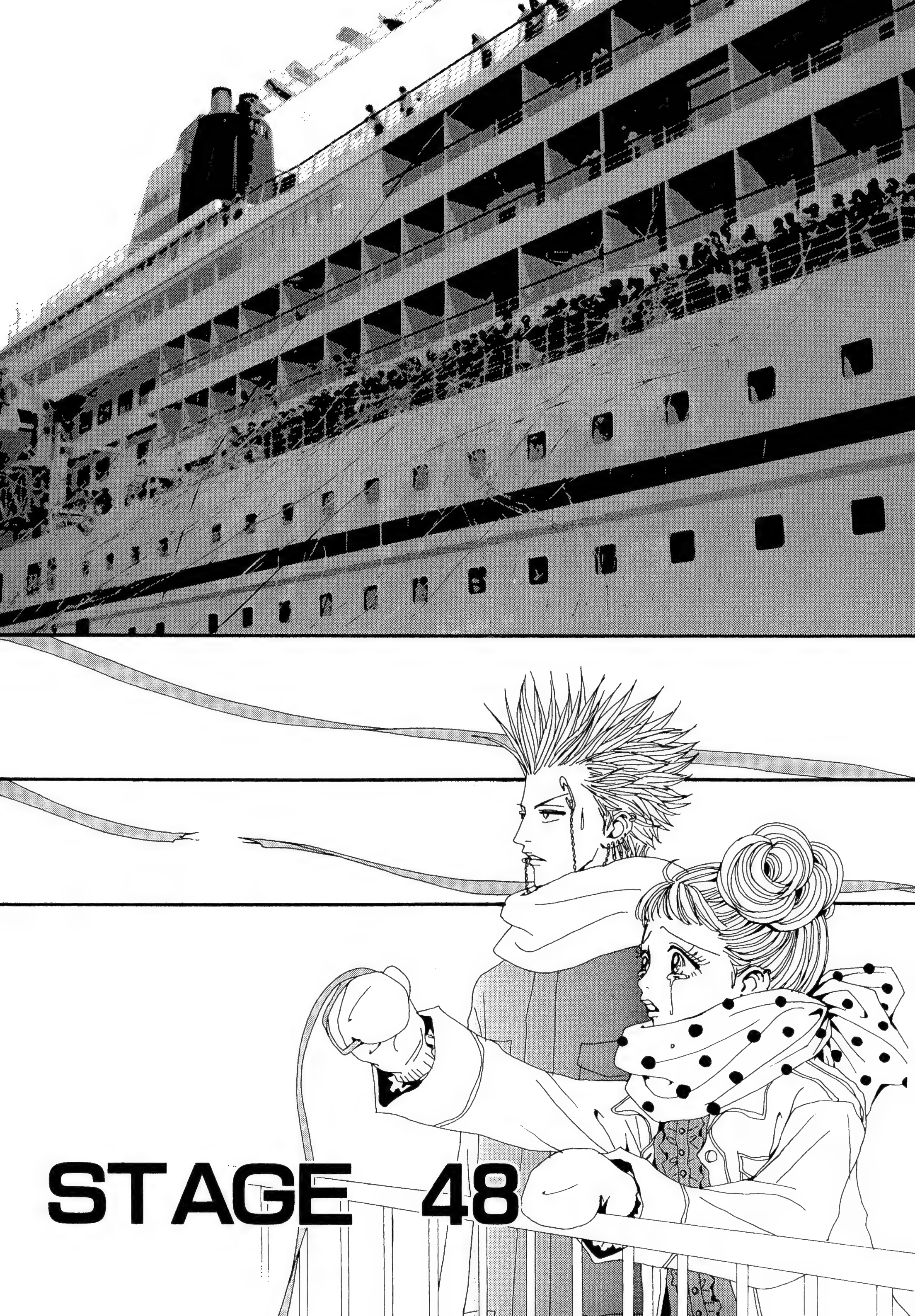
BRROOOO...
EL RUIDO DEL MOTOR QUE SE ALEJA...
EL ASIENTO DURO DEL ACOMPA-ÑANTE...
EL OLOR A PERFUME...

LA TEMPERATURA CALIENTE...
LOS DEDOS FRÍOS...
LAS MIRADAS INTENSAS...
LA VOZ GRAVE Y DULCE...
AQUELLA VOZ QUE REPETÍA...
MI NOMBRE...

DÉJAME AL MENOS ALGUNA DE ESAS COSAS...
SI HAY TANTAS PAREJAS QUE LOGRAN MANTENER SU AMOR ESTANDO LEJOS...
¿POR QUÉ NOSOTROS NO PODEMOS HACERLO?

ESA NOCHE DORMÍ CON PAÑOS FRÍOS EN LOS OJOS,
NO PUDE LLORAR TRANQUILA POR EL TRABAJO DEL DÍA SIGUIENTE.
PERO NO ES LO ÚNICO QUE TENGO...

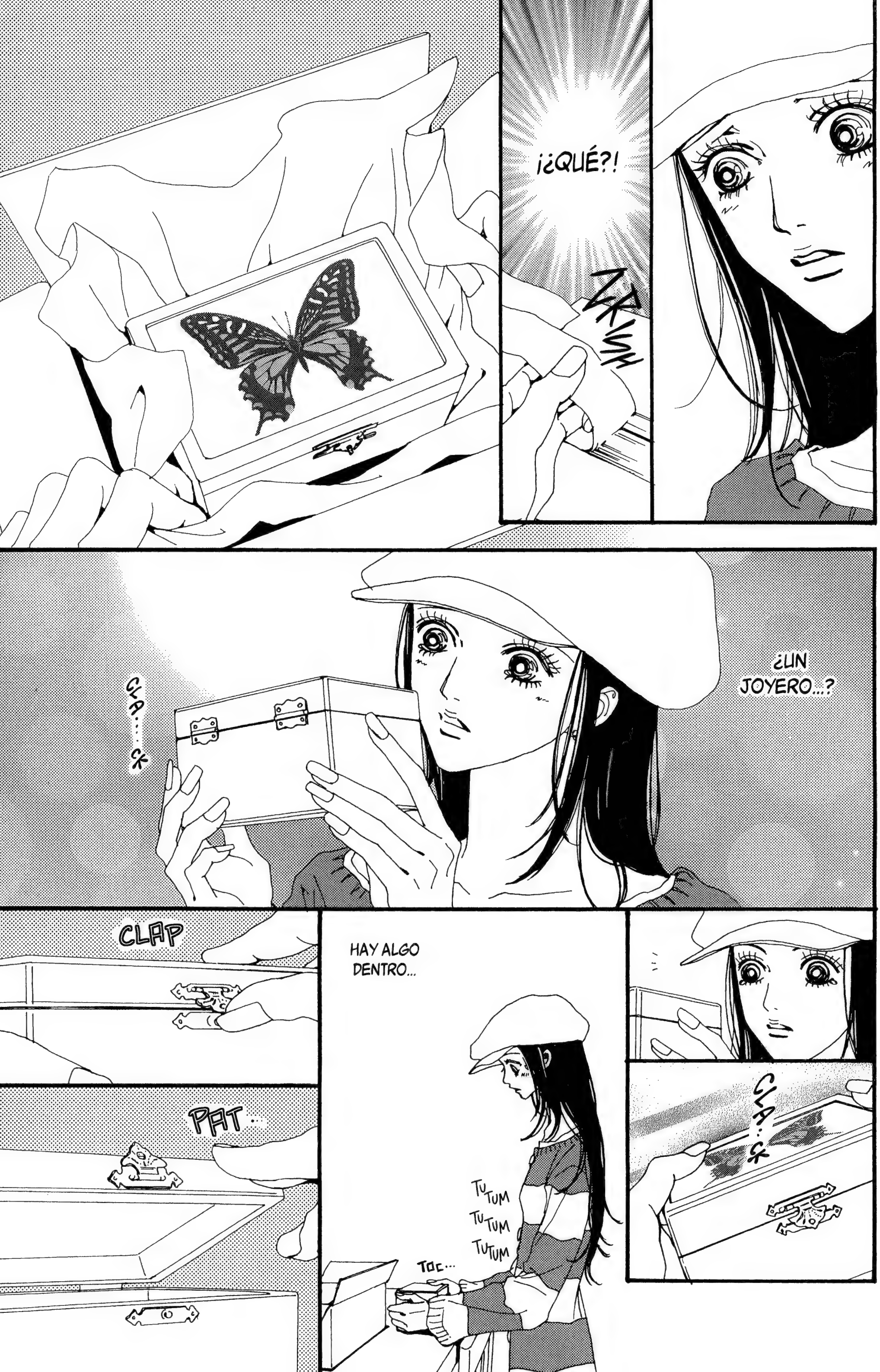
ADIÓS, GEORGE ...
EL PARAÍSO...
LO BUSCARÉ YO MISMA...


STAGE 48

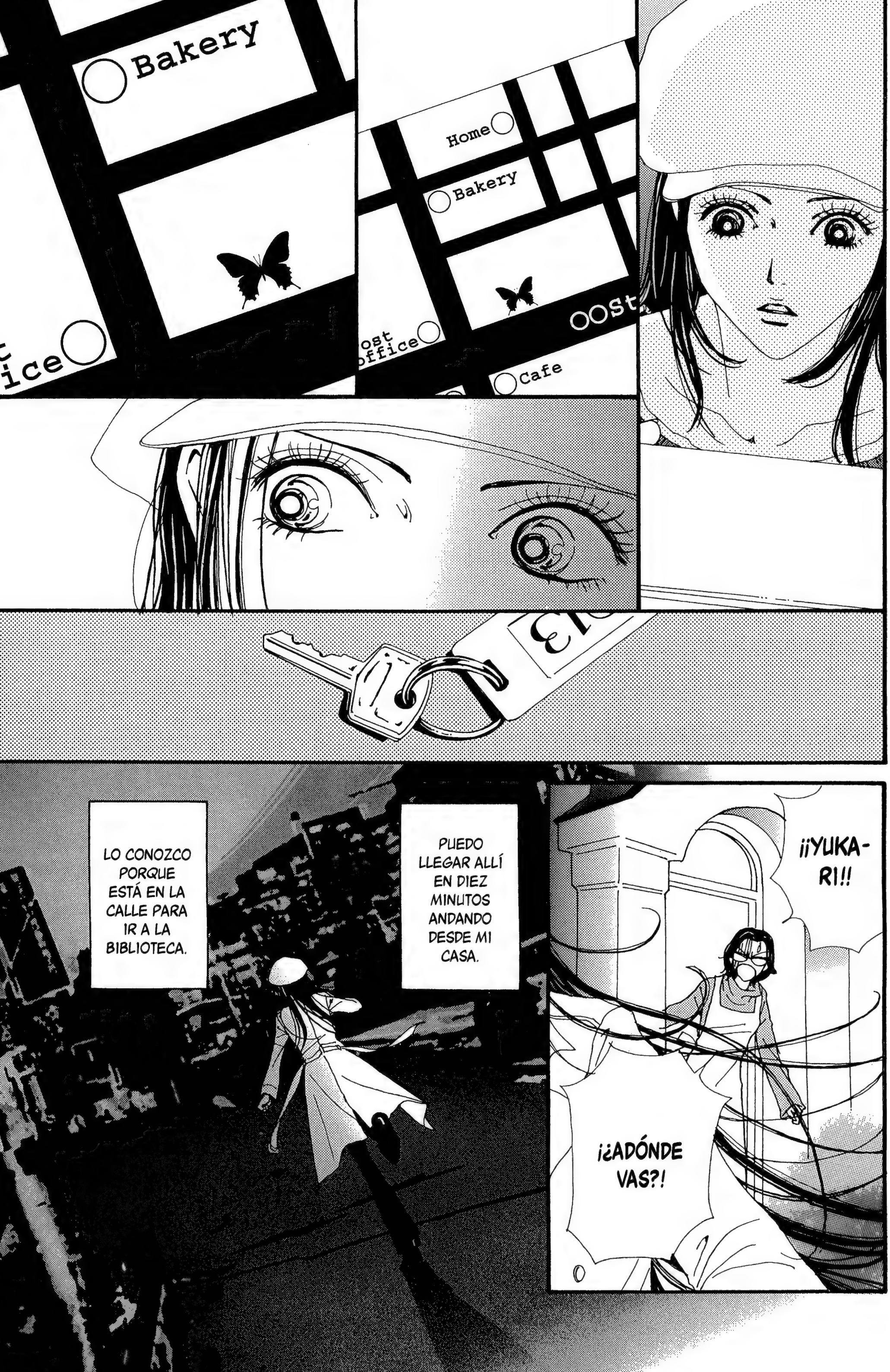
¿CUÁNTOS DÍAS TARDARÁ ASÍ?
ESO SERÍA LO NORMAL...
CREÍ QUE SE IRÍA EN AVIÓN...
¿POR QUÉ LO HABRÁ HECHO?
REALMENTE SE HA IDO...
SNIF...
Y ENCIMA EN BARCO...
QUÉ TÍO MÁS CURSI.
TODO EN SU VIDA TIENE QUE PARECER UNA OBRA DE TEATRO...
LO QUE MÁS LE IMPORTA ES MANTENER EL AURA DE BELLEZA.
GEORGE FUE GEORGE HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO...
ES LO MEJOR♡
ESE DÍA ESTUVE TRABAJANDO TODO EL DÍA...
CUANDO TERMINÉ YA PASABAN DE LAS DIEZ DE LA NOCHE.

MIWAKO
S ¿TE FUE BIEN?♡
GEORGE YA SE HA IDO. ME PREOCUPA QUE ISABELLA NO HAYA VENIDO A DESPEDIRLO. ELLOS SON AMIGOS DE LA INFANCIA ASÍ QUE DEBE ESTAR MUY TRISTE. ¿TÚ ESTAS BIEN?
MIWAKO
AUNQUE GEORGE YA NO ESTÉ...
MI VIDA ESTARÁ BIEN...
ESTA CIUDAD ESTÁ LLENA DE GENTE...
NADA HA CAMBIADO...
YO ESTOY BIEN...
SÓLO QUE PERDÍ UN GRAN AMOR...
ENTONCES POR QUÉ VEO EL PAISAJE COMO SI FUERA EN BLANCO Y NEGRO?

ES PORQUE NO ESTÁ GEORGE.
BIEN-VENIDA, ¿CÓMO TE HA IDO EN EL TRABAJO?
MMHH...
MÁS O MENOS.
¡¿CÓMO QUE MÁS O MENOS?!
¡¿TE HAS ESFORZADO?!
¡¿CREES QUE ASÍ LLEGARÁS A SER UNA TOP MODEL?!
¿TOP MODEL?
OTRA VEZ HA COMENZADO A OBSESIONARSE POR QUE SEA LA MEJOR...
AH, POR CIERTO,
TE HA LLEGADO UN PAQUETE, LO HE DEJADO EN TU HABITACIÓN.
¿UN PAQUETE?
NOMBRE YUKARI HAYASAKA
TELEFONO 03 (3×8×) 5×8×
FROM
DIRECCIÓN SIN RETORNO
様方
NOMBRE GEORGE KOIZUMI 様
TELÉFONO
REMITENTE
....

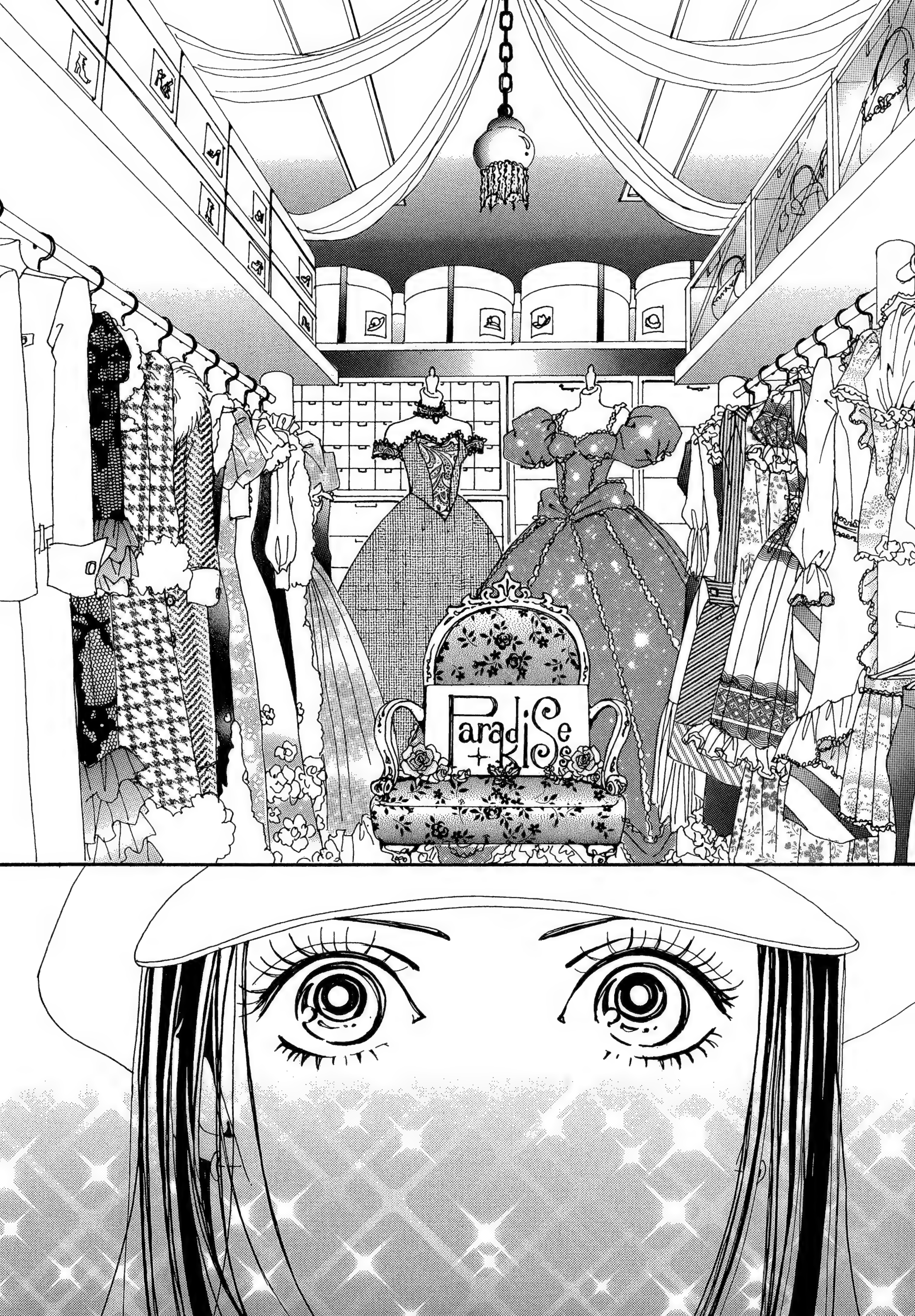

¡¿QUÉ?!
¿UN JOYERO...?
CLA.... CK
HAY ALGO DENTRO...
CLAP
PAT...
TU TUM TU TUM TU TUM
TOC...
CLA...CK

1013
¿UNA LLAVE...?
1013?
¡¿DE DÓNDE?!
¿NO HAY UNA CARTA?
¿TENDRÁ ALGÚN TRUCO LA CAJA?
¡AH!
¡TAL VEZ HAYA UN AGUJERO PARA LA LLAVE!
Home
Bakery
Gas
○○Street
Post office
Cafe
Flower shop
¡¿QUÉ SE SUPONE QUE ES ESTO?!
¡NO ENTIENDO ABSOLUTAMENTE NADA!

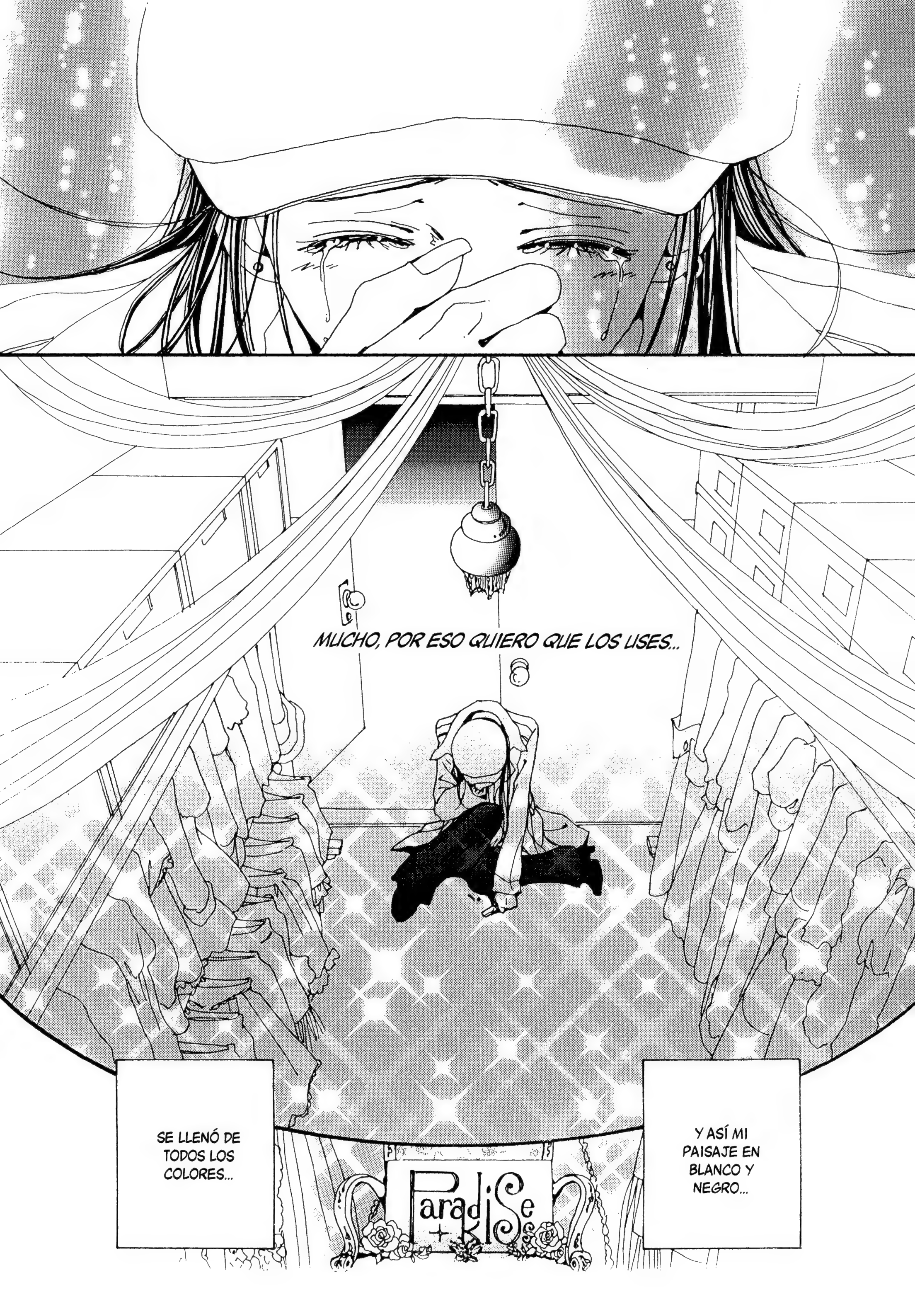

Bakery
Home
Bakery
ost office
Cafe
LO CONOZCO PORQUE ESTÁ EN LA CALLE PARA IR A LA BIBLIOTECA.
PUEDO LLEGAR ALLÍ EN DIEZ MINUTOS ANDANDO DESDE MI CASA.
¡¡YUKA-RI!!
¡¿ADÓNDE VAS?!

ES DONDE ESTÁN LOS ALMACENES.
HAA HAA
HAA...
1013
1013

CLAK
CLACK
AUNQUE NO ABRIERA LA PUERTA...
YA SABÍA LO QUE HABÍA ADENTRO...
ESTABA SEGURA...
ERA LA ÚNICA COSA QUE ME PODÍA DEJAR...
GEOR-GE...
CLACK
EL VESTIDO AZUL DEL DESFILE...

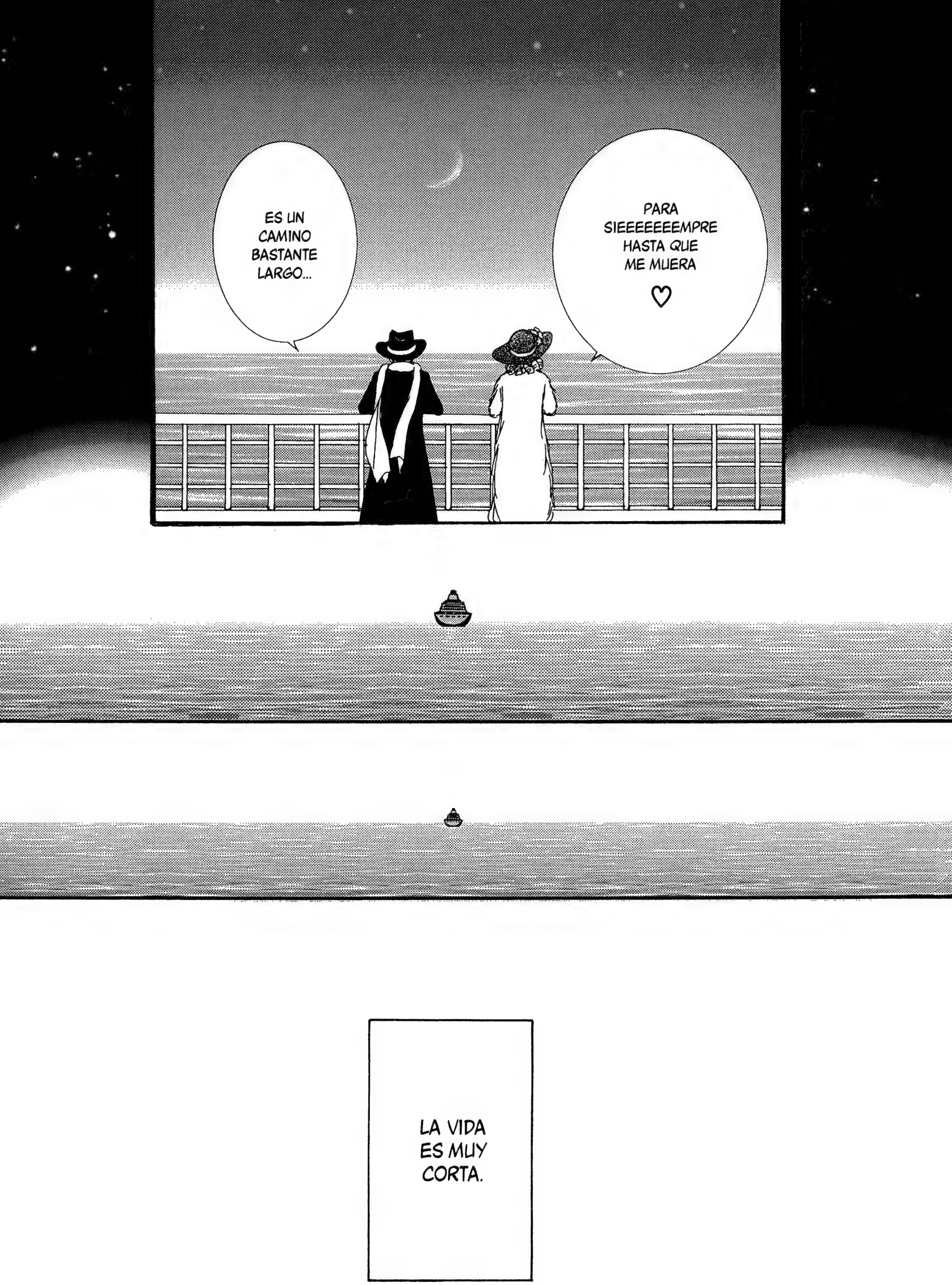

Paradise Kiss

¿Y PUEDO USAR CUALQUIERA DE ESTOS?
¿PERO NO SON IMPORTANTES PARA TI?

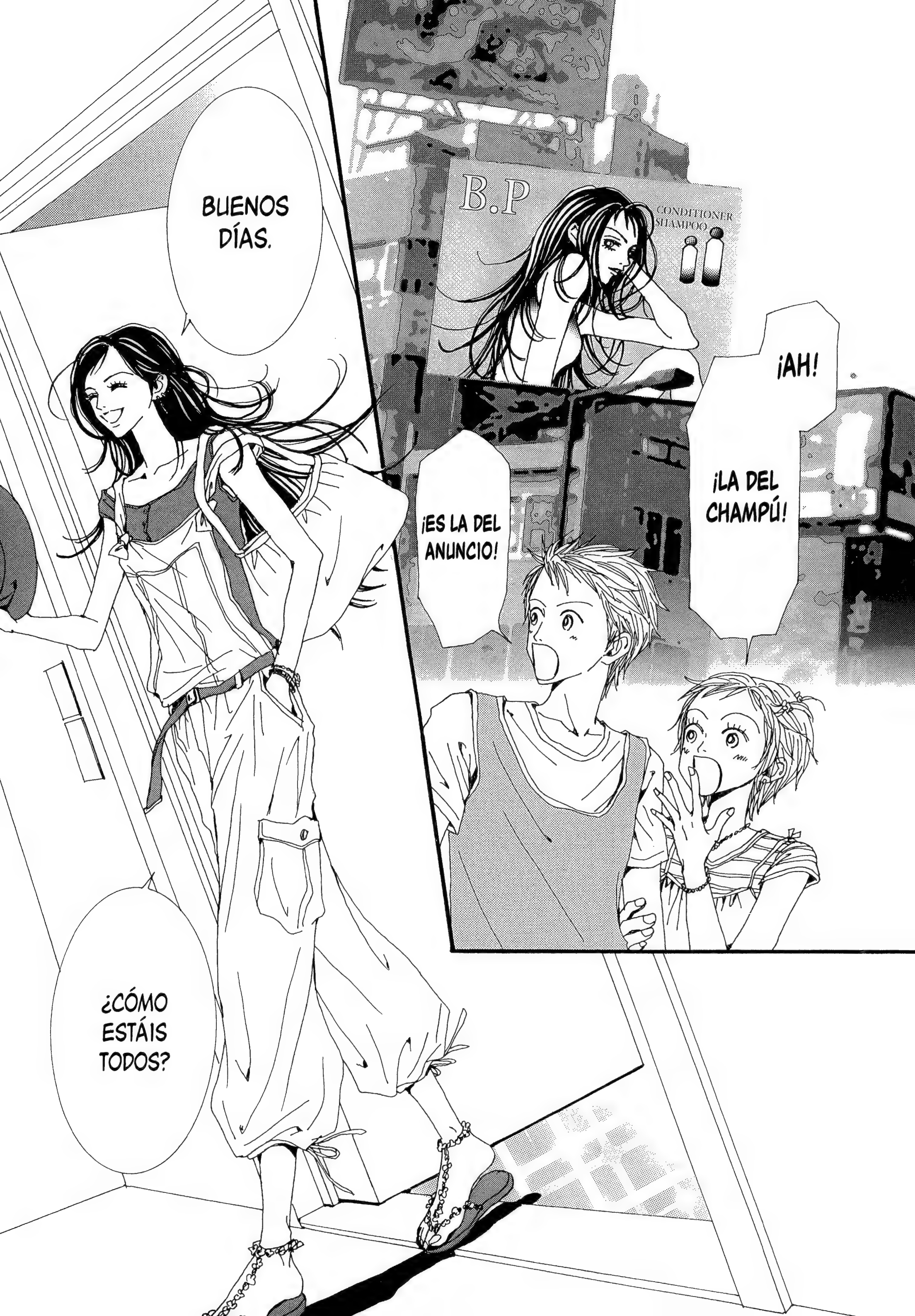

MUCHO, POR ESO QUIERO QUE LOS USES...
Y ASÍ MI PAISAJE EN BLANCO Y NEGRO...
SE LLENÓ DE TODOS LOS COLORES...
Paradise Kiss

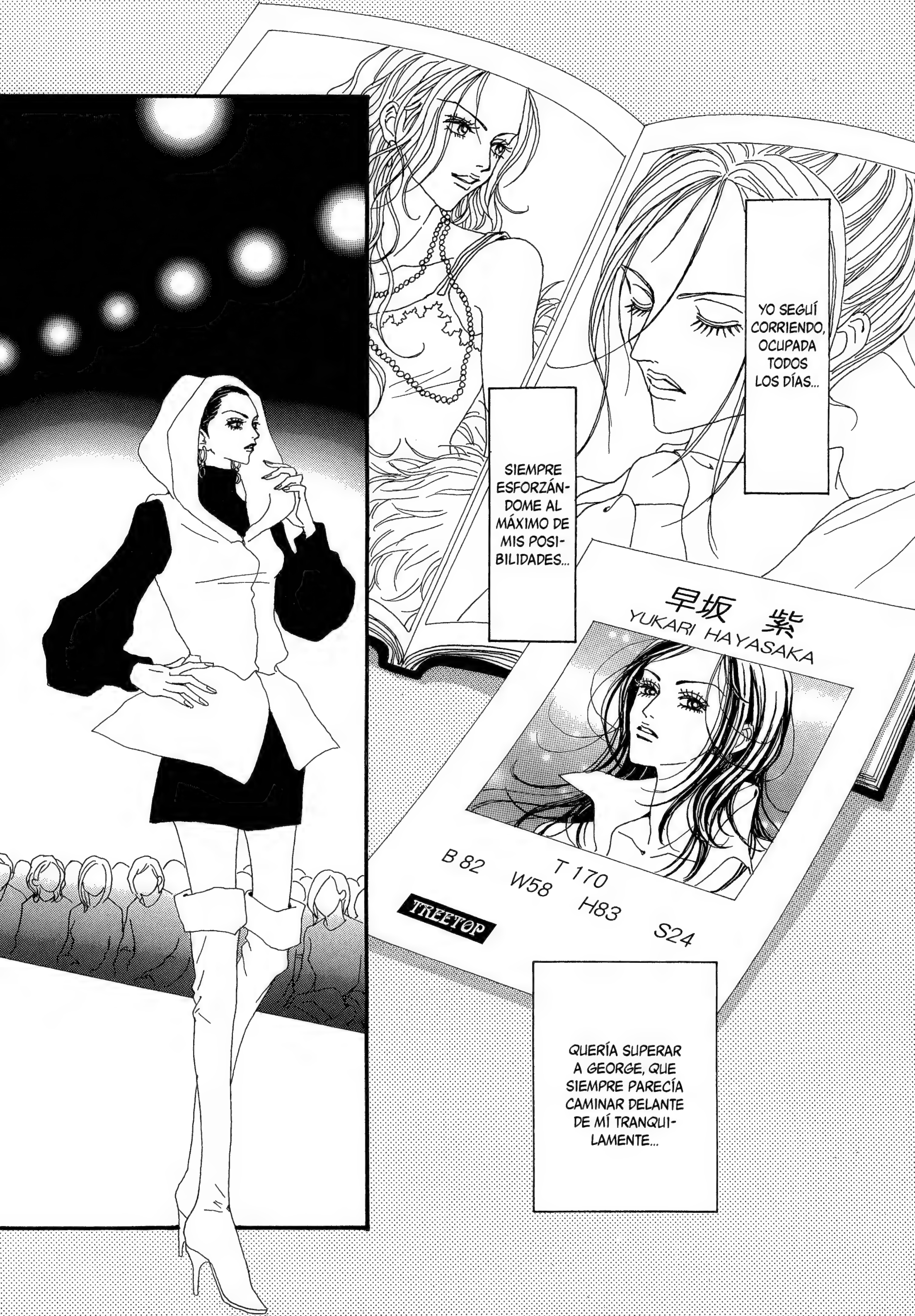
PARA MÍ, GEORGE...
SIGNIFICÓ ESTO...
AUNQUE NUESTROS CAMINOS YA NO SE CRUCEN...
ESO NO CAMBIARÁ JAMÁS...

YUKARI NO SABE LO IMPORTANTE QUE ES UNA MUSA PARA UN DISEÑADOR..
PERO COMO MODELO...
TODAVÍA LE FALTA MUCHO.
A TI TODAVÍA TE FALTA COMPRENDER LOS SENTIMIENTOS DE LAS MUJERES PARA PODER DISEÑAR ROPA FEMENINA...
TODAVÍA TE FALTA MUCHO, GEORGE.
YA SÉ QUE AÚN ME FALTA MADURAR EN MUCHOS SENTIDOS,
POR ESO PENSÉ EN VIAJAR SOLO.
¿POR QUÉ HAS VENIDO, ISABELLA
NO LO ENTIEN-DES, EH...
A VECES LA FELICIDAD PARA UNA MUJER ES SACRIFI-CARLO TODO POR AMOR.
......
QUÉ PENA...
NO PODRÁS VIVIR SÓLO DE AMOR.
¿QUÉ PLANEAS HACER?
ES MUY OBVIO,
TE AYUDARÉ A CREAR DISEÑOS PARA LAS TELAS DE TUS VESTIDOS.


PARA SIEEEEEEEMPRE HASTA QUE ME MUERA ♡
ES UN CAMINO BASTANTE LARGO...
LA VIDA ES MUY CORTA.

BEEP
BLA
BLA
BLA
EY...
¿ESA CHICA NO SERÁ UNA MODELO?
ES TAN ALTA Y DELGADA
¿LA DE PELO NEGRO?
ES MUY GUAPA...
ME SUENA DE ALGO...
¿SÍ?
NO SE LE VE LA CARA...
FLASH
TAP


B.P
CONDITIONER
SHAMPOO
¡AH!
¡LA DEL CHAMPÚ!
¡ES LA DEL ANUNCIO!
BUENOS DÍAS.
¿CÓMO ESTÁIS TODOS?


YO SEGUÍ CORRIENDO, OCUPADA TODOS LOS DÍAS...
SIEMPRE ESFORZÁN-DOME AL MÁXIMO DE MIS POSI-BILIDADES...
早坂 紫
YUKARI HAYASAKA
B 82
T 170
W58
H83
S24
TREETOP
QUERÍA SUPERAR A GEORGE, QUE SIEMPRE PARECÍA CAMINAR DELANTE DE MÍ TRANQUI-LAMENTE...

Yukari X

PERO EL TIEMPO PASÓ MUY RÁPIDO...
AHORA YA TENGO VEINTIOCHO AÑOS.
CÁSATE CONMIGO.

¿...NO QUIERES ...?
TE LO RUEGO...
SÍ....

¡CORTE-EEEEEEN!
¡¡AAARRGHHH, PERDÓN!!
¡¡ME EQUIVOQUÉ DE FRASE!!
¿EH?
¿NO ESTABAS IMPROVISANDO?
¡MUY BUEN TRABAJO LOS DOS!
¿EN SERIO?
REALMENTE ESTUVO MUY BIEN.
ME HAS HECHO LLORAR DE VERDAD...
MIRA, TODAVIA SIGO...
PLIC PLIC
EL PREMIO DE LA ACADEMIA SERÁ NUESTRO ♡
HA QUEDADO MUY NATURAL ♡
¡¡EXCELENTE!!
¡¿LA ACADEMIA?!
CREÍ QUE ESTO ERA UN CULEBRÓN DE SOBREMESA...
EL TEATRO DEL AMOR
EN EDAD DE CASARSE

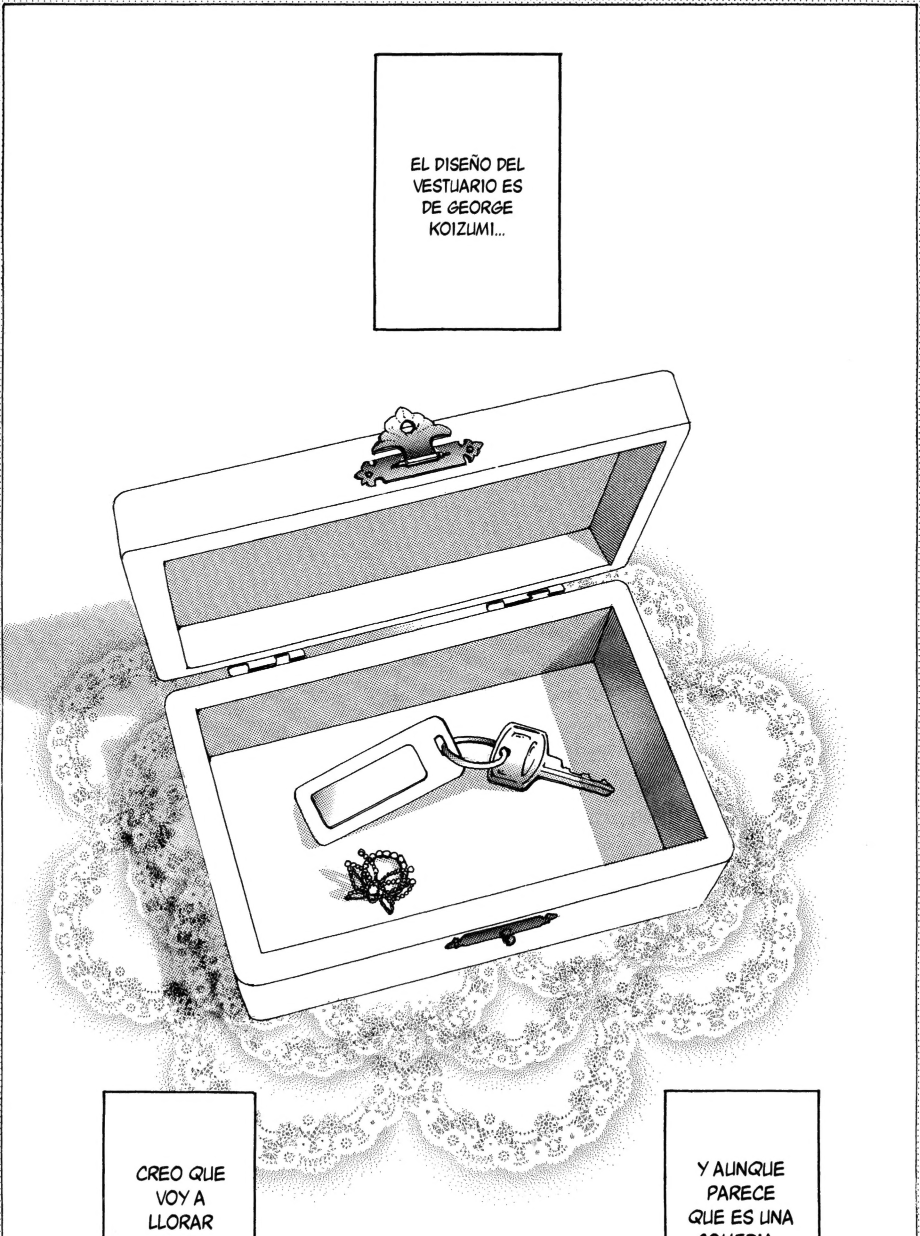
ENTENDÍ QUE TRIUNFAR EN OTRO PAÍS ERA SÓLO UN SUEÑO...
YA ESTOY VIEJA PARA SER MODELO Y NO ME CONTRATAN MUCHO...
PERO EN ESTOS DIEZ AÑOS DE TRABAJO CONOCÍ MUCHOS LUGARES Y A MUCHA GENTE.
ESO ES MI VERDADERO CAPITAL.
DIN DON G

HERMANA,
YA HA LLEGADO TU NOVIO ♡
EL MES QUE VIENE VOY A CASARME.
ESPERA,
¿ESE NO ES UN VESTIDO DE LOS QUE HIZO TU EX?
SÍ,
¿NO ES PRECIOSO?
NO ES UN DISEÑO DE MODA, ASÍ QUE PODRÉ PONÉRMELO TODA LA VIDA.
ADEMÁS ME OBLIGA A MANTENERME EN FORMA.
VALE, PERO NO TE LO PONGAS EN ESTA CITA.
ES UNA FALTA DE DELI-CADEZA

NO HAY PROBLEMA ♡
ÉL DICE QUE LA ROPA QUE MEJOR ME QUEDA ES LA QUE HIZO GEORGE.
VAYA...
QUÉ COMPRENSIVO ES...
ME QUEDO MÁS TRANQUILO.
SIEMPRE HAS LIGADO CON TÍOS RAROS.
MODELOS IDIOTAS, CÁMARAS FRIKIS, MÚSICOS BOHEMIOS...
CÁLLATE.
PASE POR FAVOR, TÓMESE UN TÉ POR LO MENOS.
DIS-CULPE,
ME TEMO QUE HOY NO.
TENEMOS UNA FIESTA CON UNOS AMIGOS, INTENTARÉ QUE NO VUELVA TARDE.
¿CON OTROS AMIGOS MÉDICOS?
¡¡QUÉ BIEN!!
EH, NO...
FELIZ NAVIDAD ♡
¡YUKARI!
POR DIOS.
YA TENGO EL SAKE ♡
NO ME HAGAS PASAR VERGÜENZA.

ESTOY MUY ANSIOSA.
HACE MUCHO QUE NO VEO A ALICE.
NO PODRÉ DISTINGUIRLA DE MIWAKO.
JU JU JUH
LOS OJOS DE ALICE SE PARECEN A LOS DE TSUTOMU.
!!
¿AH, SÍ?
QUÉ ATENTO ERES.
PARA MÍ LAS DOS SON IDÉNTICAS...
JUH JUH JUH
ERIKA TAMBIÉN ESTÁ MUY GRANDE ♡
CADA VEZ SE PARECE MÁS A ARASHI, ME DA UN POCO DE MIEDO.
SÍ...
YA QUE ES UNA CHICA SERÍA MEJOR QUE SE PARECIERA A MIWAKO.
ES UNA PENA...

¿TIENES ENVIDIA, HIRO-YUKI,
DE QUE ARASHI SE QUEDARA CON MIWAKO,
TODAVÍA?
SÍ, UN POCO...
Y LA TENDRÉ TODA LA VIDA...
PERO ESA ENVIDIA ES LO QUE ME HA MANTENIDO EN BUEN RUMBO.
DE LUNA DE MIEL IREMOS A ESTADOS UNIDOS.
YA QUE NOS HAN LLEGADO DOS ENTRADAS PARA UN MUSICAL DE BROADWAY,
QUE TIENE MUY BUENA FAMA.


EL DISEÑO DEL VESTUARIO ES DE GEORGE KOIZUMI...
Y AUNQUE PARECE QUE ES UNA COMEDIA...
CREO QUE VOY A LLORAR MUCHO...

THE END

Paradise Kiss

ISBN 987-562-111-0

9 789875 621114

España € 8,50.-

El tomo final de la más reciente obra de la aclamada autora Ai Yazawa.

La vida de Yukari Hayasaka cambia para siempre tras tomar contacto con un grupo de alumnos del enigmático Instituto Yaza.

Una historia compleja e inteligente como pocas...